



ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

Departamento de Ciencias Politécnicas

Propuesta de mejora de los catálogos de patrimonio inmueble protegido: fachadas de edificios de viviendas de Cehegín

Autora:

Dña. Nuria Rosa Roca

Directores:

Dr. D. Juan Roldán Ruiz

Dra. Dña. Mercedes Galiana Agulló

Murcia, octubre de 2015



ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

Departamento de Ciencias Politécnicas

Propuesta de mejora de los catálogos de patrimonio inmueble protegido: fachadas de edificios de viviendas de Cehegín

Autora:

Dña. Nuria Rosa Roca

Directores:

Dr. D. Juan Roldán Ruiz

Dra. Dña. Mercedes Galiana Agulló

Murcia, octubre de 2015



AUTORIZACIÓN DE LOS DIRECTORES DE LA TESIS PARA SU PRESENTACIÓN

El Dr. D. Juan Roldán Ruiz y la Dra. Dña. Mercedes Galiana Agulló como Directores de la Tesis Doctoral titulada “PROPUESTA DE MEJORA DE LOS CATÁLOGOS DE PATRIMONIO INMUEBLE PROTEGIDO: FACHADAS DE EDIFICIOS DE VIVIENDAS DE CEHEGÍN”, propuesta realizada por Dña. Nuria Rosa Roca en el Departamento de Ciencias Politécnicas, **autorizan su presentación a trámite** dado que reúne las condiciones necesarias para su defensa.

Lo que firmamos, para dar cumplimiento a los Reales Decretos 99/2011, 1393/2007, 56/2005 y 778/98, en Murcia a 8 de octubre de 2015.

Dr. D. Juan Roldán Ruiz

Dra. Dña. Mercedes Galiana Agulló

Servicio de Doctorado. Vicerrectorado de Investigación
Campus de Los Jerónimos. 30107 Guadalupe (Murcia)
Tel. (+34) 968 27 88 22 • Fax (+34) 968 27 85 78 - C. e.: doctorado@ucam.edu

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar dar las gracias al pueblo de Cehegín, a sus vecinos y a su ayuntamiento por abrirme sus casas, su vida sin esperar nada a cambio.

A mis directores de tesis, D. Juan Roldán Ruiz, después de 13 años a su vera solo se me ocurren palabras de gratitud y alabanza, junto a ti he aprendido mucho y Dña. Mercedes Galiana Agulló, por sus consejos, paciencia y sobre todo por su amistad.

A D. Francisco Bustamante Ortega por su ayuda desinteresada y al archivero municipal de Cehegín D. Jesús Hidalgo García por el tiempo dedicado.

A la profesora de mi Máster de Patrimonio y directora de TFM, Dña. María Concepción de la Peña Velasco, por su apoyo incondicional.

A Dña. Caridad de Santiago funcionaria del Servicio de Patrimonio Histórico de la Consejería de Turismo y Cultura de la CARM, por dedicarme su tiempo.

Al arquitecto técnico D. Alberto Iniesta Asunción y al arquitecto D. Rafael Pardo Prefasi, por prestarme su ayuda incondicional.

Al arquitecto y compañero, D. Francisco Javier López Martínez, por compartir conmigo sus conocimientos en el arte del yeso y la cal, y a todos mis compañeros del claustro de profesores por estar simplemente ahí cuando los he necesitado, en especial a mi compañera Eloísa González Ponce, por animarme todos los días.

A mis alumnos del Grado en Arquitectura, Grado en Ingeniería de Edificación y Máster en Patología, porque todos los días me transmiten algo nuevo. En especial a Dña. Beatriz González Avilés, por la ayuda prestada.

A mi colegio profesional, porque cuando lo he necesitado han estado para apoyarme y facilitarme las cosas.

A la bibliotecaria de la Merced mi prima Dña. María del Mar Roca Mompeán, por su ayuda desinteresada y amable.

A mis padres, hermanos, familia y amigos por estar siempre a mi lado y tener tanta paciencia en estos años. En especial a mis padres ya que sin su trabajo y esfuerzo mi carrera académica y profesional no sería posible.

Y como agradecimiento personal, a mi marido José Francisco y a mis hijos, Aitor y Hugo, por darme su amor.

Gracias en general a los que tengo y a los que ya no tengo porque también han sido parte de este largo camino.

*"Las más elevadas metas que puede
alcanzar una mujer son aquellas que
conquista partiendo de la nada"*
(Maruja Torres)

A vosotros tres, los hombres de mi casa.

ÍNDICE

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN	17
1.1. OBJETIVOS.....	18
1.2. METODOLOGÍA.....	18
CAPÍTULO II. ESTADO DE LA CUESTIÓN	23
CAPÍTULO III. FICHA DE CATÁLOGO UTILIZADA	29
CAPÍTULO IV. ESTUDIO REALIZADO: VIVIENDAS PROTEGIDAS DE LA CIUDAD DE CEHEGÍN	39
4.1. INTRODUCCIÓN SOBRE LA CIUDAD DE CEHEGÍN.....	39
4.2. CONSIDERACIONES SOBRE NORMATIVA Y RECOMENDACIONES SOBRE PATRIMONIO.....	41
4.3. CATÁLOGO DE ELEMENTOS A PROTEGER: EDIFICACIONES Y OBRAS CIVILES. PGMO DE CEHEGÍN.....	44
4.4. ALGUNOS ASPECTOS DE LA ARQUITECTURA DE LOS EDIFICIOS DE VIVIENDA DE CEHEGÍN.....	47
4.4.1. Tipología edificatoria de los edificios de vivienda	47
4.4.2. Tipología constructiva y estructural	48
4.4.3. Tipología de fachada y acabados	49
4.4.4. Conservación y restauración actual de las fachadas protegidas	50
4.5. ELEMENTOS COMPOSITIVOS A CONSIDERAR EN LAS FACHADAS DE EDIFICIOS PROTEGIDOS.....	52
4.5.1. Elementos arquitectónicos	53
4.5.2. Protecciones metálicas	56
4.5.3. Carpinterías de madera	57
4.5.4. Elementos decorativos	58
4.5.5. Otros elementos	59
CAPÍTULO V. RESULTADOS: CATÁLOGO DE VIVIENDAS PROTEGIDAS DE CEHEGÍN	63

CAPÍTULO VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS: ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LAS FACHADAS.....	493
CAPÍTULO VII. CONCLUSIONES.....	501
7.1. RELACIÓN DE CONCLUSIONES.....	501
7.2. NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.....	503
7.3. SÍNTESIS FINAL.....	503
BIBLIOGRAFÍA.....	505
ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS.....	515
SIGLAS UTILIZADAS.....	519
ANEXO I. PLANO DEL CASCO HISTÓRICO DE CEHEGÍN CON EMPLAZAMIENTO DE LAS VIVIENDAS.....	521
ANEXO II. FUENTES GRÁFICAS: FOTOGRAFÍAS DE LAS FACHADAS DEL CATÁLOGO DE VIVIENDAS.....	523
ANEXO III. FUENTES AUDIOVISUALES: VIDEOS DIGITALES DE LAS FACHADAS Y VIDEOS O AUDIOS DE LAS FUENTES ORALES DE LAS VIVIENDAS DE CEHEGÍN ESTUDIADAS.....	527

ANEXOS II y III en formato digital adosado al intradós de la contraportada.

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

"Aquel pueblo que conserva su historia, en tiempos venideros podrá contarla. Quien se desprende de ella, olvidándola, destruyéndola o enterrándola, no dispondrá de las bases necesarias para comprender su presente y mucho menos diseñar su futuro. Debemos luchar por conseguir recuperar todo lo que nos queda del pasado, ya que gracias a él somos y tenemos un lugar, una cultura que hoy nos define y hay que preservar"

(Moya Cuenca, 1995)

Las fichas de catálogos de protección de patrimonio inmueble de la Región de Murcia, e incluso fuera de la Región, concretamente en los edificios de vivienda, no reflejan con precisión el estado de conservación de las fachadas, ni estudian con detalle los elementos de las mismas que forman parte de la arquitectura vernácula y doméstica del municipio y de la época.

Partiendo de la experiencia profesional como Arquitecto Técnico en los años 2007-2009 para la ventanilla de vivienda y rehabilitación nº 3 de Cehegín, con ayudas del Ministerio y de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (a partir de ahora CARM), se ve la necesidad de investigar y recopilar información para mejorar la catalogación de este patrimonio inmueble destinado a vivienda. Durante la estancia en el municipio se recopila información (fotografías y bibliografía) y se empieza a investigar sobre el tema.

Durante los años 2011-2013 cursando el "Máster universitario en investigación y gestión del patrimonio histórico-artístico y patrimonio cultural" se continúa la investigación, desarrollando el trabajo final de máster titulado "Fachadas de viviendas protegidas en Cehegín: propuestas de mejora del catálogo vigente". Este trabajo solo ejemplificaba la *ficha propuesta* con 5 fachadas de la ciudad de Cehegín y se ve la necesidad de ampliar la investigación, abarcando todas las viviendas protegidas de grado 2 y 3 con titularidad privada.

Desde el citado año 2007, tomando como ejemplo los edificios protegidos de vivienda de Cehegín, preocupa la desaparición de elementos arquitectónicos y revestimientos de sus fachadas.

Es necesario que se mejoren los catálogos de inmuebles protegidos a la hora de llevar a cabo tareas de conservación, intervención, difusión y puesta en valor de este patrimonio. Además, las nuevas fichas propuestas para los catálogos pretenden ser una fuente de

información más completa para la investigación y dejan constancia del estado de estos edificios.

En este trabajo se estudia la posible mejora de las fichas de los catálogos de patrimonio protegido, tomando como caso práctico las fachadas de los edificios de vivienda de la ciudad de Cehegín.

1.1. OBJETIVOS

El presente trabajo se enmarca dentro de la investigación en el campo de la patología e intervención en la edificación.

Se pretende el siguiente objetivo general:

- Definir una propuesta de mejora de los catálogos de patrimonio inmueble protegido aplicable a cualquier municipio.

Y los siguientes objetivos específicos:

- Analizar y dejar constancia del estado de conservación de los edificios mediante fichas, donde queden reflejados los procesos patológicos existentes, para que de esta forma se puedan mejorar las tareas de conservación e intervención del patrimonio inmueble protegido.
- Mejorar la difusión y puesta en valor de este patrimonio.
- Ser fuente de información más completa para la investigación.

Por lo tanto, con la elaboración de esta tesis doctoral, se pretende aportar propuestas de mejora a los catálogos de patrimonio, en concreto a la catalogación en *fichas* de bienes inmuebles protegidos. Estas propuestas de mejora para la catalogación son útiles para cualquier municipio y bien inmueble, pero se hace la ejemplificación con las fachadas de los edificios de vivienda protegidas en la ciudad de Cehegín. De esta forma se intenta contribuir a optimizar la conservación, intervención, difusión y puesta en valor del patrimonio. Además, son una fuente de información para la investigación y dejan constancia de la historia de estos edificios.

1.2. METODOLOGÍA

La metodología seguida, continuando con la del Trabajo final del Máster (a partir de ahora, TFM), ha consistido en ampliar la investigación y aportar la línea de patología e intervención en la edificación, ya que hasta ahora solo tenía la de arquitectura y patrimonio. En el TFM se propuso una ficha de catálogo mejorada y se ejemplificó en fachadas de cinco edificios protegidos de la ciudad de Cehegín. En esta tesis doctoral, se desarrolla el estudio

con todas las fachadas de edificios residenciales protegidos de la ciudad de Cehégín, desarrollando la línea de investigación de patología e intervención, ampliando en las fichas del catálogo los datos sobre el estado de conservación de las fachadas, donde aparecen los procesos patológicos existentes.

En el desarrollo del trabajo, se han llevado a cabo las siguientes fases:

- Revisión y análisis bibliográfico de interés relacionado con el tema a tratar.
- Trabajo de campo exhaustivo, con visitas al municipio, tomando imágenes de los edificios de vivienda protegidos (Fig. 1.1) con el posterior levantamiento de detalles de los elementos compositivos protegidos de la fachada (protecciones metálicas, carpinterías de madera, escudos heráldicos, zócalos, aleros, etc.) que se repiten en su composición y que embellecen la arquitectura vernácula de este municipio (Fig. 1.2).

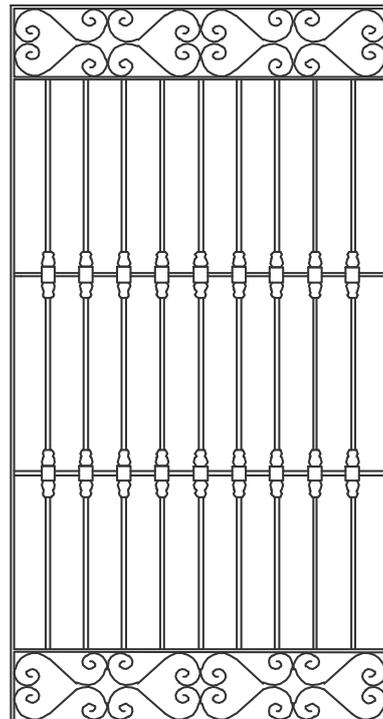


Figs. 1.1. y 1.2. Fachada Palacio del Duque de Ahumada C/. Mayor nº19 de Cehégín

Aprovechando el avance de las nuevas tecnologías, la toma de fotografías en el trabajo de campo de los elementos compositivos de la fachada se ha realizado mediante cámara de fotos réflex digital modelo CANON EOS 1100D (Fig. 1.3). Posterior tratamiento de fotografías digitales de alta resolución tomadas en el trabajo de campo, mediante fotogrametría, para el posterior levantamiento de detalles gráficos de los elementos compositivos de la fachada (Fig. 1.4). El levantamiento de detalles lineales se realiza en programa de dibujo Auto CAD (Fig. 1.5).



Fig. 1.3. Cámara de fotos utilizada



Figs. 1.4. y 1.5. Detalle de reja de ventana en fachada de vivienda en C/. Mayor nº21 de Cehegín. E: 1/30

Además de fotografías, en las visitas al municipio se toman datos, audiovisuales (videos digitales) y fuentes orales de los edificios de vivienda protegidos.

- Elaboración de la ficha utilizada de catalogación de patrimonio inmueble protegido. En el *Capítulo III* se puede ver la explicación de cada uno de los campos abiertos para ser cumplimentados con los datos obtenidos en el trabajo de campo.

- Caso de estudio para la aplicación de la propuesta de mejora del catálogo (*Capítulo IV*): la ciudad de Cehegín. Estudio y análisis de su historia, su Plan General Municipal de Ordenación (a partir de ahora, PGMO), su tipología edificatoria, constructiva y estructural, su tipología de fachada y la conservación actual de las fachadas protegidas. Además, el estudio de los elementos compositivos que se repiten en las fachadas de este bello municipio.

- Aplicación práctica de la ficha propuesta en las fachadas de los edificios de vivienda protegidos de la ciudad de Cehegín (*Capítulo V*). Se cumplimentan las fichas de 86 fachadas de edificios de uso vivienda protegidos por el PGMO con grado 2 o 3 y propiedad privada.

- Discusión y reflexión de los resultados (*Capítulo VI*): de las 86 fichas cumplimentadas. Se analizan los resultados obtenidos en cuanto al estudio del estado de conservación de las fachadas, estudiando su estado general, la antigüedad de su última rehabilitación, la tipología general de los daños y el nivel de deterioro de la fachada.

- Conclusiones del trabajo de investigación (*Capítulo VII*).

CAPÍTULO II. ESTADO DE LA CUESTIÓN

El tema de la propuesta de mejora de los catálogos de patrimonio inmueble protegido, con aplicación práctica en las fachadas de los edificios de viviendas de Cehegín como tal, no ha sido abordado, aunque se han estudiado aspectos generales relacionados con el noroeste murciano y con la arquitectura doméstica en la Región de Murcia, así como existen estudios de la ciudad de Cehegín. Sin embargo, en otros municipios sí que hay referencias de investigaciones de catálogos de patrimonio inmueble. A continuación, hacemos referencia a esta bibliografía.

Han escrito sobre el Noroeste murciano: Eiroa Rodríguez, Eiroa García y Lomba Maurandi, en los *“Estudios históricos y geográficos para la recuperación de los cascos históricos del Noroeste de la Región de Murcia”* (2002), y Griñán Montealegre en *“Arquitectura y urbanismo en la encomienda santiaguista de Caravaca durante los siglos XVI y XVII”* (2000).

La arquitectura doméstica en el Noroeste está por estudiar. Si bien, hay estudios que son referencia en este campo. En el ámbito de la Región de Murcia ha sido abordada por: Nicolás Gómez en *“La morada de los vivos y la morada de los muertos: arquitectura doméstica y funeraria del siglo XIX en Murcia”* (1994), Baño Martínez en *“Aproximación a la Arquitectura Doméstica en Pliego”* (2002), y Hervás Avilés en *“Arquitectura y color en Murcia”* (1989), que son referencias esenciales. En Cehegín, ha sido abordada por: Pérez Sánchez y De La Ossa Jiménez en *“Notas sobre el Neoclásico en Cehegín: La casa señorial del Conde de Campillos”* (2000), y por González Blanco en *“Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia”* (1990).

Además, la arquitectura de los siglos XVIII y XIX ha sido abordada por: Nicolás Gómez en *“Arquitectura y arquitectos del Siglo XIX en Murcia”* (1993), y en *“El conocimiento de la Arquitectura Ecléctica y Modernista en la Región de Murcia”* (2004), Ferránciz Araújo en *“Procesos constructivos del S.XIX”* (2004), también por Pérez Sánchez en *“Notas sobre rejería murciana de los siglos XVII y XVIII”* (1995), y por Segado Bravo en *“Lorca Barroca: Arquitectura y arte”* (2012).

Hay estudios de los sistemas constructivos y materiales de la arquitectura doméstica de Cehegín por Alcázar Pastor en *“Yeso al jaboncillo”* (1991) y en *“Cubiertas”* (2000).

Los elementos compositivos de las fachadas protegidas han sido abordados por: Morant Marco en *“El lenguaje de los balcones”* (2013), por Colomina Lafalla en *“Llamadores faliformes en Ribagorza”* (1983), por Coch Roura en *“El balcón y la Celosía”* (2009), y por García Carrafa en *“Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos”* (1953).

La ciudad de Cehegín ha sido investigada por: Alcázar Pastor en *“Vademecum sobre Cehegín”* (1989), Alemán Sainz en *“El libro de Cehegín”* (1975), Griñán Montealegre en *“Nuevos datos sobre la configuración urbana de Cehegín en 1540”* (1997), Melgares Guerrero en *“La Villa de Cehegín en el siglo XVIII”* (1994), Molina Molina en *“Evolución urbana de Cehegín: de*

la Edad Media a 1850" (2002), Moya Cuenca en "Martín de Ambel y Bernad. Antigüedades de la Villa de Cehegín" (1995), Ortega Bustamante en "Cehegín. La Otra Historia" (1994), Huelbes Ros en "Nuevo fragmento de inscripción sobre cerámica procedente de Begastrí" (1998), Velázquez Martínez en "Cehegín señorío santiaguista de los Borbón-Parma (1741-1986)" (1986), y Pidal Tarquis en "La historia de una casa-palacio del siglo XIX: El Carrascalejo" (2007).

En cuanto a los catálogos actuales de patrimonio inmueble de la Ciudad, están las investigaciones realizadas en el PEPRI de Cehegín (Ayuntamiento de Cehegín, 1995) y los posteriores catálogos de patrimonio del PGMO (Ayuntamiento de Cehegín, 2010 y 2013).

En cuanto a los estudios de catálogos de patrimonio inmueble fuera de la Región, ha sido investigado en otras localidades como Alicante y Almonte (Huelva), por: Rooser Limiñana en "El patrimonio cultural de Alicante: Avance de un Catálogo; El patrimonio inmueble" (2007), y Pérez Cano y Mosquera Adell en "La protección del patrimonio edificado: catálogo de bienes inmuebles del municipio de Almonte" (2006).

En cuanto a tesis doctorales relacionadas con el tema de las nuevas tecnologías aplicadas a la Conservación del patrimonio tenemos: el "Estudio para la valoración y recuperación del patrimonio arquitectónico religioso venezolano a través de técnicas digitales. Iglesia de San Jacinto. Caso de Estudio" (Davila Cordido, 2011), el "Desarrollo de contenidos digitales en la difusión audiovisual del Patrimonio Histórico-Artístico Valenciano" (Sánchez Castillo, 2008), y los "Desarrollos para la explotación de datos integrados mediante fotogrametría y láser escáner en proyectos de patrimonio arquitectónico" (López-Cuervo Medina, 2012).

Por último, también hay tesis relacionadas con la patología y el estado de Conservación como: "Patología de fachadas de la ciudad de A Coruña" (Amor Cagio, 2012), "La forma y el color en las fachadas de la Arquitectura Modernista en Valencia" (De Soto Arandiga, 1986), y "Herencia, tradición y continuidad de las fachadas pintadas de Málaga. Análisis de la recuperación de un legado: Roma y Málaga" (Asenjo Rubio, 2004).

También están todas las investigaciones realizadas por todos los Ayuntamientos, dentro y fuera de la Región, para elaborar sus propios Catálogos de patrimonio inmueble protegido. Después de estudiar varios catálogos de viviendas protegidas de ámbito regional y nacional estamos en disposición de dialogar sobre sus carencias que son corregidas en el presenta trabajo.

Normalmente los catálogos de patrimonio inmueble como podemos ver en una página de la ficha de catálogo de Valencia (ver Fig. 2.1) constan de una sola página (máximo 3) en la que aparecen datos generales del inmueble de su tipología edificatoria constructiva y estructural. Además aparece el plano de emplazamiento dentro del municipio y alguna fotografía de fachada. No aparecen fotografías particulares de los elementos compositivos de la misma ni ninguna puesta a escala de detalles. También carecen de un estudio exhaustivo

del estado de conservación de la fachada y de una recopilación de fuentes documentales, bibliográficas, gráficas, audiovisuales y orales.

Además en la mayoría (como podemos ver en la Fig. 2.2 PEPRI de Málaga) no se analizan los resultados ya que es una mera recopilación de datos (tipo lista de chequeo para marcar con puntos o x) sin razonar absolutamente nada.

SITUACIÓN: Plaza Cánovas del Castillo, 1 BARRIO: 2-EL PLA DEL REMEI DISTRITO: 2-L'EIXAMPLE CÓDIGO: BRL 02. 02. 03 CATEGORÍA: MONUMENTO DE INTERÉS LOCAL	BIEN RELEVANCIA LOCAL (BRL)
<p>1. PARCELA:</p> <p>REF. CATASTRAL VIGENTE: Cartografía Catastral: YJ2762D Manzana: 66237 Parcela: 11 CART. CATASTRAL 423-2-II IMPLANTACION: CHAFLAN FORMA: Regular SUPERFICIE: 633 M2</p> <p>2. EDIFICACIÓN:</p> <p>NUMERO DE EDIFICIOS: 1 NUMERO DE PLANTAS: 1/6 OCUPACION: TOTAL CONSERVACION: BUENO</p> <p>3. CIRCUNSTANCIAS URBANISTICAS Y PATRIMONIALES VIGENTES:</p> <p>PLANEAMIENTO: PEP-1 Ensanche Pla Remel – Russafa Nord (BOP 26.02.2005) HOJA PLAN GENERAL: 35 CLASE DE SUELO: SU CALIFICACION: Ensanche Protegido (ENS-2L) USO: PROTECCION ANTERIOR: BRL (26.02.2005) OTROS: N° Archivo PE 1653</p>	  <p style="text-align: center;">Parcelario Municipal 2009 SIGESPA</p> 

Fig. 2.1. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Valencia

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación MANUEL AGUSTIN HEREDIA

Edificio 51 **Zon** I

Grado Protección ARQUITECTONICA I

Fach. **Tipol.** **Elem.**

Estilo Historicista Eclético.

Autor José L. Arrese-Jose Manuel Bringas

Epoca S. XX - 1.948



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
P. 1ª	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE <input type="radio"/>		PATIO ESTRUCTURANTE <input type="radio"/>		LOCALIZACION ESCALERA <input type="radio"/>			
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA <input type="radio"/>		JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA <input type="radio"/>		ALTURA <input checked="" type="radio"/>			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS <input type="radio"/>		UNIDAD PARCELARIA <input type="radio"/>					
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO <input type="radio"/>			DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS <input type="radio"/>		ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO <input type="radio"/>		
	ACABADOS Y ANUNCIOS <input type="radio"/>		HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.) <input type="radio"/>					
Reparar	ESTRUCTURA <input type="radio"/>	CUBIERTA <input type="radio"/>	FACHADA <input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES <input checked="" type="radio"/>				
	INSTALACIONES <input type="radio"/>	OTROS <input type="radio"/>						
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D. <input type="radio"/>							
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D. <input type="radio"/>							
	TRATAMIENTO MEDIANERAS <input type="radio"/>							

Fig. 2.2. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Málaga

CAPÍTULO III. FICHA DE CATÁLOGO UTILIZADA

Partiendo de la actual ficha del **Catálogo de Edificios protegidos del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín** (Ayuntamiento de Cehegín, 2013), se completa la existente aportando más datos y añadiendo nuevos campos de información. Hasta el momento, sólo se había contemplado en el catálogo (Ayuntamiento de Cehegín, 2010) la identificación, descripción y determinaciones del edificio de forma general.

La *ficha utilizada* ocupa, según los casos de 4 a 6 páginas, como podemos ver en la Tabla 3.1:

Ficha	Campo tratado
Página 1/4	Datos generales del edificio (identificación, descripción, determinaciones y actuaciones y fotografías de la fachada)
Página 2/4	Estado de conservación de la fachada
Página 3/4*	Elementos compositivos de la fachada
Página 4/4	Fuentes documentales, fuentes bibliográficas, fuentes gráficas y audiovisuales y fuentes orales
* En edificios que así lo requieran se completan hasta 3 páginas de elementos compositivos de la fachada. Por lo tanto ocupará de 4 a 6 páginas en total.	

Tabla 3.1. División de la ficha propuesta en páginas

Las fichas adquieren diferentes tonalidades de colores dependiendo de la zona donde esté situado el edificio estudiado. En la Tabla 3.2 se puede ver la correspondencia de colores:

Zona	Situación	Color	Nº de fichas
Zona 1	Pérez Villanueva y La Tercia	Verde	11
Zona 2	Santo Cristo y Mayor de Abajo	Naranja	15
Zona 3	Cuesta del parador y alrededores	Azul oscuro	13
Zona 4	López Chicheri y alrededores	Violeta	15
Zona 5	Mayor y alrededores	Burdeos	20
Zona 6	Plaza del Castillo y alrededores	Azul claro	9

Zona 7	Zona Convento de San Esteban	Marrón	3
--------	------------------------------	--------	---

Tabla 3.2. División en zonas

- **Página 1/4**

Dicha página consta de 5 partes bien diferenciadas: encabezado con datos generales (**A**), identificación del edificio (**B**), descripción del inmueble (**C**), determinaciones y actuaciones (**D**), y fotografías de la fachada (**E**), conforme se muestra en la Fig. 3.1 y se describe en la Tabla 3.3.

Campos	Descripción
1	Denominación: qué nombre recibe el inmueble estudiado.
2	Situación: dónde está emplazado el inmueble dentro de la ciudad de Cehegín.
3	Datación aproximada: año de construcción aproximado según fuentes.
4	Estilo: estilo según fuentes.
5	Uso: al que está destinado actualmente el inmueble.
B 6	Estado de ocupación: si está habitado o deshabitado.
7	Propiedad: pública o privada.
8	Nº de plantas: de las que consta el inmueble.
9	Estado de conservación: estado de la fachada en el momento de la visita.
10	Plano de emplazamiento: plano de situación de Cehegín marcando el edificio objeto de estudio.
11	Tipología edificatoria: general del edificio.
12	Tipología estructural y constructiva del edificio: definir la tipología constructiva y estructural del edificio.
13	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: definir la tipología constructiva de la fachada y explicar los materiales utilizados para su acabado.
C 14	Relación con el entorno próximo: si la tipología edificatoria está bien relacionada con su entorno.
15	Elementos distorsionantes: si existen en la fachada elementos que puedan alterar la armonía constructiva y de acabado.
16	Elementos originales cambiados: elementos que no son originales de la

	fachada u otros que hayan desaparecido. Es importante recopilar información e investigar los posibles elementos de la fachada que eran originales, o de posteriores restauraciones, y han desaparecido sin dejar constancia ni documentación al respecto.
17	Conservación: estado actual de la fachada.
18	Medidas correctoras: a adoptar en un futuro próximo.
D 19	Medidas recomendadas: a adoptar en un futuro próximo.
20	Fotografía general de la fachada y de sus elementos compositivos: obtenidas en la visita al edificio.

Tabla 3.3. Descripción de los campos página 1/4

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS		Nº DE FICHA			
		1/4			
Nº CATÁLOGO:		FECHA CREACIÓN:	AUTOR:	COORDENADAS	X:
GRADO PROTECCIÓN:		FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR:	UTM (APROX.)	Y:
CATEGORÍA:		REF.CATASTRAL:			
B	IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: 1			
		Situación: 2			
		Datación aproximada: 3			
		Estilo: 4			
		Uso: 5			Plano de emplazamiento
		Estado de ocupación: 6			10
		Propiedad: 7			
		Nº de plantas: 8			
C	DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Estado de conservación: 9			
		Tipología edificatoria: 11			
		Tipología estructural y constructiva del edificio: 12			Fotografía general de la fachada
		Esquema compositivo de la fachada y materialidad: 13			
		Relación con el entorno próximo: 14			Fig. 1. 20
		Elementos distorsionantes: 15			
D	DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos originales cambiados: 16			
		Conservación: 17			Fotografía de los elementos compositivos de la fachada
		Medidas correctoras: 18			
		Medidas recomendadas: 19			Fig. 2.
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA					
				Fotografías de los elementos compositivos de la fachada	20
				Fig. 3, 4 y 5.	

Fig. 3.1. Página 1/4 sin cumplimentar

- **Página 2/4**

Las página consta de tres partes (ver Fig. 3.2), la primera (**E**) dedicada al estado de conservación de la fachada donde se van rellenando los campos de la antigüedad de la rehabilitación, la tipología general de los daños y el nivel de deterioro de la fachada. En la segunda de las partes (**F**), haciendo uso de las fotografías que aparecen en las fuentes gráficas (página 4/4), por comparativa se estudia la evolución en el tiempo de la fachada, es decir, los cambios sufridos en la misma. En la tercera parte (**G**) se hace un estudio de los daños, describiéndolos con fotografías de los mismos. Ver descripción en Tabla 3.4.

Campos	Descripción
E	1 Estado de conservación fachada: si tiene un estado de conservación muy bueno, bueno, medio, malo o muy malo, y la fuente donde se ha obtenido la información al respecto.
	2 Antigüedad de la rehabilitación de la fachada: si ha sido rehabilitada hace 10 o 50 años y la fuente donde se ha obtenido la información.
	3 Tipología general de los daños: si se localizan en los elementos estructurales, en los constructivos o en los acabados.
	4 Nivel de deterioro de la fachada: si es alto, moderado o bajo, y la fuente donde se han obtenido los datos.
F	5 Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada con datos obtenidos por comparativa de fotografías de diferentes años.
	6 Fuente: referencia a las fotografías utilizadas para hacer la comparativa y obtener información sobre la evolución en el tiempo de la fachada.
G	7 Descripción de los daños: análisis de las lesiones que tiene la fachada, explicándolos.
	8 Fotografías de los daños: representativas de los fallos, obtenidas durante la visita al edificio.

Tabla 3.4. Descripción de los campos página 2/4

		Nº DE FICHA: 2/4					
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno	1	No					
Medio		Últimos 10 años	2	Constructivos	3	Moderado	4
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente:		Fuente:		Fuente:		Fuente:	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
5						6	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1		7		8		Fig. 6.	
Daño 2						Fig. 7.	
Daño 3						Fig. 8.	

Fig. 3.2. Página 2/4 sin cumplimentar

- **Página 3/4**

En la página 3/4 se estudian los elementos compositivos de la fachada de forma individualizada (ver Fig. 3.3), aquellos elementos a considerar (alero, zócalo, carpintería, barandilla, etc.). Se hace una ficha por cada uno de ellos que se quiera estudiar. En la parte primera (**H**) aparecen los campos de: nombre del elemento, nº de catálogo, situación en la fachada, descripción constructiva y de materiales y estado de conservación. La segunda parte (**I**) está destinada a la documentación gráfica donde pueden aparecer tanto fotografías como levantamientos gráficos del elemento. Se ha intentado que los detalles sean levantados mediante la técnica de *fotogrametría*. Ver descripción de campos en Tabla 3.5.

Campos	Descripción
1	Denominación del elemento compositivo de la fachada: nombre del elemento compositivo elegido para su estudio.
2	Nº de catálogo del elemento: se pondrá el número de catálogo con el número en orden de estudio de los elementos.
H	3 Situación en la fachada del elemento: explicar donde está situado el elemento en la fachada del edificio.
	4 Descripción constructiva y de materiales del elemento.
	5 Estado de conservación del elemento: si el estado de conservación es muy alto, alto, regular, bajo o muy bajo.
6	Fotografía del elemento: fotografía representativa del elemento tomada en la visita al edificio. También pueden aparecer fotografías tratadas con algún programa de dibujo y fotografías de otras fuentes.
I	7 Levantamiento gráfico del elemento: puesta a escala en AUTOCAD haciendo uso de las fotografías tomadas del elemento en la visita y haciendo uso en la medida de lo posible de la <i>fotogrametría</i> . El detalle llevará la escala gráfica de dibujo.

Tabla 3.5. Descripción de los campos página 3/4

Nº DE FICHA:		3/4		
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA				
H	①			
	Nº de catálogo			
			②	
	Situación en la fachada			
	③			
	Descripción constructiva y materiales			
	④			
	Estado de conservación			
	⑤			
	Documentación gráfica			
I	⑥		⑦	
	Fotografía del elemento		Levantamiento gráfico del elemento	
	<i>Fig. 9.</i>		<i>Fig. 10.</i>	

Fig. 3.3. Página 3/4 sin cumplimentar

- **Página 4/4**

La última página se divide a su vez en 4 partes (ver Fig. 3.4). Aparecen los campos de fuentes documentales (**J**) donde se podrá hacer referencia a los escritos obtenidos de archivos, etc., fuentes bibliográficas donde se menciona explícitamente la vivienda estudiada (**K**), gráficas y audiovisuales (**L**) donde se podrán introducir fotografías de diferentes años o hacer referencia a carpetas con imágenes digitales o videos audiovisuales. También estará el campo de fuentes orales (**M**) donde podrán aportarse testimonios de propietarios o vecinos acerca de cuestiones históricas, de mantenimiento o restauraciones de las fachadas.

Nº DE FICHA:		4/4	
FUENTES			
J	Fuentes documentales		
K	Fuentes bibliográficas		
L	Fuentes gráficas y audiovisuales		
		<i>Fig. 13.</i>	<i>Fig. 14.</i>
M	Fuentes orales		

Fig. 3.4. Página 4/4 sin cumplimentar

Estos nuevos **campos abiertos** de información en las fichas se podrán ir completando y mejorando con el transcurso del tiempo. Por eso hemos añadido el apartado **destinado a fecha de creación y de modificación**. Para identificar los nuevos datos se pondrá la misma del mismo color que el texto nuevo (colores diferentes para cada modificación y texto con fecha), y las fotografías y detalles llevarán el año. También se ha considerado necesario que aparezca la inicial del nombre del **autor de la ficha** o de su modificación y su primer apellido, para posibles consultas o investigaciones. Un ejemplo sería “N. Rosa” como autora de la creación de la ficha “Nuria Rosa”.

Además, en la ficha quedan espacios destinados a **fotografías** que ayuden a la comprensión del texto, y que sirvan en un futuro para documentar la fachada de cara a posibles intervenciones. Se aportarán fotografías de, entorno del edificio, tipología constructiva, lesiones si las tiene, elementos distorsionantes o de detalles de interés.

Los espacios destinados a imágenes son muy valiosos, en Andalucía, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico dice que *"las imágenes sobre nuestros bienes patrimoniales contribuyen una fuente de información imprescindible para su protección, gestión, investigación y difusión y que la representación gráfica constituye por sí misma una forma de documentar sus valores"* Fuente: <http://www.iaph.es/web/canales/patrimonio-cultural/> [Consulta: 12 de febrero de 2013]. Cuenta con un atlas patrimonial con fuentes de información documental, bibliográfica y gráfica de su patrimonio.

CAPÍTULO IV. ESTUDIO REALIZADO: VIVIENDAS PROTEGIDAS DE LA CIUDAD DE CEHEGÍN

El municipio elegido para llevar a cabo la ejemplificación de la ficha propuesta es Cehegín, más concretamente su ciudad, perteneciente a la Región de Murcia.

4.1. INTRODUCCIÓN SOBRE LA CIUDAD DE CEHEGÍN

El municipio de Cehegín constituye el ámbito territorial de la comarca del Noroeste junto a Bullas, Calasparra, Caravaca de la Cruz y Moratalla. Cuenta con la ciudad de Cehegín y 18 pedanías. La ciudad de Cehegín tiene *Recinto Histórico* declarado *Bien de Interés Cultural* (a partir de ahora BIC) con edificaciones de los siglos XII al XX (ver Fig. 4.1). En la ficha del catálogo de elementos a proteger de edificación y obra civil, se describe este *“Recinto Histórico como el Conjunto de viviendas sobre una colina cuyas calles recorren el perfil de las curvas de nivel del terreno. Entre estas calles paralelas se crean las...transversales escalonadas para salvar los desniveles. La configuración de las... se sigue manteniendo desde sus inicios, mientras que las construcciones de vivienda se han ido adaptando al momento, conservándose en su mayoría el calor y la belleza de cada época”* (Ayuntamiento de Cehegín, 2010). En el resto de la ciudad se alternan viviendas y edificios de varios inmuebles de nueva construcción con patrimonio inmueble protegido por el *Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín*. En el año 2010 recibe la aprobación inicial y en el 2013 la aprobación provisional por parte de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. En la Fig. 4.2 podemos ver el emplazamiento del *Recinto Histórico* en la ciudad de Cehegín y una fotografía de una zona del mismo en la Fig. 4.3.

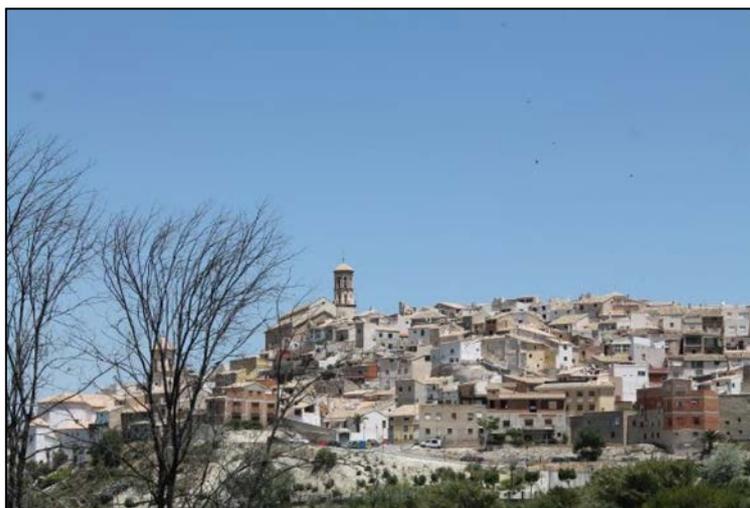


Fig. 4.1. Cehegín. Recinto Histórico de la ciudad



Fig. 4.2. Cehegín. Vista aérea de la ciudad © Google Earth



Fig. 4.3. Cehegín. Detalle de parte del Recinto Histórico de la ciudad

4.2. CONSIDERACIONES SOBRE NORMATIVA Y RECOMENDACIONES SOBRE PATRIMONIO

En la Tabla 4.1 se reflejan algunas consideraciones sobre la normativa y recomendaciones de interés para la conservación del patrimonio cultural.

NORMATIVA Y RECOMENDACIONES PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL		
RECOMENDACIONES INTERNACIONALES	UNESCO	Segundo Protocolo para la Protección de los Bienes Culturales en caso de Conflicto Armado, hecho en La Haya el 26 de marzo de 1999, y que fue ratificado por España (julio de 2001).
	ICOMOS	Principios para el Análisis, Conservación y Restauración de las Estructuras del Patrimonio Arquitectónico , cuyo fin es formular una serie de recomendaciones que <i>“garanticen la aplicación de unos métodos racionales de análisis y restauración, adecuados a cada contexto cultural”</i> (2003).
	CONVENIO EUROPEO	Convenio para la Salvaguardia del Patrimonio Arquitectónico de Europa (Granada, a 3 de octubre de 1985).
NORMATIVA NACIONAL	Ley 16/1985	Patrimonio histórico español (25 de junio de 1958).
NORMATIVA REGIONAL	Ley 4/2007	Patrimonio cultural de la Región de Murcia (entra en vigor el 2 de mayo de 2007).
	Decreto Legislativo 1/2005	Ley del Suelo de la Región de Murcia. La Ley del Suelo de la Región de Murcia establece el Plan General de Ordenación como instrumento único de la ordenación municipal global (10 de junio de 2005).

PLANEAMIENTO MUNICIPAL	PEPRI	Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral (aprobación definitiva el 20 de diciembre de 1995).
	PGMO	Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín. Catálogo de elementos a proteger: edificaciones y obras civiles (aprobación inicial el 24 de octubre de 2010 y aprobación provisional el 31 de mayo de 2013).

Tabla 4.1. Consideraciones sobre la normativa y recomendaciones de interés para la conservación del patrimonio cultural

El Servicio de Patrimonio Histórico de la Consejería de Turismo y Cultura de la CARM, posee un catálogo llamado *Censo de Bienes Culturales de la Región de Murcia en el ámbito de Cehegín*. Es un catálogo específico que cuenta con una aplicación web que se está actualizando continuamente. En la entrevista mantenida con una funcionaria de este Servicio de la CARM, Dña. Caridad de Santiago, indicó que *“las fichas de catalogación actuales de patrimonio inmueble no tienen información ni detalle de los elementos de fachada”*. Me transmitió su interés y acuerdo con las nuevas fichas propuestas.

En la memoria del PGMO dice: *“Cehegín cuenta con un conjunto patrimonial de gran riqueza que muestra la evolución del municipio desde la prehistoria hasta la actualidad. Su casco antiguo fue declarado Conjunto Histórico en 1982. [...], Cehegín cuenta con un Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral (a partir de ahora PEPRI). [...]. En él se establecen las condiciones y pautas necesarias para la utilización racional de los valores del Conjunto Histórico [...]. Todas las determinaciones establecidas en el PEPRI serán consideradas en la redacción de este PGMO”* (Ayuntamiento de Cehegín, 2010). El catálogo del PEPRI consta de 94 fichas de inmuebles protegidos, podemos ver un ejemplo de ficha en la Fig. 4.4.

PLAN ESPECIAL DEL CASCO ANTIGUO DE CEHEGÍN CATALOGO		PARCELA: 54703 04-05	NÚMERO CATALOGO: 02
DENOMINACION: LOCALIZACION: C/. PEREZ VILLANUEVA, 7 Y 9			
IDENTIFICACION:	DESCRIPCION: ELEMENTOS DE INTERES	GRADO DE CONSERVACION: 3	
FECHA: ESTILO: 1º TERCIO S. XX	EDIFICIO DE GRAN OCUPACION EN PLANTA. FACHADA DE COMPOSICION MUY ORDENADA. BALCONES DE PLANTA PRINCIPAL CON BALAUSTRES DE FUNDICION, Y DECORACION MOLDEADA.	OBSERVACIONES: CONSERVACION DE PRIMERA CRUJIA.	
USO: OCUPACION: PROPIEDAD: VIVIENDA HABITADA PRIVADA			
ALTURA: SUPERFICIE SOLAR: 2º + CANARA			
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS O HISTORICAS:			
			

Fig. 4.4. Ejemplo de ficha del catálogo ©PEPRI, 1995

En la Fig. 4.5 podemos ver la ficha, dentro del Catálogo de elementos a proteger: edificaciones y obras civiles del PGMO, donde aparece la protección del Casco antiguo. Entre otros datos dice que en las actuaciones *“se deberá conservar la estructura viaria, alineaciones y tratamientos tradicionales de fachadas”* (Ayuntamiento de Cehegín, 2010).

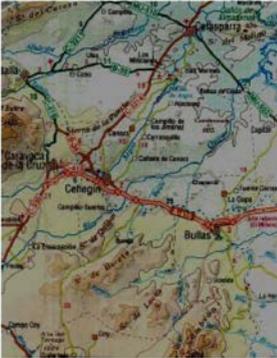
PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACION. CATALOGO DE CEHEGIN		COORDENADAS UTM APROX. X: 606745 Y: 4218637		CATALOGO
DENOMINACION: Recinto Histórico Artístico de Cehegín				Nº CATALOGO 17001
SITUACION:				GRADO DE PROTECCION BIC
IDENTIFICACIÓN		DESCRIPCIÓN	DETERMINACIONES	
CRONOLOGÍA APROXIMADA: XII - XIX ESTILO: Renacentista, Barroco, Ecléctico USO: Residencial OCUPACIÓN: Habitada en un 80 % PROPIEDAD: ALTURA: CONSERVACIÓN: Regular		Conjunto de viviendas sobre una colina cuyas calles recorren el perfil de las curvas de nivel del terreno. Entre estas calles paralelas se crean las calles transversales escalonadas para salvar los desniveles. La configuración de las calles se siguen manteniendo desde sus inicios, mientras que las construcciones de vivienda se han ido adaptando al momento, conservándose en su mayoría el calor y la belleza de cada época - Relación con el entorno: - Elementos distorsionantes: Sobre todo cableado en fachadas	- ACTUACIONES: Conservación: Se deberá conservar la estructura viaria, alineaciones y tratamientos tradicionales de fachadas Medidas correctoras: Eliminación de cableado Medidas recomendadas: Actuaciones de recuperación y rehabilitación de fachadas en conjuntos y plazas	
				

Fig. 4.5. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Cehegín, 2010

4.3. CATÁLOGO DE ELEMENTOS A PROTEGER: EDIFICACIONES Y OBRAS CIVILES. PGM DE CEHEGÍN

En este apartado estudiaremos el catálogo vigente de elementos a proteger en edificaciones y obras civiles dentro del Plan General Municipal de Ordenación (de aquí en adelante PGM) de Cehegín. Los grados de protección, para edificaciones, que establece el catálogo son los siguientes:

- **Grado 1: protección integral**

“Se autorizan, con carácter general, los siguientes tipos de obras, afectando a la totalidad del edificio: conservación o mantenimiento, consolidación y restauración. Con carácter excepcional, si la permanencia del edificio implicara necesariamente un cambio de uso, se podrán autorizar obras de rehabilitación, necesarias para adecuar el edificio a usos públicos rotacionales, o a otros usos, siempre que no conlleve riesgo de pérdida o daño de sus características arquitectónicas” (Ayuntamiento de Cehegín, 2013).

- **Grado 2: protección parcial**

“Las obras a efectuar serán las tendentes a su conservación, mejorando las condiciones de habitabilidad o uso, manteniendo su configuración estructural y sus elementos más significativos. Se autorizan, con carácter general, los siguientes tipos de obras: conservación, consolidación, restauración y rehabilitación. Con carácter excepcional se podrán autorizar obras de reestructuración, cuando resulten necesarias para la permanencia del edificio” (Ayuntamiento de Cehegín, 2013).

- **Grado 3: protección parcial**

“Se podrán efectuar las obras que tengan por objeto adecuarlas a los usos actuales, sin pérdida de los valores ambientales y tipológicos que poseen. Se autorizan, con carácter general, los siguientes tipos de obras: conservación o mantenimiento, consolidación, restauración, rehabilitación y reestructuración. Excepcionalmente podrán autorizarse obras de reforma y/o ampliación, derribos parciales o totales con las limitaciones y directrices que pudiera establecer la ficha del catálogo” (Ayuntamiento de Cehegín, 2013).

Además de los elementos con protección de grado 1, 2 o 3, en el catálogo también aparecen los **BIC**. *“En cuanto a la prevalencia de la normativa del catálogo, en el caso de que estas condiciones precisas fijadas en el Catálogo entren en contradicción con las Normas Urbanísticas, siempre prevalecerán, las primeras sobre las segundas.”* (Ayuntamiento de Cehegín, 2010). Dentro de este catálogo, **el trabajo se centra en edificaciones de vivienda** (que tengan protegida la fachada). **Serían viviendas de grado 2 o 3**. Su catálogo de patrimonio inmueble en la ciudad de Cehegín, cuenta con más de ochenta viviendas con los grados 2 y 3 (ambos protegen la fachada y sus elementos).

Cada uno de los elementos a preservar de edificaciones y obras civiles tiene su propia **ficha de catalogación**. En la Fig. 4.6 podemos ver un ejemplo de ficha (Ayuntamiento de Cehegín, 2010) y en la Fig. 4.7 podemos ver un ejemplo de ficha del catálogo en su aprobación provisional (Ayuntamiento de Cehegín, 2013).

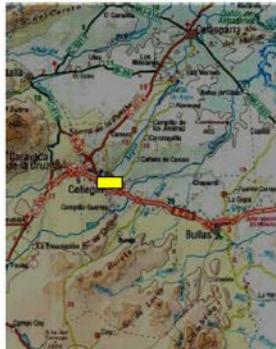
PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACION. CATALOGO DE CEHEGIN		COORDENADAS UTM.APROX. X: 605497 Y: 4217561		CATALOGO
				Nº CATALOGO 17049
				GRADO DE PROTECCION 3
<p>DENOMINACION: SITUACION: Calle Mayor de Abajo 18</p>				
<p>IDENTIFICACION</p> <p>CRONOLOGIA APROXIMADA: S XVIII</p> <p>ESTILO: Barroco</p> <p>USO: Residencial</p> <p>OCUPACION: En uso</p> <p>PROPIEDAD: Privada</p> <p>ALTURA: II + cámara</p> <p>CONSERVACION: Buena</p>		<p>DESCRIPCION</p> <p>Vivienda entre medianeras compuesta por bajo, principal y cámara. Fachada compuesta en base a dos ejes verticales de huecos, construida con muro de tapial o mampostería, cubierta inclinada con cubrición de teja curva. Destaca los grandes huecos de planta principal, vuelos de balcón apoyados en elementos de cerrajería que embellecen la fachada</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relación con el entorno: En el casco antiguo en un entorno de gran calidad ambiental - Elementos distorsionantes: Cableado de fachada 		<p>DETERMINACIONES</p> <p>-ACTUACIONES:</p> <p>Conservación: Fachada principal, huecos originales y cerrajería incluso alero</p> <p>Medidas correctoras: Eliminación de elementos distorsionantes</p> <p>Medidas recomendadas: Eliminación de hueco no original de ventana</p>
				

Fig. 4.6. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Cehegín, 2010

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACION. CATALOGO DE CEHEGIN		PARCELA: 5374901		CATALOGO
				Nº CATALOGO 17014
				GRADO DE PROTECCION 3
				CATEGORIA CE
<p>DENOMINACION: Casa de Don Antonio Álvarez</p> <p>SITUACION: Calle Mayor, nº 16</p>				
<p>IDENTIFICACION</p> <p>CRONOLOGIA APROXIMADA: S. XVIII</p> <p>ESTILO: Barroco</p> <p>USO: Vivienda</p> <p>OCUPACION: Habitada</p> <p>PROPIEDAD: Privada</p> <p>ALTURA: II + cámara</p> <p>CONSERVACION: Buena</p>		<p>DESCRIPCION:</p> <p>Edificio en esquina en el que es destacable el escudo en el chaflán, sobre esquina de sillares de piedra.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relación con el entorno: Buena. - Elementos distorsionantes: Cableado de la fachada. 		<p>DETERMINACIONES:</p> <p>-ACTUACIONES:</p> <p>Conservación: Mantenimiento de la fachada con la primera cruzja que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón y escudo.</p> <p>Medidas correctoras: Eliminar cableado de la fachada.</p> <p>Medidas recomendadas: -</p>
				

4.4. A

Fig. 4.7. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Cehegín, 2013

4.4. ALGUNOS ASPECTOS DE LA ARQUITECTURA DE LOS EDIFICIOS DE VIVIENDA DE CEHEGÍN

Si estudiamos los edificios de vivienda protegidos de Cehegín, centrándonos en *finales del siglo XVIII y siglo XIX* (Ayuntamiento de Cehegín, 2010), nos encontramos con algunos aspectos arquitectónicos y constructivos que se repiten y que son de gran importancia estudiar para el desarrollo de este trabajo. Nos centraremos en las viviendas *convencionales*, entendiendo por “*convencional, dicho de un acto, de una costumbre, de una indumentaria, etc.: que se atienen a las normas mayoritariamente observadas*” Fuente: Diccionario de la Real Academia Española <www.rae.es/rae.html> [Diccionario de la RAE Consulta: 27 de mayo de 2013].

4.4.1. Tipología edificatoria de los edificios de vivienda

Estudiando los edificios de vivienda protegida por el PGMO vigente (Ayuntamiento de Cehegín, 2010), nos encontramos con edificios plurifamiliares o unifamiliares en su mayoría entre medianeras (adosados a una o ambas caras), situados en hileras paralelas de calles estrechas con trazado irregular siguiendo curvas de nivel (en el centro histórico, no es así fuera del mismo), de planta baja, primera y *cámara* (llamada comúnmente a la planta segunda con menor altura que el resto) o en algunos casos planta segunda de igual altura que la primera (ver Fig. 4.8). “*La casa de Cehegín tiene tres plantas, la baja como almacén: y cuando tiene sótanos, para bodega cosa muy minoritaria (pues se piensa que la tierra es para los muertos). La primera planta, llamada comúnmente principal, es la vivienda propiamente dicha. Y la segunda la cámara, para secar productos de la huerta (panizo, judías, trigo, almendras, etc.*” (Alcazar Pastor, 2000, 115). Probablemente, en rehabilitaciones o reformas posteriores, muchos de estos edificios han sufrido cambios en cuanto a su distribución interior y uso de las dependencias.



Fig. 4.8. Cehegín. Calle López Chicheri

Estos edificios tienen fachada principal, con acceso desde la misma a planta baja y comunicación entre plantas mediante escalera interior. La planta baja en algunos casos está ocupada por comercios.

Fuera del *Recinto Histórico* de Cehegín con grado de protección BIC, los edificios históricos se alternan con edificios de nueva construcción y calles más anchas adaptadas al planeamiento actual (Fig. 4.9).



Fig. 4.9. Cehegín. Cuesta del Parador

4.4.2. Tipología constructiva y estructural

Como dice Mas Guindal Lafarga hasta *“el primer cuarto del siglo XIX, todas las estructuras fueron de fábrica, con pequeñas intervenciones de madera, como único material tenaz, en cubiertas y forjados, todo eran agregados de materiales pétreos. Esta fecha separa casi taxativamente las estructuras calculadas de las no calculadas”* (2012, 18). Los inmuebles de vivienda estudiados (*finales del siglo XVIII y siglo XIX*), son edificios contruidos estructuralmente con muros de carga de fábrica (transmiten la carga directamente a la cimentación), distribuidos en la vivienda de forma paralela y perpendicular. En estos muros de gran espesor se abren huecos de comunicación interior en planta y en la fachada exterior para iluminación y acceso a la vivienda.

La separación entre plantas se realizaba con forjados de vigas y viguetas de madera apoyadas sobre los muros de carga.

La cubierta inclinada es de *rollizos* de madera con acabado de teja curva (ver Figs. 4.10 y 4.11). Alcázar Pastor nos relata sus cualidades diciendo: *“al cielo tiene un límite que es su cubierta y su alero que la protege del tiempo día y noche, calor y frío, lluvia y nieve, etc.”* (2000, 115).



Fig. 4.10. Cehegín. Vivienda en calle Cuesta del Parador.
Detalle del interior



Fig. 4.11. Cehegín. Vivienda en calle Cuesta del Parador. Detalle de cubierta

4.4.3. Tipología de fachada y acabados

Las fachadas protegidas por el catálogo del Ayuntamiento de Cehegín (*finales del siglo XVIII y XIX*) son fachadas con huecos bien definidos teniendo en algunos casos varios ejes de simetría. Tienen grandes huecos donde aparecen grandes ventanales en planta baja, en planta primera tienen balcones simples o corridos y en planta segunda, si es cámara



Fig. 4.12. Cehegín. Cuesta del Parador. Detalle de fachada

pequeños huecos de ventana, y si es otra planta de vivienda grandes ventanales también. En algunas ocasiones estos balcones son cerrados formado miradores (Fig. 4.12). Las plantas bajas comúnmente tienen rejas y las plantas altas persianas enrollables exteriores de madera. Las carpinterías de los huecos son de madera y toda la cerrajería (rejas y barandillas) es de hierro fundido o forjado. Esta cerrajería es rica en ornato y decoración. Destacan también las molduras de yeso que adornan y embellecen las fachadas alrededor de los huecos y los diferentes aleros, con molduras o con detalles de acabado. También en ocasiones nos encontramos en las fachadas escudos heráldicos y faroles de hierro decorados (ver Fig. 4.13).

En cuanto a los **acabados utilizados para el revestimiento de las fachadas**, cabe destacar el utilizado convencionalmente en este municipio del Noroeste tiempo atrás y que en algunas, llamemos acertadas ocasiones, lo utilizan para la restauración de fachadas. Gárate Rojas, dice que *“yeserías y estucos son las dos grandes familias de técnicas constructivas y decorativas históricas, ya prácticamente olvidadas e industrializadas”* (2004, 294).

El acabado utilizado tradicionalmente en las fachadas es el revestimiento de *yeso al jaboncillo*, que podemos ver en la Fig. 4.13, técnica que estudió y relató Alcázar Pastor cuando investigó sobre el revestimiento del actual ayuntamiento de la ciudad, buscando *“documentación sobre el edificio de la Casa Jaspe (segunda mitad del siglo XVIII) en el Archivo municipal de Cehegín, [.....], y trabajo para la fachada de jaspe y yeso al jaboncillo correspondiente al mencionado edificio.”* Para realizar la técnica, explica Alcázar, se necesitan



Fig. 4.13. Cehegín. Cuesta Moreno. Detalle de fachada

como “*materiales: yeso blanco, jaboncillo (talco) y durcidry (hidrófugo que endurece la superficie tratada)*” y para obtener los diferentes colores “*rojo (hematites de hierro), amarillos (ocres de hierro y limonita), y añil (azul obtenido de la mata mencionada)*” (1991, 80). El antiguo aparejador municipal de Cehegín, cuenta también en su artículo las grandes propiedades que tiene este revestimiento tradicional, sin necesidad de ser industrializado. El revestimiento resultante es impermeable al agua de lluvia, permeable al vapor de agua, de gran durabilidad en aspecto, color y textura.

Muestra de las grandes cualidades, que tiene el enlucido de *yeso al jaboncillo*, tenemos una fachada restaurada a *finales del siglo XX*, en buen estado actual de conservación (ver Fig. 4.14).

En cuanto a colores tradicionales del *yeso al jaboncillo*, Alcázar Pastor nombra el *rojo*, el *amarillo*, el *ocre* y el *azul* (1991, 80), y Ferrandiz Araujo tiene la misma consideración cuando, estudiando los procesos constructivos del siglo XIX, manifiesta “*que al igual que en otras ciudades mediterráneas, el color aparece en los revestimientos de fachadas en sus variedades de azules, rosas, grises y ocres*” (2004, 170). En algunos casos acertados, en las fachadas restauradas se observan los mismos colores tradicionales que se atribuyen a esta época (Fig.16). El color en Murcia ha sido estudiado también por Hervás Avilés en *Arquitectura y color en Murcia* (1989).



Fig. 4.14. Cehegín. Casa Peñalver Aroca. Calle Convento nº52. Detalle de fachada

4.4.4. Conservación y restauración actual de las fachadas protegidas

La profesora Nicolás Gómez dice que “*la Arquitectura del siglo XIX no está representada con justicia en Murcia porque ha sido poco reconocida y, como consecuencia, porque ha desaparecido en gran parte*” (2004, 181). Esta afirmación pone de manifiesto la idea que se quiere transmitir, acerca de que parte de esta arquitectura *doméstica*, en concreto elementos singulares de la fachada y sus revestimientos tradicionales, están desapareciendo en actuales restauraciones (Fig. 4.15). El *Recinto Histórico* de Cehegín tiene grado de protección BIC según el catálogo actual de inmuebles protegidos. En las actuaciones de conservación dice que “*se deberá conservar la estructura viaria, alineaciones y tratamientos tradicionales de fachadas*” (Ayuntamiento de Cehegín, 2010). Después de leer esto cabe hacerse una pregunta: ¿se está cumpliendo, lo

referente a tratamientos tradicionales de fachadas, en las restauraciones actuales?. La respuesta es clara y concisa: No siempre. En muchas ocasiones por desconocimiento o comodidad se restauran fachadas no utilizando las técnicas de revestimiento originales o eliminando elementos singulares como carpinterías, cerrajerías y zócalos. Se propone documentar de forma detallada la fachada para que perdure en la historia y no quede desconocida. Como ejemplo tenemos la fachada de la vivienda en Cuesta del Parador nº 27, que en el catálogo del Plan General de 2010 aparecía como fachada revestida con *yeso al jaboncillo* y en nuestra visita el pasado dos de junio de 2013 estaba aparentemente revocada de motero de cemento y pintada de rojo oscuro (ver Figs. 4.16 y 4.17).



Fig. 4.15. Cehegín. Cuesta Moreno. Detalle de restauración de fachadas



Fig. 4.16. Cehegín. Cuesta el Parador, nº27. Detalle de fachada. ©PGMO



Fig. 4.17. Cehegín. Cuesta el Parador, nº27. Detalle de fachada

En el siglo XX Alcázar Pastor adelantaba lo siguiente: *“es necesario también que la administración se pueda hacer con las casas abandonadas, a fin de ir restaurando y conservando de acuerdo con las futuras actuaciones del PEPRI que debe ser valiente en una operación de cirugía*

urbana, al objeto de que el casco viejo sea habitable y los accesos reúnan las debidas condiciones que requiere el siglo XXI, hacia el que vamos” (1995, 69).

Además, esos *artífices del yeso al jaboncillo*, familias que heredan profesiones cada vez más en desuso, podíamos decir incluso en posible salvaguardia. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (a partir de ahora UNESCO) está luchando por este Patrimonio Cultural Inmaterial para que no desaparezca. En su portal aparece la *Revitalización del saber tradicional de la cal artesanal en Morón de la Frontera (Sevilla, Andalucía)*. Fuente: <www.unesco.org/new/es/culture> [Consulta: 12 de febrero de 2013], un ejemplo parecido al que podría llegar el pueblo de Cehegín con el *saber del yeso al jaboncillo*.

Como dice el arquitecto Garate Rojas, *“hemos llegado a un momento que estas técnicas olvidadas tenemos entre todos la necesidad urgente de recuperarlas, si queremos ser fieles y rigurosos en nuestras actuaciones restauratorias esto es, fieles a la cultura del pasado” (2004, 283).*

4.5. ELEMENTOS COMPOSITIVOS A CONSIDERAR EN LAS FACHADAS DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

En las fachadas protegidas de Cehegín, en edificios *de finales del siglo XVIII y siglo XIX* (Ayuntamiento de Cehegín, 2010), nos encontramos una serie de elementos de interés que se repiten en su composición y que embellecen la arquitectura *vernácula* de este municipio.

En este apartado nos referimos a elementos arquitectónicos, protecciones metálicas, carpinterías de madera y elementos decorativos, que aparecen convencionalmente, en las fachadas de los edificios de vivienda protegidos de Cehegín (Ver Figs. 4.18, 4.19 y 4.20).



Fig. 4.18. Cehegín. Detalle de alero de vivienda



Fig. 4.19. Cehegín. Detalle de reja de vivienda



Fig. 4.20. Cehegín. Detalle de barandilla de balcón y moldura de vivienda

Trataremos su función, sistema constructivo, sus materiales y su ubicación convencional en la fachada. Su comprensión nos facilitará la posterior lectura de la aplicación de las mejoras propuestas en cinco edificios de vivienda protegidos. Estos elementos pueden ser originarios o de restauraciones posteriores. Este apartado ha sido realizado con los datos obtenidos en el trabajo de campo y con bibliografía relacionada de interés.

4.5.1. Elementos arquitectónicos

- **Zócalos**

Según el diccionario visual de términos arquitectónicos, el **zócalo** es la “parte inferior de un edificio que sirve para elevar los basamentos a un mismo nivel” o la “Parte inferior de las paredes de desarrollo horizontal” (De la Plaza Escudero, 2009, 487). En la actualidad se utiliza zócalo para nombrar la parte inferior de las paredes,



Fig. 4.21. Cehegín. Detalle de zócalo vivienda

regularmente en el exterior. El zócalo, normalmente, tiene un acabado diferente

al utilizado en el resto de la fachada, debido a su función protectora (estanqueidad y dureza al impacto) en las partes bajas de la misma. En las fachadas con valor histórico de Cehegín, el zócalo más común está ejecutado aparentemente (serían necesarios ensayos para comprobarlo) con revocos o estucos (diferencia de opinión entre autores) bastardos (de cemento y cal; aunque cabe la posibilidad de que sea cal y yeso con pigmentos que hagan parecer que sea cemento) con acabados enlucidos, raspados o esgrafiados (ver Fig. 4.21), o con aplacados de piedra natural (en muchas ocasiones mármol de las canteras del municipio, llamada anteriormente a la roca sin explotar “jaspe” en el “Manuscrito de Martín de Ambel y Bernard en el año 1660” (Alcazar, 1989, 77). Aunque en las restauraciones actuales se siguen utilizando aplacados de piedra natural (como por ejemplo el mármol rojo Cehegín, ver Fig. 4.22), desafortunadamente empiezan a ganar la



Fig. 4.22. Cehegín. Detalle de zócalo vivienda

batalla esos materiales más industriales y actuales como son los revocos de mortero de cemento. Decía Alemán Sainz que el mármol es la “*noble piedra en la que está la figura, la casa, el detalle*” (1975, 171).

- **Balcones**

En las fachadas de los edificios protegidos del municipio encontramos, como cuerpos salientes de las mismas, **balcones** en huecos de plantas altas (Fig. 4.23). Estos en algunas ocasiones aparecen corridos ocupando varios huecos (Fig. 4.24). Nos encontramos normalmente dos tipos: los ejecutados con soportes de hormigón o piedra o los construidos con soportes metálicos y baldosas cerámicas. Los primeros pueden aparecer decorados con molduras u otro tipo de ornamentación y los segundos, además de función estructural, también la tienen decorativa (Ver Figs. 4.25 y 4.24 respectivamente). En algunas ocasiones están cerrados formando **miradores**.



Fig. 4.23. Cehegín. Vivienda en Cuesta del Parador. Detalle de mirador de fachada



Fig. 4.24. Cehegín. Detalle de balcón en fachada de edificio



Fig. 4.25. Cehegín. Detalle de balcones corridos en fachadas del centro histórico

- **Aleros**

De la Plaza escudero define el **alero**: “en la vertiente de un tejado el extremo inferior que sobresale para evitar que el agua de lluvia resbale sobre el muro” (2009, 420). Analizando esta definición y llevándolo a los aleros que aparecen en las fachadas de las viviendas protegidas de Cehegín (Fig. 4.26), se trata de elementos situados en la parte alta de las mismas, que tienen como función de protección externa del edificio del agua de lluvia, además de decorar y embellecer la misma con sus diferentes acabados. Dice Alcázar que “los aleros de estas cubiertas cuyo fin primordial sería la de proteger las fachadas y los yesos de jaboncillo de sus fachadas, para evitar los arrastres del calor, cobran tanta importancia que es la que le da personalidad a la casa. [...] hay de todo tipo de aleros de madera, con influencias italianas y reminiscencias mudéjares [...], por las tallas de los canecillos” (Alcázar Pastor, 2000, 116).

Normalmente, en los edificios protegidos de Cehegín nos encontramos aleros volados de la línea de fachada, decorados con molduras de yeso, ladrillos cerámicos o incluso madera (ver Figs. 4.26, 4.27, 4.28 y 4.29). En muchas ocasiones estas molduras de yeso aparecen con remates curvos y/u ornamentaciones. Tienen terminación pintada en blanco, aunque en algunos casos están revestidas con el mismo *yeso al jaboncillo* utilizado en la fachada (Fig. 4.26).



Fig. 4.26. Cehegín. Detalle de alero con molduras decoradas



Fig. 4.27. Cehegín. Detalle de alero con molduras de yeso



Fig. 4.28. Cehegín. Detalle de alero decorado con ladrillos cerámicos



Fig. 4.29. Cehegín. Detalle de alero decorado con canecillos de madera

Alemán Sainz, respecto a los aleros, escribe: *“van desapareciendo, como tantas cosas, los aleros de Cehegín, protegidos por los tejados, aladas casas de la ciudad que ponían ante la mirada, echada la cabeza hacia atrás, la grata visión de esa línea volante”* (Alemán Sainz, 1975, 155).

4.5.2. Protecciones metálicas

En las fachadas de los edificios de vivienda protegidos de Cehegín (Ayuntamiento de Cehegín, 2010), hay un gran uso de protecciones metálicas, tanto **rejas** en ventanas como **barandillas** en balcones (Figs. 4.30 y 4.31). Además de su uso antirrobo en ventanas y anticaída en balcones, tienen uso decorativo, ya que embellecen el exterior de estos edificios. Decía Alemán Sainz *“que balcones y rejas de Cehegín, con los hierros diseñados con precisión y con la fantasía que vuela hacia un destino”* (Alemán Sainz, 1975, 179).



Fig. 4.30. Cehegín. Calle Cuesta Moreno. Detalle de fachada

El material utilizado es el hierro, que durante el siglo XIX, *“a nivel arquitectónico su capacidad fue enorme, tanto como elemento estructural como decorativo”* (De Villanueva Domínguez, 1999, 271). Además como aparece también en el libro De Villanueva, el hierro da personalidad a la ciudad y nombra al autor del hierro ornamental *“el maestro herrero y cerrajero y en otras a esos interesantes equipos que surgieron entre artífices y arquitectos, entendemos que el máximo valor reside en el hecho de haber sido de un fenómeno de una magnitud, a la par que calidad, tal como para configurar la personalidad de la ciudad”* (De Villanueva, 1999, 272).

Estas piezas de hierro, ricas y con complejas composiciones, combinando elementos forjados y fundidos, decoran las calles del centro histórico de Cehegín dando personalidad propia al lugar (Fig. 4.31). En la actualidad estas piezas aparecen pintadas en diferentes colores.

Alemán Sainz nombraba las rejas y barandillas de hierro en Cehegín: *“el hierro como reja, como balcón. No, no es fácil lograr en metal tan contrario esa señal que llama la atención del viajero sin estruendo, sin maneras posibles hacia la sorpresa. El hierro tiene radicales limitaciones en su artesanía. Pero Cehegín nos pone ante la mirada bellos diseños ejemplares”* (Alemán Sainz, 1975, 179).

4.5.3. Carpinterías de madera

Protegiendo los **huecos** de **ventanas** y **puertas** de los agentes atmosféricos, comúnmente aparecen en edificios históricos del municipio carpinterías de madera (barnizadas en su color natural o pintadas en diferentes colores). En las rehabilitaciones de los edificios, algunos propietarios han restaurado y conservado las existentes (Figs. 4.32 y 4.33) pero en ocasiones han sido sustituidas por otras diferentes y actuales (Fig. 4.34).



Fig. 4.31. Cehegín. Calle López Chicheri



Fig. 4.32. Cehegín. Calle Cuesta del Parador. Detalle de ventana



Fig. 4.33. Cehegín. Calle Cuesta Moreno. Detalle de puerta



Fig. 4.34. Cehegín. Calle Cuesta del Parador. Detalle de puerta

4.5.4. Elementos decorativos

Como **elementos decorativos** en las fachadas de viviendas de la ciudad de Cehegín, nos encontramos **molduras decorando huecos de ventanas y puertas** en las diferentes plantas de los edificios. Esta ornamentación, de yeso, a veces es muy rica y elaborada. Como podemos ver en la Fig. 4.35, normalmente las encontramos pintadas de color blanco. Aunque en algunos casos tienen el mismo acabado de *yeso al jaboncillo* utilizado en los paramentos de fachada.

También tenemos como elementos decorativos, además de ser base constructiva de la mayoría de balcones del municipio, los azulejos. Son hermosos y decoran los balcones con diversos coloridos y figuras geométricas (ver Fig. 4.36). Solo hay que pasearse por las aceras y mirar hacia arriba para observar la belleza de los mismos y admirar su envejecimiento con dignidad. Porque se puede decir que tienen un nivel de deterioro muy bajo (Fig. 4.37).



Fig. 4.35. Cehegín. Calle Convento. Detalle de balcón de vivienda

Morant Marco, dice de los *balcones estéticos*, que *más que embellecer los edificios, embellecen el ambiente que se respira entre ellos, son los que se impregnan de arte, convirtiendo las vías públicas en museos callejeros*” (2013, 514).



Fig. 4.36. Cehegín. Cuesta del Parador, nº25. Detalle de balcón de vivienda



Fig. 4.37. Cehegín. Cuesta del Parador, nº24. Detalle de balcón de vivienda

4.5.5. Otro elementos

Los **escudos heráldicos** también son parte ornamental, histórico y patrimonial de las fachadas de edificios protegidos en el centro histórico de Cehegín. Decía Alemán Sainz que *“un escudo es una señal, pero es también una defensa de la identidad. Dentro de la heráldica el escudo es una alegoría protectora en cuyas figuras se sitúa como adivinación algo con capacidad representativa”* (Alemán Sainz, 1975, 188).

Son conocidos relevantes estudios de la heráldica en Cehegín, como *Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia* (Gonzalez Blanco, 1990). Incluso hay escudos que destacan por sus dimensiones, como el que aparece en la fachada del Hospital de la Real Piedad (Fig. 4.38), así como los dos escudos situados en la fachada de la Casa Peñalver que son *“de piedra pintada con blasón familiar, cronología aproximada del S.XVIII”* (Ayuntamiento de Cehegín, 2010).



Fig. 4.38. Cehegín. Plaza Mesonico. Detalle de escudo en fachada

Otro elemento decorativo, que además se utiliza de iluminación exterior, es el **farol**, de estructura metálica, hierro, que aparece en algunas viviendas protegidas del municipio. Al igual que hemos visto anteriormente, se elaboran de hierro, adoptando formas y figuras ricas en decoración. Como ejemplo, podemos ver en la Fig. 4.39 los dos faroles colocados en la fachada de la vivienda en calle Cuesta del Parador nº24.

La **aldaba**, según definición de la RAE *“pieza de hierro o bronce que se pone a las puertas para llamar golpeando con ella”*, es el elemento utilizado como *llamador* en las puertas de entrada a las viviendas siglos atrás (Figs. 4.40 y 4.41), que en la actualidad ocupa un espacio puramente decorativo, ya que con las nuevas tecnologías el timbre eléctrico le ha quitado su uso principal. Suelen ser metálicos y en algunas puertas del municipio se conservan los originales (Fig. 4.40), aunque en otras han sido sustituidos por otros más modernos y actuales (Fig. 4.42). Dice Colomina Lafalla que con los nuevos timbres eléctricos *“se ha ido perdiendo una tradición que bien pudiera tener sus raíces en el culto a la fertilidad de las sociedades agrícolas”* (Colomina Lafalla, 1983, 52).



Fig. 4.39. Cehegín. Cuesta del parador. Detalle de faroles en vivienda



Fig. 4.40. Cehegín. Calle Cuesta Moreno, nº2. Detalle de aldaba en puerta de entrada



Figs. 4.41 y 4.42. Cehegín. Calle Cuesta del Parador. Detalle de aldabas en puertas de entrada

CAPÍTULO V. RESULTADOS: CATÁLOGO DE VIVIENDAS PROTEGIDAS DE CEHEGÍN

En el catálogo de viviendas protegidas de Cehegín dentro del Plan General Municipal de Ordenación con aprobación provisional, se han elegido 86 viviendas para realizar el estudio y ejemplificar la *ficha* (Capítulo III). El motivo de la elección es acotar la investigación a los inmuebles residenciales con uso vivienda, propiedad privada y situación en la ciudad de Cehegín (no se tienen en cuenta las pedanías del municipio). Además, son edificios con grado de protección 2 o 3.

Según el catálogo (Ayuntamiento de Cehegín, 2013) el grado de protección 2: Protección Estructural *“tiene por objeto la conservación de aquellos edificios, elementos y enclaves que se singularizan por su valor cultural, histórico y artístico, etnográfico, así como por su calidad arquitectónica, constructiva o tipológica dentro del edificio. Las obras a efectuar serán las tendentes a su conservación, mejorando las condiciones de habitabilidad o uso, manteniendo su configuración estructural y sus elementos más significativos. Se autorizan, con carácter general, los siguientes tipos de obras: conservación, consolidación, restauración y rehabilitación. Con carácter excepcional se podrán autorizar obras de reestructuración, cuando resulten necesarias para la permanencia del edificio”*.

El grado de protección 3: Protección Parcial *“Este nivel se aplica a elementos, edificios y enclaves que, sin presentar notables valores arquitectónicos o culturales, que conformen áreas de calidad ambiental o reúnan constantes tipológicas interesantes. Estos valores deberán quedar suficientemente reseñados en la ficha de cada uno de los inmuebles. Se podrán efectuar las obras que tengan por objeto adecuarlas a los usos actuales, sin pérdida de los valores ambientales y tipológicos que poseen. Se autorizan, con carácter general, los siguientes tipos de obras: conservación o mantenimiento, consolidación, restauración, rehabilitación y reestructuración. Excepcionalmente podrán autorizarse obras de reforma y/o ampliación, derribos parciales o totales con las limitaciones y directrices que pudiera establecer la ficha del catálogo”*.

Al acotar el catálogo con estos parámetros, obtenemos el resultado de 86 inmuebles residenciales con uso vivienda y propiedad privada con carácter de protección 2 o 3. Para favorecer su estudio se dividen en **7 zonas** dependiendo de las calles donde estén situadas. El motivo de la división es que al estudiar los edificios el recorrido sea ordenado y consecutivo, aspecto que no podemos decir de la división del actual catálogo. La razón de elegir este tipo de edificios y no los BIC (Bienes de Interés Cultural) es porque considero que son los grandes olvidados, los menos estudiados y a los que menos tiempo se les ha dedicado, pero de una riqueza arquitectónica impresionante.

Las zonas de división, que adquieren colores diferentes, son las siguientes:

- **Zona 1: Pérez Villanueva y La Tercia**
- **Zona 2: Santo Cristo y Mayor de Abajo**
- **Zona 3: Cuesta del parador y alrededores**
- **Zona 4: López Chicheri y alrededores**
- **Zona 5: Mayor y alrededores**
- **Zona 6: Plaza del Castillo y alrededores**
- **Zona 7: Zona Convento de San Esteban**

Dichas zonas tienen el nombre de las calles donde se sitúan los inmuebles y tienen nombres correlativos del 1 al 86. En el *anexo I* podemos ver el emplazamiento de las viviendas en el plano de situación de la Ciudad de Cehegín facilitado por el Ayuntamiento. Seis de las zonas están situadas en el Casco Antiguo de la Ciudad y la Zona 7 en el Convento de San Esteban.

En la Tabla 5.1. aparece de cada edificio estudiado: el número de ficha, el número de catálogo que tiene según el PGMCO de Cehegín, el número de catálogo según el PEPRI de Cehegín, la fecha de visita al edificio, la fecha de creación de la ficha, la denominación y situación del inmueble, el grado de protección y su referencia catastral. Siguiendo el orden que aparece en la tabla siguiente (ver tabla 5.1) se visitan los edificios tomando datos sobre su estado, materiales, elementos compositivos, etc... Además, se toman fotografías y audiovisuales (videos digitales) de las fachadas.

A partir de ahora se ejemplificará la *ficha (Capítulo III)* en las 86 viviendas acotadas. En la Tabla 5.2 podemos ver el índice paginado de fichas.

Nº Ficha	Nº Catálogo PGMCO-Cehegín	Nº Catálogo PEPRI Cehegín	Fecha de visita	Fecha creación ficha	Denominación	Situación en Cehegín	Grado de protección	Referencia catastral
Zona 1: Pérez Villanueva y La Tercia								
1	17088	-	28-04-14	Abril-14	Casa en Calle Pérez de Villanueva, 1	Calle Pérez de Villanueva, nº1	3	5470308
2	17097	1	28-04-14	Abril-14	Casa en Calle Pérez Villanueva, 4	Calle Pérez Villanueva, nº4	2	5572402

3	17070	2	28-04-14	Abril-14	Casa en Calle Pérez Villanueva, 7 y 9	Calle Pérez Villanueva, nº7 y 9	3	5470305
4	17030	4	28-04-14	Abril-14	Casa de D. Santos Navarro	Calle Pérez Villanueva, nº39 y 41	2	5572106
5	17103	5	28-04-14	Abril-14	Casa en Calle Pérez Villanueva, 43	Calle Pérez Villanueva, nº43	2	5572104
6	17090	6	28-04-14	Abril-14	Casa en Calle Pérez de Villanueva, 47	Calle Pérez de Villanueva, nº47	3	5572402
7	17056	-	29-04-14	Abril-14	Casa en Calle de la Tercia, 25	Calle de la Tercia, nº25	3	5672434
8	17046	11	20-11-13	Abril-14	Casa en Calle de la Tercia, 22 y 24	Calle de la Tercia, nº22 y 24	3	5573621
9	17047	10	29-04-14	Abril-14	Casa en Calle de la Tercia, 19	Calle de la Tercia, nº19	3	5674805
10	17045	9	20-11-13	Abril-14	Casa en Calle de la Tercia, 5	Calle de la Tercia, nº5	3	5674303
11	17042	8	20-11-13	Abril-14	Casa Peñalver	Calle de la Tercia, nº3	2	5674304
Zona 2: Santo Cristo y Mayor de Abajo								
12	17089	13	29-04-14	Mayo-14	Casa en Placeta del Santo Cristo, 2	Placeta del Santo Cristo, nº2	3	5575811
13	17044	15	29-04-14	Mayo-14	Casa en Calle Mayor de Abajo, 4	Calle Mayor de Abajo, nº4	3	5575929

14	17065	-	17-10-14	Octubre-14	Casa en Calle Mayor de Abajo, 11	Calle Mayor de Abajo, nº11	3	5575201
15	17049	-	29-04-14	Mayo-14	Casa en Calle Mayor de Abajo, 18	Calle Mayor de Abajo, nº18	3	5575922
16	17066	16	29-04-14	Mayo-14	Casa en Calle Mayor de Abajo, 22	Calle Mayor de Abajo, nº22	2	5575920
17	17105	17	30-04-14	Mayo-14	Casa en Calle Mayor de Abajo 28	Calle Mayor de Abajo, 28	2	5575917
18	17068	-	30-04-14	Mayo-14	Casa en Calle Mayor de Abajo, 34	Calle Mayor de Abajo, nº34	3	5575914
19	17050	-	30-04-14	Mayo-14	Casa Esquina la Virgen	Calle Mayor de Abajo, nº36	3	5575913
20	17101	-	30-04-14	Mayo-14	Casa en Calle Mayor de Abajo, 38	Calle Mayor de Abajo, nº38	3	5575912
21	17110	25	30-04-14	Mayo-14	Casa en Calle Picasso, 15	Calle Picasso, nº15	3	5575214
22	17109	24	20-11-13	Mayo-14	Casa en Calle Picasso, 12	Calle Picasso, nº12	3	5475808
23	17111	27	03-11-13	Mayo-14	Casa en Cuesta Moreno, 2	Cuesta Moreno, nº2	3	5474911
24	17026	28	03-11-13	Mayo-14	Casa de los Curas o de Pura Ródenas	Cuesta Moreno, nº4	2	5474910
25	17027	29	15-11-13.	Mayo-14	Casa en Cuesta Moreno, 13	Cuesta Moreno, nº13	2	5475807

26	17096	30	15-11-13	Mayo-14	Casa en Cuesta Moreno, 15	Cuesta Moreno, nº15	2	5475806
Zona 3: Cuesta del parador y alrededores								
27	17099	66	30-04-14	Mayo-14	Casa en Cuesta del Partidor, 4	Cuesta del Partidor, nº4	3	5370411
28	17122	65	31-04-14	Mayo-14	Casa en Placeta de San Francisco, 16	Placeta de San Francisco, nº16	3	5370409
29	17098		31-04-14	Junio-14	Casa en Placeta de San Francisco, 5	Placeta de San Francisco, nº5	3	5371616
30	17087	-	31-05-13	Junio-13	Casa en Cuesta del Parador, 27	Cuesta del Parador, nº27	3	5370422
31	17085	73	03-11-13	Junio-14	Casa en Cuesta del Parador, 25	Cuesta del Parador, nº25	2	5371405
32	17086	-	31-05-13	Junio-13	Casa en Cuesta del Parador, 26	Cuesta del Parador, nº26	3	5371108
33	17084	72	03-11-13	Junio-14	Casa Rosada en Cuesta del Parador, 24	Cuesta del Parador, nº24	2	5371107
34	17083	71	04-11-13	Junio-14	Casa en Cuesta del Parador, 19 y 21	Cuesta del Parador, nº19 y 21	3	5370425
35	17082	70	04-11-13	Junio-14	Casa en Cuesta del Parador, 9	Cuesta del Parador, nº9	3	5472209

36	17081	69	04-11-13	Junio-14	Casa en Cuesta del Parador, 6	Cuesta del Parador, nº6	3	5371402
37	17021	68	04-11-13	Junio-14	Casa Artero	Cuesta del Parador, nº4	3	5371401
38	17121	67	04-11-13	Junio-14	Casa en Calle Cuesta del Parador, 3	Cuesta del Parador, nº3	3	5472207
39	17123	74	31-04-13	Junio-14	Casa en Calle del Cantón, 1	Calle del Cantón, nº1	3	5371405
Zona 4: López Chicheri y alrededores								
40	17120	64	31-04-14	Junio-14	Casa en Calle Fortuna, 31	Calle Fortuna, nº31	3	5472406
41	17119	61	04-11-13	Junio-14	Casa en Calle López Chicheri, 13	Calle López Chicheri, nº13	3	5472214
42	17079	60	05-11-13	Junio-14	Casa en Calle López Chicheri, 11	Calle López Chicheri, nº11	3	5472214
43	17020	59	05-11-13	Junio-14	Casa Villar Felices	Calle López Chicheri, nº10	2	5473205
44	17078	58	05-11-13	Julio-14	Casa del Conde Campillos	Calle López Chicheri, nº7	2	5473905
45	17077	56	05-11-13	Julio-14	Casa en Calle López Chicheri, 3	Calle López Chicheri, nº3	2	5473903
46	17127	79	21-11-13	Julio-14	Casa en Paseo de la Concepción, 5	Paseo de la Concepción, 5	3- Ent. BIC	5473501

47	17125	-	21-11-13	Julio-14	Casa en Paseo de la Concepción, 3	Paseo de la Concepción, 3	3- Ent. BIC	5474804
48	17094	63	31-04-14	Julio-14	Casa en Calle Diego M ^a . Chico de Guzmán, 1	Calle Diego M ^a . Chico de Guzmán, 1	3- Ent. BIC	5474802
49	17117	53	05-11-13	Julio-14	Casa en Placeta del Mesoncico, 2	Placeta del Mesoncico, 2	3	5473901
50	17011	52	05-11-13	Julio-14	Casa Ruiz de Assín	Placeta del Mesoncito, 1	2	5473912
51	17095	62	05-11-13	Julio-14	Casa en Calle Pedro M ^a . n de Guzmán, 2	Calle Pedro M ^a . Chico de Guzmán, 2	3	5473306
52	17133	87	13-11-13	Julio-14	Casa en Calle Cañadica, 10 y 12	Calle Cañadica, nº10 y 12	3	5373910-5373911
53	17124	75	31-04-14	Julio-14	Casa del Pintor Francisco García Arévalo	Calle Pintor Villacís, nº5	2	5373404
54	17131	85	13-11-13	Julio-14	Casa en Calle Olmitos, 5	Calle Olmitos, nº5	2	5373304
Zona 5: Mayor y alrededores								
55	17067	26	03-11-13	Julio-14	Casa de Pilar Escudero	Cuesta Moreno, nº1	3	5374509
56	17075	50	21-11-13	Julio-14	Casa en Calle Mayor, 25	Calle Mayor, nº25	2	5374507
57	17062	46	13-11-13	Julio-14	Casa de las Hermanas Ortega Lorencio (Boticarias)	Calle Mayor, nº20 esquina Calle Alonso de Góngora, nº1	2	5374702

58	17071	47	13-11-13	Julio-14	Casa en Calle Mayor, 21	Calle Mayor, nº21	3	5374505
59	17015	45	13-11-13	Julio-14	Palacio del Duque de Ahumada	Calle Mayor, nº19	2	5374504
60	17014	43	13-11-13	Julio-14	Casa de D. Antonio Álvarez	Calle Mayor, nº16	3	5374901
61	17074	44	14-11-13	Julio-14	Casa en Calle Mayor, 17	Calle Mayor, nº17	3	5374503
62	17116	42	Video 14-11-13 Fotos 30-04-14	Julio-14	Casa en Calle Mayor, 15	Calle Mayor, nº15	3	5374502
63	2	-	14-11-13	Julio-14	Casa en calle Mayor, 14	Calle Mayor, nº14	3	5374304
64	17115	41	21-11-13	Agosto-14	Casa en Calle Mayor, 12	Calle Mayor, nº12	3	5374303
65	17061	40	14-11-13	Agosto-14	Casa D ^a . Joaquina García de la Torre	Calle Mayor, nº10	3	5374302
66	17114	39	14-11-13	Agosto-14	Casa en Calle Mayor, 9	Calle Mayor, nº9	3	5375106
67	17017	38	14-11-13	Agosto-14	Casa en Calle Mayor, 8	Calle Mayor, nº8	2	5374310
68	17060	37	15-11-13	Agosto-14	Casa en Calle Mayor, 6	Calle Mayor, nº6	3	5374314
69	17113	36	15-11-13	Agosto-14	Casa en Calle Mayor, 4	Calle Mayor, nº4	3	5374313

70	17112	35	15-11-13	Agosto-14	Casa en Calle Mayor, 3	Calle Mayor, nº3	3	5375103
71	17129	82	15-11-13	Agosto-14	Casa e Calle La Unión, 24	Calle La Unión, nº24	3	5374107
72	17100	81	15-11-13	Agosto-14	Casa en Calle La Unión, 18	Calle La Unión, nº18	2	5374104
73	17128	80	15-11-13	Agosto-14	Casa e Calle La Unión, 16	Calle La Unión, nº16	3	5374103
74	17033	88	30-04-14	Agosto-14	Casa de las Columnas	Calle de las Columnas,22	2	5374907
Zona 6: Plaza del Castillo y alrededores								
75	17064	-	22-11-13	Septiem-14	Casa en Calle Consuelo, 5	Calle Consuelo, nº5	3	5376712
76	17053	18	30-04-14	Septiem-14	El Poyo Colorao	Calle de la Orden, 2 y 4	2	5376508
77	17093	19	22-11-13	Septiem-14	Casa en Cuesta de los Herreros, 1	Cuesta de los Herreros, nº1	3	5376816
78	17108	23	17-10-14	Octubre-14	Casa en Calle Nueva, 8	Calle Nueva, nº8	3	5376821
79	17107	21	22-11-13	Septiem-14	Casa en Calle Cuesta de las Maravillas, 8	Calle Cuesta de las Maravillas, nº8	3	5376825
80	17106	20	22-11-13	Septiem-14	Casa en Calle Cuesta de las Maravillas, 3 y 5	Calle Cuesta de las Maravillas, nº3 y 5	3	5376309

81	17138	95	17-10-14	Octubre-14	Casa en Calle del Arco, 1	Calle del Arco, nº1	3	5277704
82	17156	-	15-11-13	Septiem-14	Casa en Plaza de la Constitución, 8 Plaza del Castillo, 7	Plaza de la Constitución, nº8 Plaza del Castillo, 7	2- Ent. BIC	5276701
83	1	-	22-11-13	Septiem-14	Casa en plaza del Castillo, 8	Plaza del Castillo, nº8	2-Ent. BIC	5276702
Zona 7: Zona Convento de San Esteban								
84	17200	-	22-11-13	Septiem-14	Casa Doña Micaela	Calle del Convento, nº43	2	5768708
85	17204	-	31-05-13	Mayo-13 Octubre-13	Casa Peñalver Aroca	Calle del Convento, nº52	2	5766401
86	17179	-	22-11-13	Septiem-14	Casa de Espín	Calle o Plaza del Convento, nº62	3	5866303

Tabla 5.1. Tabla con división de los 86 edificios estudiados en zonas

A partir de ahora se ejemplificará la *ficha* (Capítulo III) en las 86 viviendas acotadas. En la Tabla 5.2 podemos ver el índice paginado de fichas.

Nº Ficha	Nº Catálogo PGMO-Cehegin	Nº de página
1	17088	79

2	17097	83
3	17070	88
4	17030	94
5	17103	99
6	17090	104
7	17056	109
8	17046	113
9	17047	117
10	17045	122
11	17042	127
12	17089	133
13	17044	137
14	17065	142
15	17049	147
16	17066	151
17	17105	156
18	17068	161

19	17050	165
20	17101	169
21	17110	173
22	17109	178
23	17111	183
24	17026	188
25	17027	193
26	17096	198
27	17099	203
28	17122	208
29	17098	212
30	17087	217
31	17085	222
32	17086	227
33	17084	232
34	17083	237
35	17082	242

36	17081	247
37	17021	251
38	17121	256
39	17123	261
40	17120	266
41	17119	271
42	17079	276
43	17020	281
44	17078	287
45	17077	292
46	17127	297
47	17125	302
48	17094	306
49	17117	310
50	17011	315
51	17095	320
52	17133	325

53	17124	329
54	17131	333
55	17067	338
56	17075	343
57	17062	349
58	17071	354
59	17015	360
60	17014	365
61	17074	371
62	17116	375
63	2	380
64	17115	384
65	17061	388
66	17114	394
67	17017	399
68	17060	404
69	17113	409

70	17112	414
71	17129	418
72	17100	422
73	17128	427
74	17033	432
75	17064	437
76	17053	441
77	17093	446
78	17108	451
79	17107	455
80	17106	459
81	17138	463
82	17156	467
83	1	472
84	17200	477
85	17204	482
86	17179	487

Tabla 5.2. Índice paginado de fichas

A continuación, aparecen las 86 fichas con sus respectivas páginas de las viviendas estudiadas y protegidas dentro de la Ciudad de Cehegín.

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 1	1/4 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17088	FECHA CREACIÓN: abril-2014 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605401 Y: 4217060
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5470308		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Pérez Villanueva, nº1 ¹	
	Situación: C/. Pérez Villanueva, nº1	
	Datación aproximada: principios del siglo XVIII ¹	
	Estilo: ecléctico ¹	
	Uso: sin uso específico ¹	
	Estado de ocupación: habitada-comercio planta baja ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: bueno		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: inmueble en esquina con planta baja, primera (principal) y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros supuestamente de carga de mampostería y cubierta inclinada con cubrición de teja curva ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: fachada con tres ejes de simetría en huecos. La planta baja está decorada imitando madera, balcón principal y dos huecos en los extremos de la cámara en forma de rombo. Resalta el decorado de los recercos de los huecos y los huecos ciegos ¹ . Las carpinterías son de madera y el balcón es metálico.	
	Relación con el entorno próximo: entorno de gran calidad ambiental ¹ .	
Elementos distorsionantes:		
Elementos originales cambiados: cegado huecos en planta primera y nuevo canalón cornisa (fig. 8).		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: deberá mantener la fachada principal con sus huecos originales, cerrajería, elementos decorativos y alero ¹ .	
	Medidas correctoras: abrir huecos cerrados y recuperar carpintería ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Abril, 2014	Fig. 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 1		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo			X		
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		<i>Rehabilitada recientemente</i> ¹		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
Se han cegado huecos de fachada en planta primera.								Figura 1			
Descripción de los daños					Fotografías de los daños						
Daño 1											
Oxidación de los elementos metálicos del balcón principal de la vivienda.											
					<p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>						

Nº DE FICHA: 1

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17088-1

Situación en la fachada

Planta primera

Hueco central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla para la protección del balcón.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 6. Abril, 2014

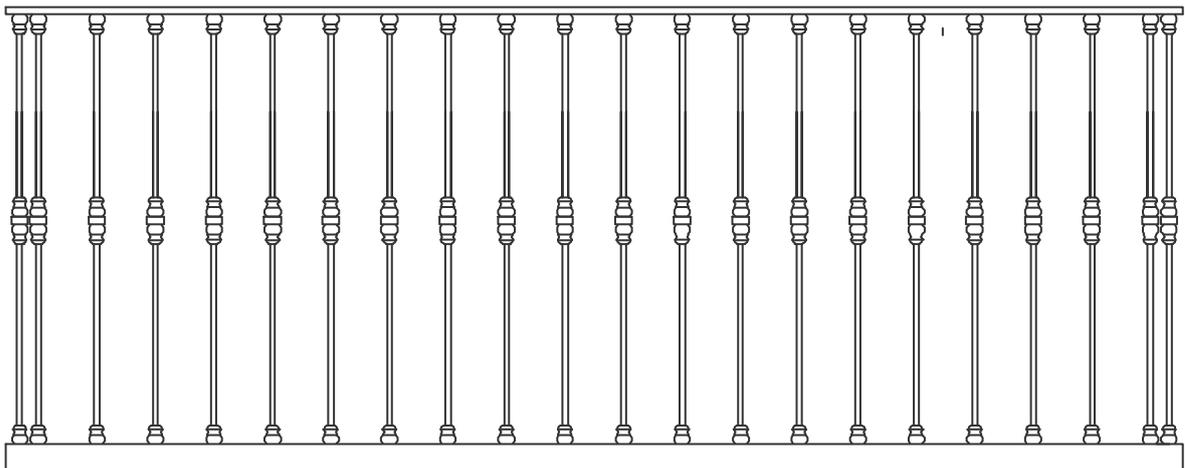


Fig. 7. Abril, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 1		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17088.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17088.</p>		
Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 28 de abril de 2014 (anexo II.1).		
Video de la fachada y de sus elementos de fecha 28 de abril de 2014 (anexo III.1).		
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p style="text-align: center;">Fig. 8. Octubre, 2010 Fachada principal²</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 2	1/5 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17097	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605340 Y: 4216877
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5470902		

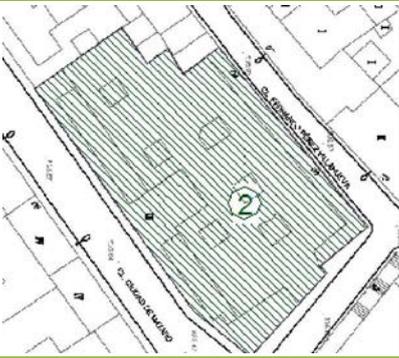
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Pérez Villanueva, nº4</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Pérez Villanueva, nº4</i>	
	Datación aproximada: <i>1º tercio siglo XX</i> ¹	
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero con planta baja, primera y segunda.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio en esquina de gran ocupación en planta. Fachada composición ordenada. Balcones con barandilla de forja. Decoración moldurada: color ocre y molduras blancas</i> ¹	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Revestimiento de fachada de yeso al jaboncillo, zócalo de revoco a la tirolesa y carpinterías de madera pintadas en verde oscuro.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados: <i>nuevo hueco de ventana en fachada lateral.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Conservación: <i>conservación de fachadas, color, composición de huecos y elementos de cerrajería y decoración. Conservación de volumetría, alturas de cornisa y conservación de número de plantas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
		

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

Fig. 3. Abril, 2014

Fig. 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 2		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	X				
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente					
La fachada ha sido rehabilitada, ya que no se encuentra en el mismo estado que en el año 1.995. En la fachada lateral hay un hueco de ventana nuevo que no estaba abierto en 1.995 (ver fig. 11 y 12).						Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12					
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p style="text-align: center;">Fig. 5. Abril, 2014</p>							
Deterioro del revestimiento del zócalo de la fachada. Aparecen manchas de humedad y desprendimiento del revestimiento.											
Daño 2				 <p style="text-align: center;">Fig. 6. Abril, 2014</p>							
Fisuras generalizadas en el revestimiento de la fachada lateral, incluso en algunas zonas desprendimiento del revestimiento.											

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17097-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el situado a la derecha del balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla para la protección del balcón.

Estado de conservación

Se encuentra en muy buen estado de conservación.

Documentación gráfica



Fig. 7. Abril, 2014

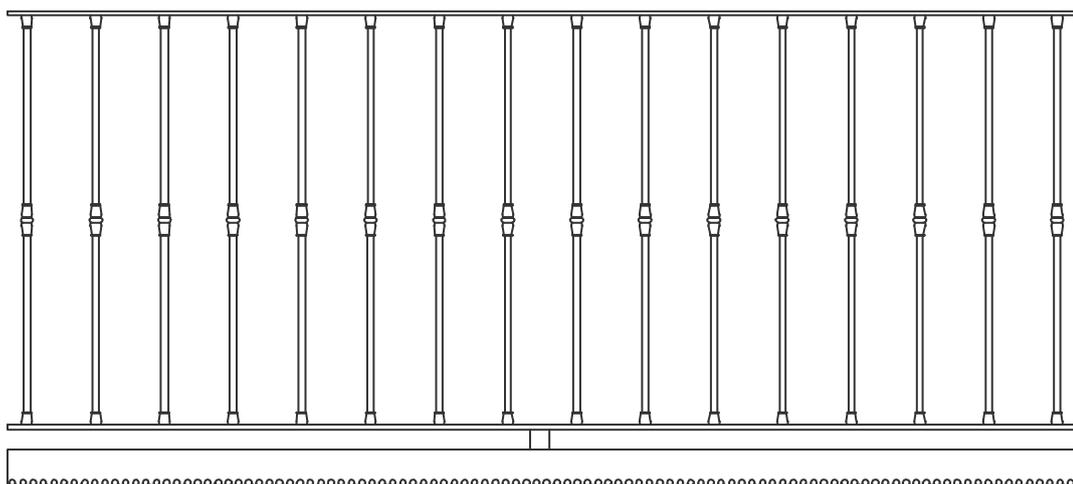


Fig. 8. Abril, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 2

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17097-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada está situada en el hueco de ventana derecho

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla cruzada formando retícula.

Estado de conservación

Tiene conservación alta, ya que está en muy buen estado de conservación.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

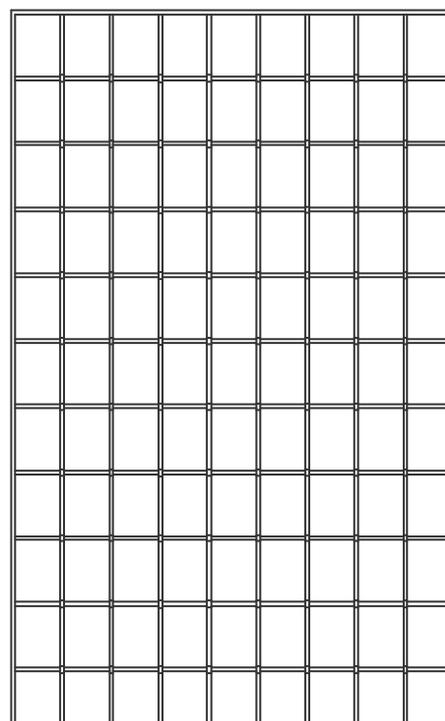
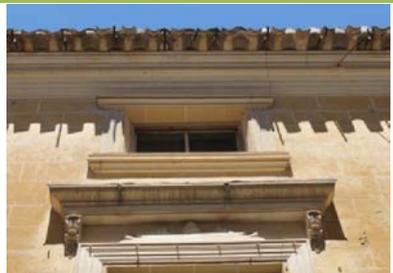


Fig. 10. Abril, 2014. E: 1/25

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17097.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 1.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 28 de abril de 2014 (anexo II.2).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 28 de abril de 2014 (anexo III.2).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal y lateral²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal y lateral¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 3	1/6 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17070	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605316 Y: 4216879
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5470305		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Pérez Villanueva, nº7 y</i>		
	Situación: <i>C/. Pérez Villanueva, nº7 y 9</i>		
	Datación aproximada: <i>1º tercio siglo XX¹</i>		
	Estilo: <i>ecléctico¹</i>		
	Uso: <i>residencial vivienda</i>		
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>		
	Propiedad: <i>privada¹</i>		
Nº de plantas: <i>PB+2</i>			
Estado de conservación de la fachada: <i>muy malo</i>			
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero con planta baja, primera y cámara.</i>		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de gran ocupación en planta. Fachada de composición ordenada. Balcones de planta principal con balaustres de fundición y decoración moldurada¹. Revestimiento de fachada de yeso color ocre imitando sillares, zócalo de mortero monocapa con árido proyectado color gris y carpinterías de madera.</i>		
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>		
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>		
Elementos originales cambiados:			
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>conservación de fachadas con primera crujía, color, elementos de cerrajería y decoración. Conservación de volumetría y alturas de cornisa. Conservación de número de plantas¹.</i>		
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>		
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación de la fachada¹.</i>		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	<i>Figs. 3, 4 y 5. Abril, 2014</i>		
	<i>Fig. 1. Abril, 2014</i>		
	<i>Fig. 2. Abril, 2014</i>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 20 años, ya que tiene el mismo estado que en el año 1.995.						Estudio comparativo figuras 1, 15 y 16	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma generalizada fisuras y desprendimiento del material de revestimiento.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>			
Oxidación de elementos metálicos de la fachada y desprendimiento del revestimiento de la misma.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Abril, 2014</i></p>			
Oxidación de las carpinterías metálicas como son rejas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puertas de balcones y puerta de entrada.							

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17070-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón situado a la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy elaborada y recargada para la protección del balcón.

Estado de conservación

Tiene un mal estado de conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

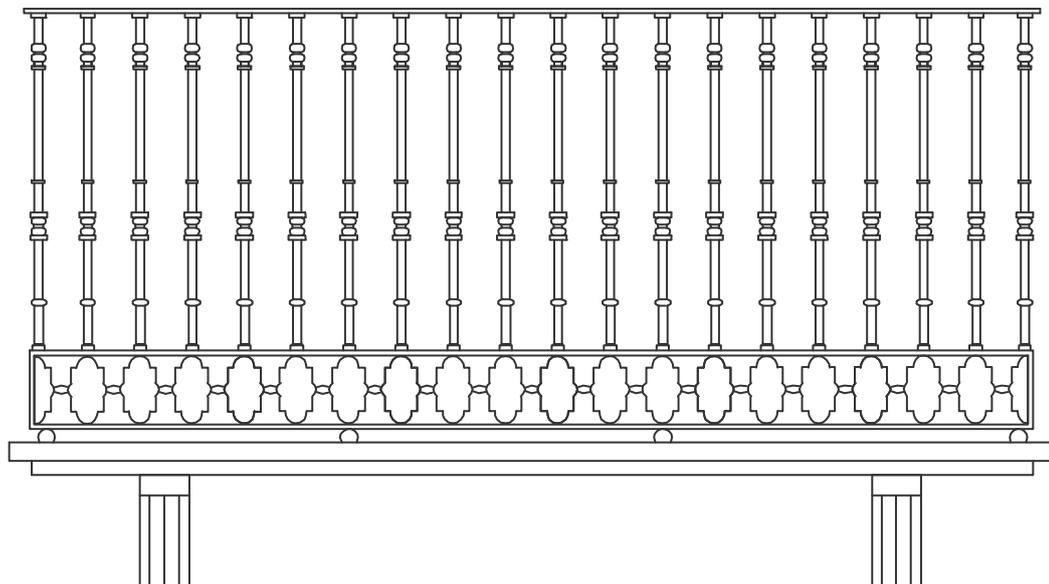
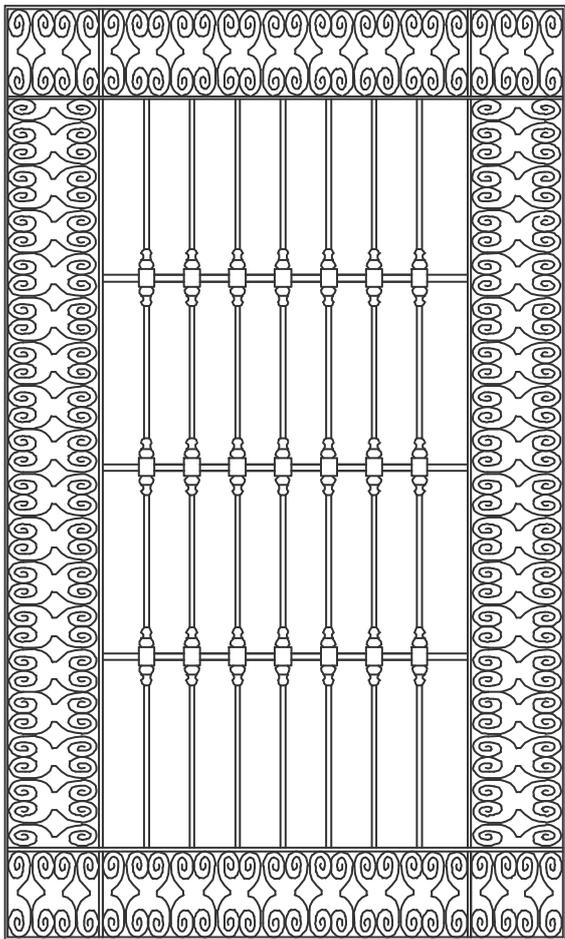


Fig. 10. Abril, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 3		4/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Reja de ventana		
Nº de catálogo		
17070-2		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el segundo hueco empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación recargada ya que en la parte superior, inferior y en los laterales forma dibujos geométricos. La parte central es más sencilla ya que se trata de barrotes verticales cruzados con pletinas horizontales adornados por cuentas en los cruces.</p>		
Estado de conservación		
<p>Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Abril, 2014</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Abril, 2014. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 3

5/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17070-3

Situación en la fachada

Planta baja

Hueco central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera barnizada de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. Posee un tirador dorado de tirar en su parte central y tiene como adorno en su parte superior clavos metálicos pintados en color negro.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma debido al deterioro del barniz que protege la madera.

Documentación gráfica

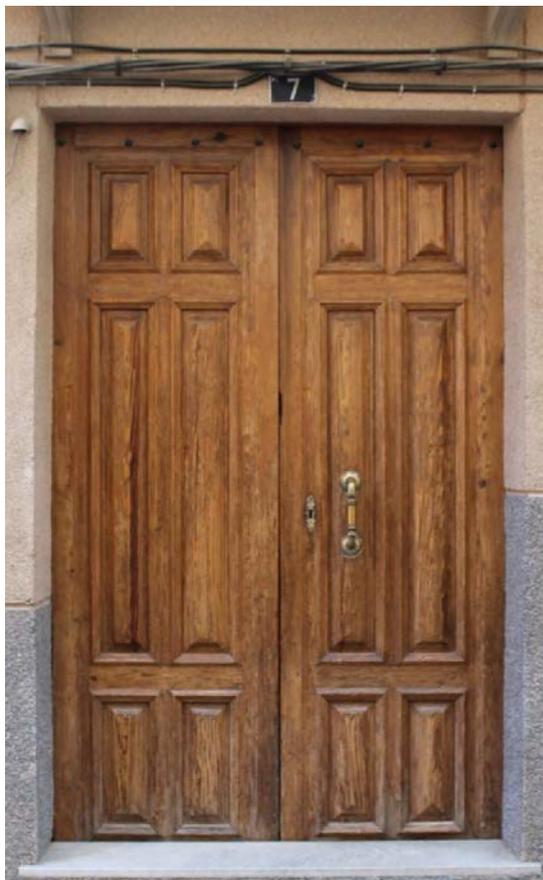


Fig. 13. Abril, 2014

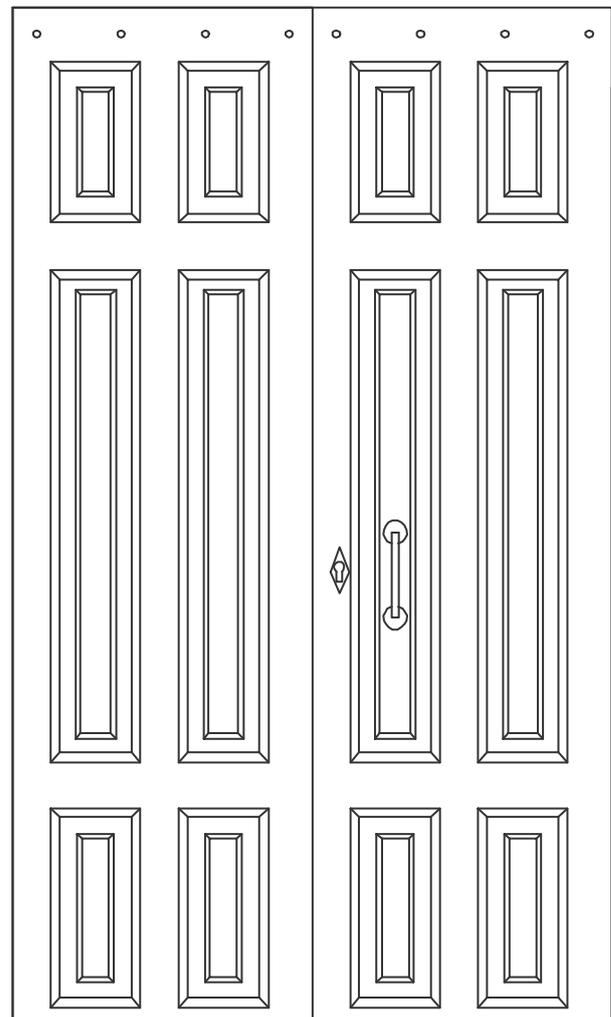
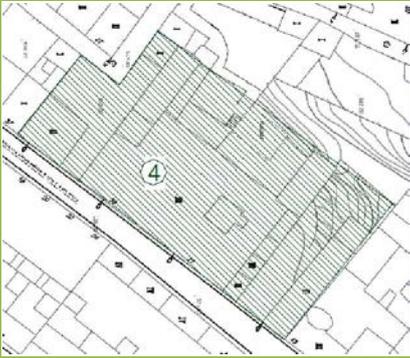


Fig. 14. Abril, 2014. E: 1/25

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17070.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 2.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 28 de abril de 2014 (anexo II.3).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 28 de abril de 2014 (anexo III.3).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 15. 1995</i> Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 16. Mayo, 2013</i> Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 4	1/5 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17030	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605399 Y: 4216980
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5572106		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa de Don Santos Navarro</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Pérez Villanueva, nº39 y 41</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	 <p style="text-align: center;">Fig. 1. Abril, 2014</p>
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: muy malo	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>edificio de gran dimensión en planta, actualmente dividido en varias viviendas</i> ¹ . Formado por muros de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>composición muy regular de fachada con seis ejes verticales. Balcones con cerrajería en planta primera. La cámara presenta ojos de buey hacia la fachada principal. Escudo familiar de piedra en fachada</i> ¹ . Revestimiento de fachada de yeso, zócalo de revoco a la tirolesa y carpinterías de madera pintadas.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	 <p style="text-align: center;">Fig. 2. Abril, 2014</p>
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>conservación de la estructura fundamental de la edificación, fachadas, distribución interior. Muros estructurales, escalera y elementos decorativos de salones. Rejería. Mantenimiento de la volumetría del edificio, plantas y altura de cornisa</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminar cableado de la fachada</i> ¹ .	 <p style="text-align: center;">Fig. 3. Abril, 2014</p>
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación del edificio</i> ¹ .	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 20 años, ya que tiene el mismo estado que en el año 1.995.						Estudio comparativo figuras 1, 15 y 16	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma generalizada fisuras y desprendimientos del revestimiento.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>			
Grietas en cornisa.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i> <i>Fig. 8. Abril, 2014</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Rotura de cristales de ventanas y deterioro de carpinterías de madera (ventanas y puertas).							

Nº DE FICHA: 4		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico		
Familia: <i>Cuenca</i> ²		
Nº de catálogo		
17030-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada principal a la derecha del balcón principal		
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de piedra arenisca. Dimensiones: 130x97cm².</i>		
Sugerencias iconológicas		
<p><i>Escudo cuartelado:</i></p> <p>1º <i>En campo de gules una torre almenada de oro.</i></p> <p>2º <i>En campo de plata un pino en su color y una cruz de Calatrava de Gules.</i></p> <p><i>Estos dos campos atravesados por una banda de dragones.</i></p> <p>3º <i>En campo de gules, un cáliz de oro sostenido por un brazo y sobre ello una estrella de plata de ocho puntas. Debajo tres alfanjes o puñales.</i></p> <p>4º <i>Una vaca pasante bajo un pino en campo de plata. Hay doble bordura de gules con cinco aspas de oro y cinco armiños o uvas de sinople en campo de plata.</i></p> <p><i>Detrás de las armas lleva la Cruz de Santiago².</i></p>		
Estado de conservación		
Muy bajo, tiene zonas donde se ha desprendido la piedra		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Abril, 2014. Escudo heráldico</p> 	<p><i>Fig. 11.</i> Abril, 2014</p> 	
<p><i>Fig. 10.</i> Abril, 2014. Imagen tratada</p>	<p><i>Fig. 12.</i> 1990 Escudo heráldico, p. 124²</p>	

Nº DE FICHA: 4

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17030-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón situado a la izquierda del eje central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris oscuro, con ornamentación muy elaborada y recargada para la protección del balcón.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica

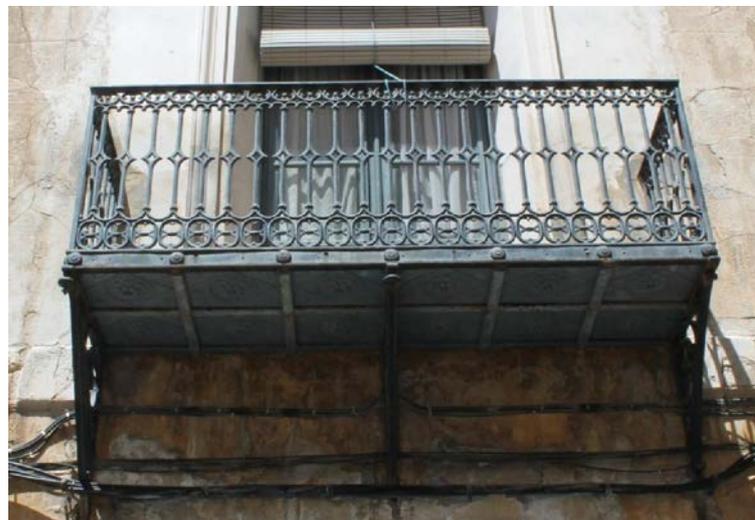


Fig. 13. Abril, 2014

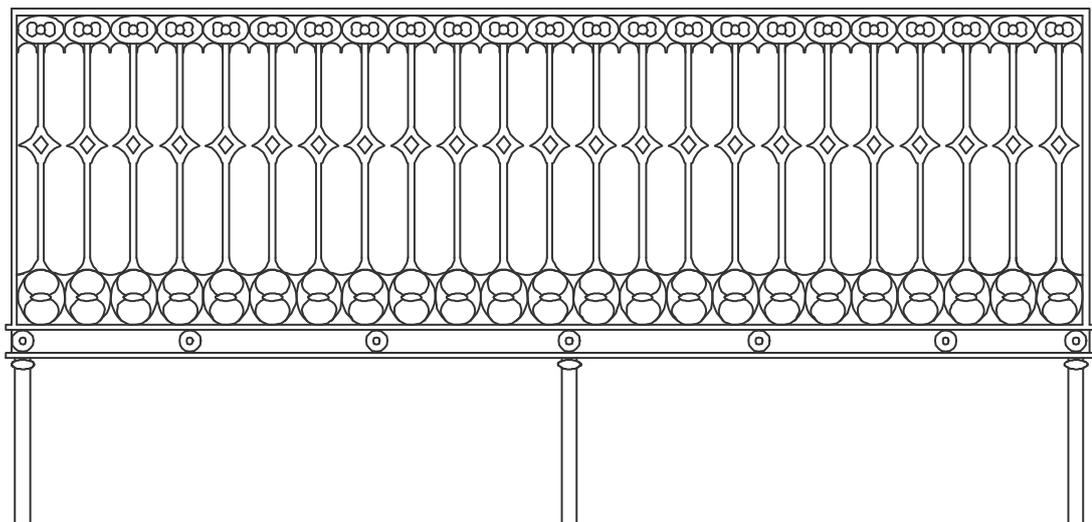


Fig. 14. Abril, 2014. E: 1/25

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17030.</p> <p>² GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 124-125.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 4.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 28 de abril de 2014 (anexo II.4).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 28 de abril de 2014 (anexo III.4).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 15. 1995 Fachada principal³</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 16. Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 5	1/5 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17103	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605428 Y: 4217024
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5572104		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Pérez Villanueva, nº43</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Pérez Villanueva, nº43</i>	
	Datación aproximada: <i>principios del siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>deshabitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: muy malo	
	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificación típica de la arquitectura popular local, de tres plantas a fachadas claramente diferenciadas por los típicos huecos: remarcados los de planta principal con balcones con cerrajería de forja. Fachada de paramentos lisos de yeso de color ocre, almohadillado de esquinas y remarcados de huecos. Torreón de escalera con ventanas ovales</i> ¹ . Zócalo de revoco pétreo y carpinterías de madera.	
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	Fig. 1. Abril, 2014	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>conservación de la estructura fundamental de la edificación, fachadas, muros estructurales de distribución interior. Escalera, torreón y rejería. Mantenimiento de la volumetría del edificio, plantas y altura de cornisa</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	  
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación del edificio</i> ¹ .	
		Fig. 2. Abril, 2014
		Fig. 3, 4 y 5. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo							
Muy malo	X	Últimos 50 años					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 20 años, ya que tiene el mismo estado que en el año 1.995.						Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Abril, 2014</p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma generalizada fisuras y desprendimientos del material de acabado.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7.</i> Abril, 2014</p>			
Oxidación de elementos metálicos como rejillas y balcones.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8.</i> Abril, 2014</p>			
Deterioro de las carpinterías de madera (incluso rotura de cristales).							
Daño 4							
Manchas de lavado diferencial en cornisa de la fachada y desprendimiento del acabado de la misma.							

Nº DE FICHA: 5

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17103-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada en el hueco de ventana situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación recargada ya que en la parte superior e inferior forma dibujos. La parte central es más sencilla ya que se trata de barrotes verticales cruzados con pletinas horizontales.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

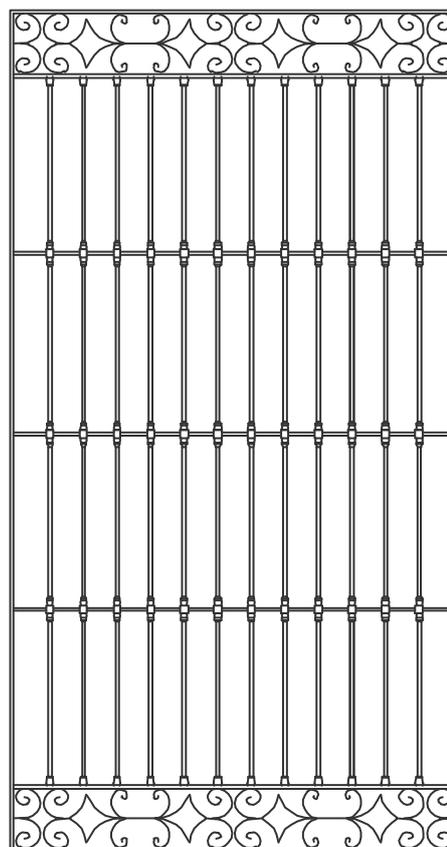


Fig. 10. Abril, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 5

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17103-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy elaborada y recargada para la protección del balcón.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 11. Abril, 2014

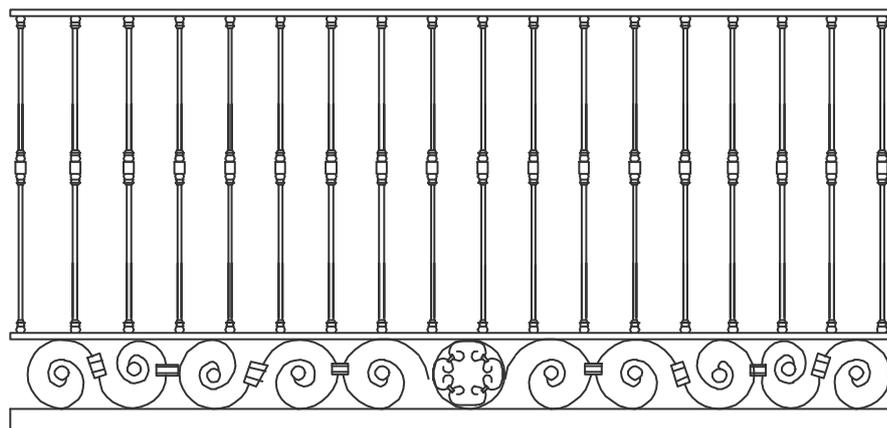
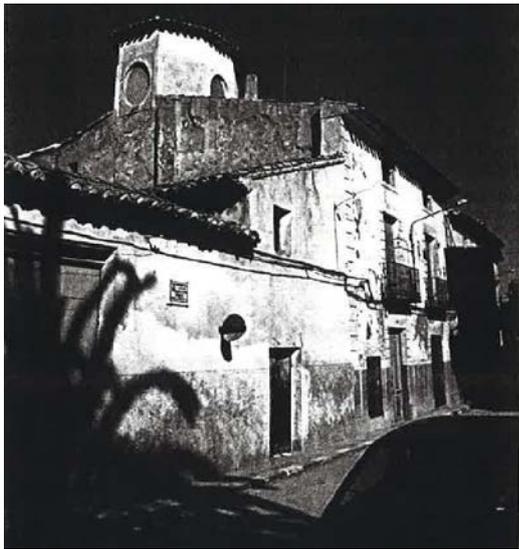


Fig. 12. Abril, 2014. E: 1/20

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17103.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 5.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 28 de abril de 2014 (anexo II.5).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 28 de abril de 2014 (anexo III.5).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS		Nº DE FICHA 6	1/5 Zona: 1
--	--	------------------	----------------

Nº CATÁLOGO: 17090	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605444 Y: 4217032
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5572402		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Pérez Villanueva, nº47 ¹	
	Situación: C/. Pérez Villanueva, nº47	
	Datación aproximada: finales del siglo XIX ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: medio		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificación típica de la arquitectura popular local, de tres plantas a fachada claramente diferenciadas por los tipos de huecos. Balcones con cerrajería de forja, ventana lateral con reja de buche de paloma. Fachada de paramentos lisos de yeso color ocre y azul ¹ y zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso. Carpinterías de madera.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .	
Elementos originales cambiados: canalón cornisa.	Fig.1. Abril, 2014	

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: conservación de la volumetría del edificio, con esquema compositivo de huecos y recuperación de rejas. Conservación de altura de cornisa y nº de plantas ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminación del cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas: reparación de la fachada ¹ .	
	Fig.2. Abril, 2014	

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Figs. 3, 4 y 5. Abril, 2014		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No	X				
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Propietaria ³ (anexo II.6.2)		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 20 años, ya que tiene el mismo estado que en el año 1.995. Cuando la compra la propietaria en 1.999 solo cambia el canalón y restarua la puerta de entrada quitando las capas de pintura no originales ³ .						Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Abril, 2014</p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras y desprendimientos del revestimiento.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7.</i> Abril, 2014</p>			
Grietas en cornisa y oxidación de elementos de anclaje metálico del canalón.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8.</i> Abril, 2014</p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos metálicos del balcón.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puertas balcones y puerta de entrada.							

Nº DE FICHA: 6

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17090-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris claro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte inferior para la protección del balcón. En la parte superior de la barandilla tiene dos pomos pintados en el mismo color.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

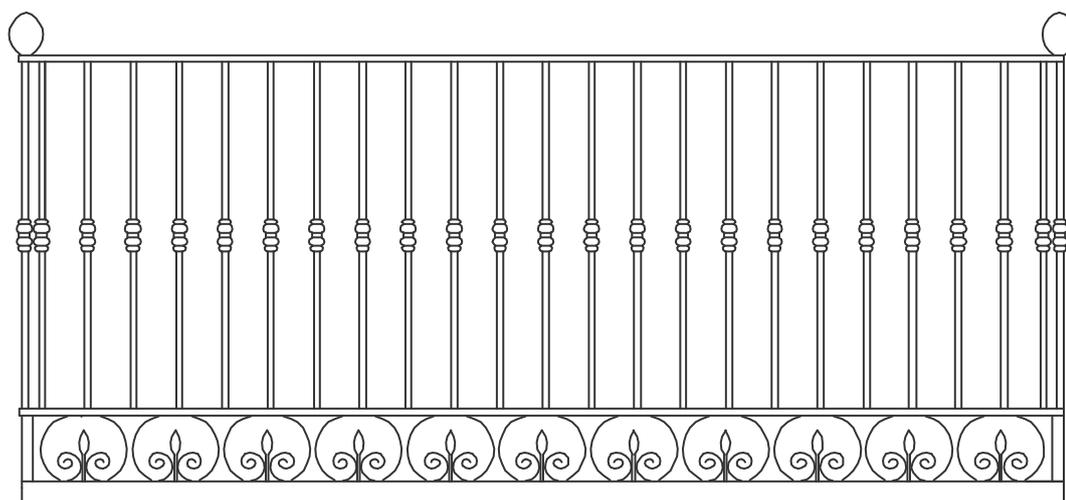


Fig. 10. Abril, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 6

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17090-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada en el hueco de ventana central

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color gris claro, con ornamentación recargada ya que en la parte superior, central e inferior forma dibujos. La partes intermedias son más sencillas ya que se trata de barrotes verticales cruzados con pletinas horizontales.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 11. Abril, 2014

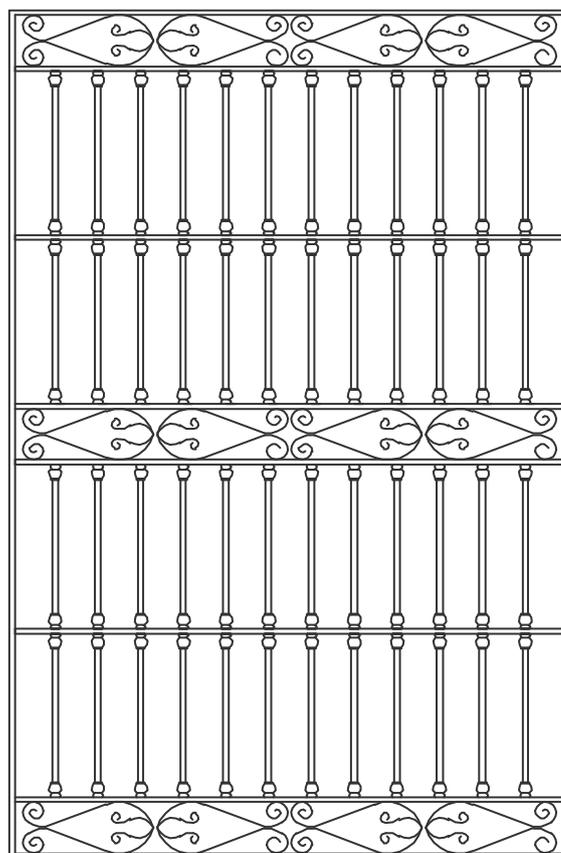


Fig. 12. Abril, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 6		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17090.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 6.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 28 de abril de 2014 (anexo II.6).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 28 de abril de 2014 (anexo III.6.1).</p>	
	 <p><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales	<p>³ Audio de voz propietaria D^a María Emilia Pérez Sánchez vivienda de fecha 28 de abril de 2014 (anexo III.6.2).</p>	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 7	1/4 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17056	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605333 Y: 4217189
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5672434		

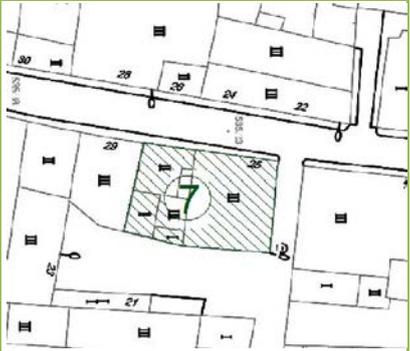
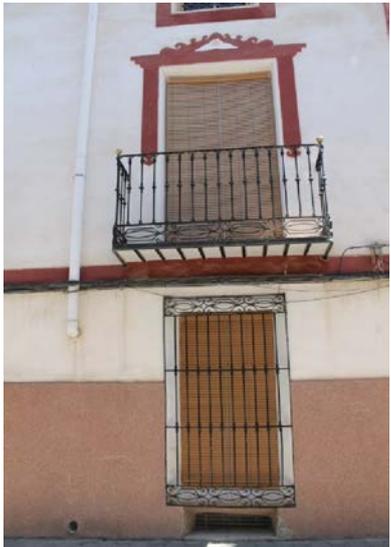
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle de la Tercia, nº25¹</i>	
	Situación: <i>C/. De la Tercia, nº25</i>	
	Datación aproximada: <i>finales del siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>ecléctico¹</i>	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: medio		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera (principal) y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de mampostería y cubierta inclinada con cubrición de teja curva ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: vivienda con dos ejes de simetría de huecos. Resaltan los recercos decorados en huecos de planta primera y cámara contorno de vivienda en color rojo almagra ¹ . Revestimiento de fachada de yeso blanco con acabado liso, con remarcado de huecos color burdeos y zócalo de mortero monocapa con árido proyectado color burdeos. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: buena, incluida en el conjunto histórico de la ciudad ¹ .	
	Elementos distorsionantes: cableado de la fachada y bajante metálica ¹ .	
Elementos originales cambiados:		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>deberá conservar la fachada principal con sus huecos originales, cerrajería, elementos decorativos y alero¹.</i>	
	Medidas correctoras: <i>eliminación de elementos distorsionantes¹.</i>	
	Medidas recomendadas: <i>eliminación de hueco no original de ventana¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		

Fig. 1. Abril, 2014

Figs. 2 y 3. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	X
Malo		Últimos 50 años	X				
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
<i>Rehabilitada recientemente</i> ¹		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada ha sido rehabilitada en los últimos 50 años, dados los materiales utilizados y ya que no presenta mal estado de conservación.						Estudio comparativo figuras 1 y 8	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 4. Abril, 2014</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos metálicos del balcón.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>			
Suciedad en el revestimiento de la fachada. Tiene manchas de lavado diferencial.							

Nº DE FICHA: 7

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17056-2

Situación en la fachada

Planta segunda/cámara

Mirando la fachada en el hueco de ventana situado a la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por la oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 6. Abril, 2014

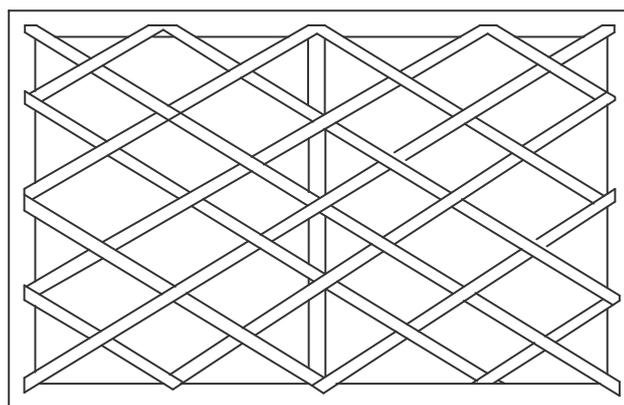


Fig. 7. Abril, 2014. E: 1/10

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17056.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 29 de abril de 2014 (anexo II.7).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 29 de abril de 2014 (anexo III.7).</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><i>Fig. 8.</i> Octubre, 2010 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 8	1/4 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17046	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605469 Y: 4217116
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5573621		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle de la Tercia, nº22 y 24 ¹	
	Situación: C/. De la Tercia, nº22 y 24	
	Datación aproximada: finales del siglo XIX ¹	
	Estilo: ecléctico ¹	
	Uso: residencial vivienda	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: medio	
	Tipología edificatoria: edificio medianero de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: edificio que primitivamente debió ser para uso unifamiliar y que posteriormente ha sido reformado ¹ . Formado por muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: en la fachada de paramentos lisos de yeso destacan los balcones de planta primera con forja y aplomados, y la decoración moldurada de yeso enmarcando huecos a modo de alfiz. Composición en cuatro ejes verticales. Amplio alero de tipo almohadillado en esquina y separación de propiedades. La planta baja está alterada ¹ . Zócalo de revoco pétreo y carpinterías de madera.	
Relación con el entorno próximo: buena ¹ .		
Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .		
Elementos originales cambiados: los huecos de PB son de mayor altura.		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: conservación de la primera crujía, conservando la composición general y elementos singulares de fachada.	
	Medidas correctoras: eliminar cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
		
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Figs. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 8		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X				
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente					
La fachada ha sido rehabilitada en los últimos 20 años, ya que tiene cambios en la composición de su fachada desde el año 1.995. Los huecos de puertas de planta baja son mas altos.						Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12					
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma generalizada fisuras, suciedad y desprendimientos del revestimiento.											
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>							
Grietas en la cornisa de la fachada.											
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											
Daño 4											
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puertas, balcones y puerta de entrada.											

Nº DE FICHA: 8

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17046-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada en el hueco de ventana situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación recargada ya que en la parte superior e inferior forma dibujos. La parte central es más sencilla ya que se trata de barrotes verticales cruzados con pletinas horizontales.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

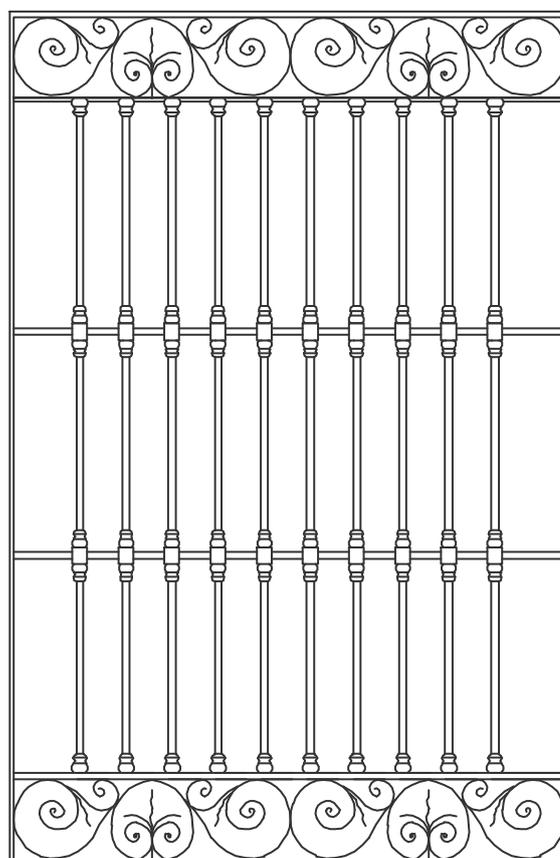


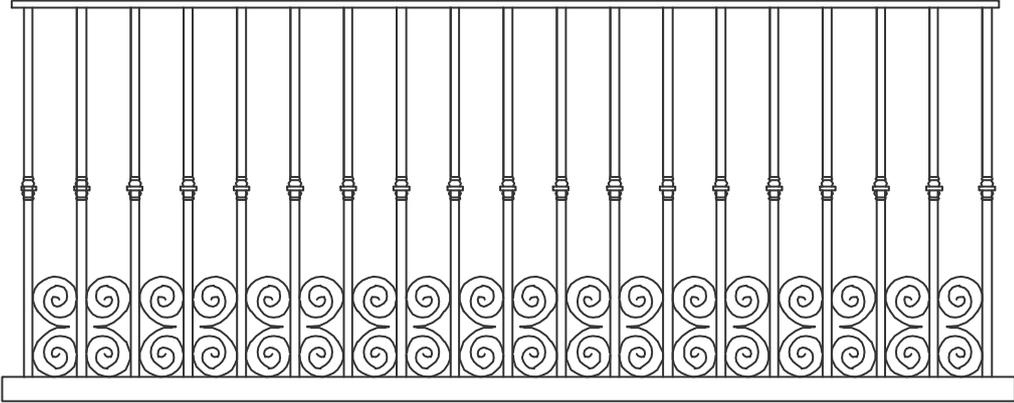
Fig. 10. Abril, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 8		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17046.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 11.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 20 de noviembre de 2013 (anexo II.8).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 20 de noviembre de 2013 (anexo III.8).</p>	
		
	<p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 9	1/5 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17047	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605495 Y: 4217191
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5674805		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle de la Tercia, nº19 ¹		
	Situación: C/. De la Tercia, nº19		
	Datación aproximada: siglo XVIII ¹		
	Estilo: ecléctico ¹		
	Uso: residencial vivienda		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Estado de ocupación: habitada ¹		
	Propiedad: privada ¹		
	Nº de plantas: PB+2		
	Estado de conservación de la fachada: bueno		
	Tipología edificatoria: edificio medianero de planta baja, primera y cámara.		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio en esquina con tres ejes verticales en fachada principal. Alero de cuarto bocel con lunetos en los huecos de la cámara. Los paramentos de fachada aparentan haber alterado su acabado original. Rejería de forja ¹ . Resvestimiento de fachada de yeso color ocre con remarcado de huecos en blanco, cajeado blanco de planta baja, líneas blancas horizontales en la planta superior, zócalo de revoco a la tirolesa, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.		
Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	Fig. 1. Abril, 2014		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .		
	Elementos originales cambiados:		
	Conservación: conservación de la primera crujía, conservando la composición general y elementos singulares de fachada. Mantenimiento de volumetría del edificio y alturas ¹ .		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: eliminar cableado de la fachada ¹ .		
	Medidas recomendadas: en la fachada debería recuperarse el acabado primitivo ¹ .		
			Fig. 3. Abril, 2014
			Fig. 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 9		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo		X			
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada ha sido rehabilitada en los últimos 50 años, pero no en los últimos 20 ya que tiene el mismo estado en el año 1.995 que en el 2015.								Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12			
Descripción de los daños					Fotografías de los daños						
Daño 1					 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 5.</i> Abril, 2014</p>						
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos metálicos del balcón.											
Daño 2					 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6.</i> Abril, 2014</p>						
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras en el revestimiento.											

Nº DE FICHA: 9		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17047-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada en el hueco de balcón central		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte inferior para la protección del balcón. La parte superior de la barandilla esta formada por barrotes verticales decorados por una cuenta en su parte central.</p>		
Estado de conservación		
<p>Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por la oxidación en su superficie.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 7.</i> Abril, 2014</p>		
		
<p><i>Fig. 8.</i> Abril, 2014. E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 9

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17047-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el segundo hueco por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera barnizada de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. Además, en su parte superior tiene una ventana con cristal, decorada con barrotes metálicos pintados en color negro y ornamentados superior e inferiormente.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma debido al deterioro del barniz que protege la madera.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

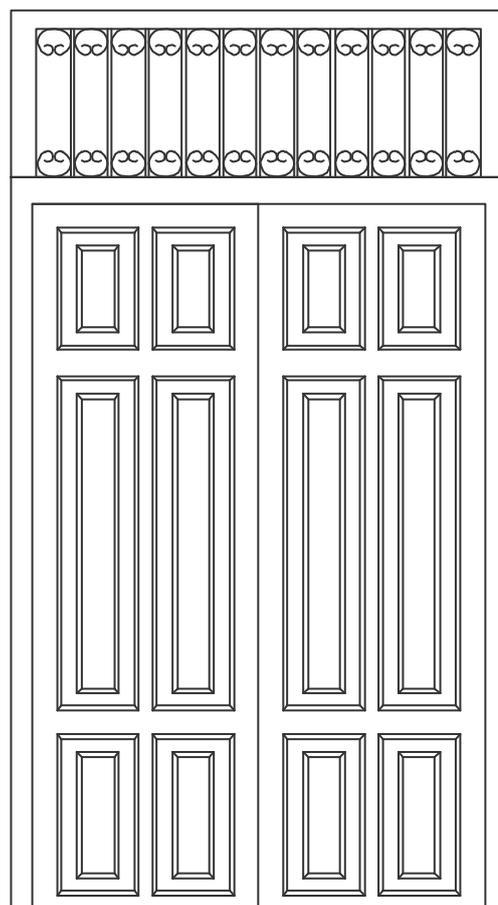


Fig. 10. Abril, 2014. E: 1/30

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17047.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 10.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 29 de abril de 2014 (anexo II.9).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 29 de abril de 2014 (anexo III.9).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 10	1/5 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17045	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605493 Y: 4217251
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5674303		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle de la Tercia, nº5</i> ¹	
	Situación: <i>C/. De la Tercia, nº5</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: bueno	
	Tipología edificatoria: edificio medianero de planta baja, primera y cámara.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de cuidada fachada de aparejo mixto de ladrillo y entrepaños de yeso. Cornisa de gran desarrollo en cuarto bocel y balcón corrido con cerrajería de forja. Las dimensiones son reducidas y no tiene más que un eje vertical de huecos. El interior ha sufrido modificaciones para adaptarse a las necesidades familiares</i> ¹ . Zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso y carpinterías de madera.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Conservación: <i>conservación de la primera crujía, conservando la composición general y elementos singulares de fachada. Mantenimiento de volumetría del edificio y alturas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminar cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
		
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Figs. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 10		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo			X		
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada ha sido rehabilitada en los últimos 20 años, ya que tiene cambios en la composición de su fachada desde el año 1.995. La puerta de entrada ha sido cambiada.								Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14			
Descripción de los daños						Fotografías de los daños					
Daño 1						 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>					
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente manchas de suiedad por lavado diferencial en el revestimiento.											
Daño 2						 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>					
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos metálicos del balcón.											
Daño 3						 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>					
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puerta de balcón y puerta de entrada.											

Nº DE FICHA: 10

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17045-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris oscuro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte inferior para la protección del balcón. En la parte superior tiene barrotes verticales adornados con cuentas superiores y centrales pintadas de color dorado.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por la oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

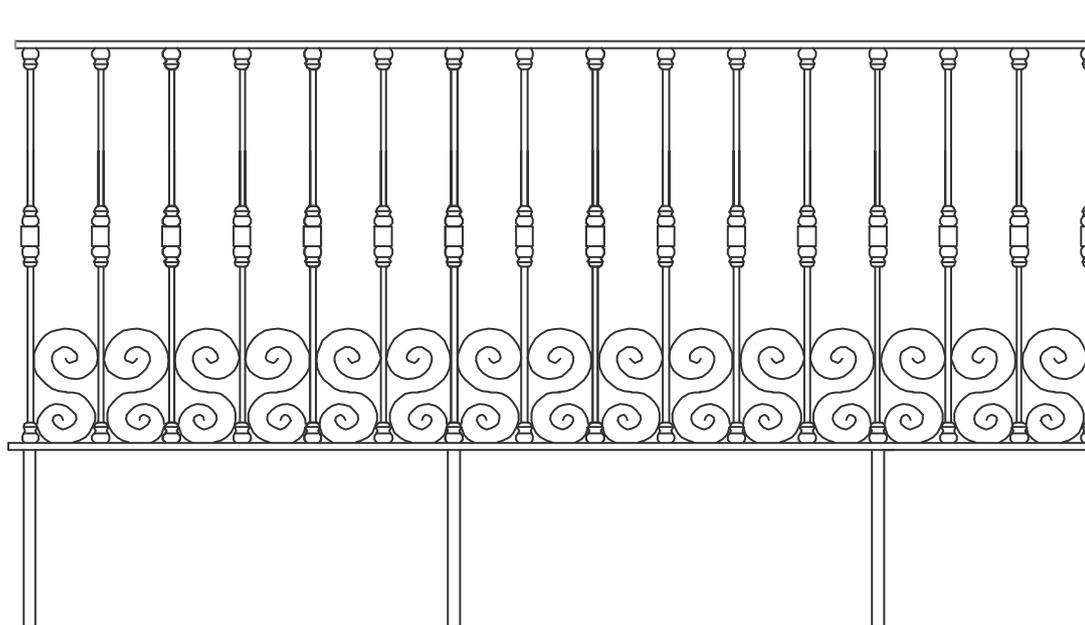
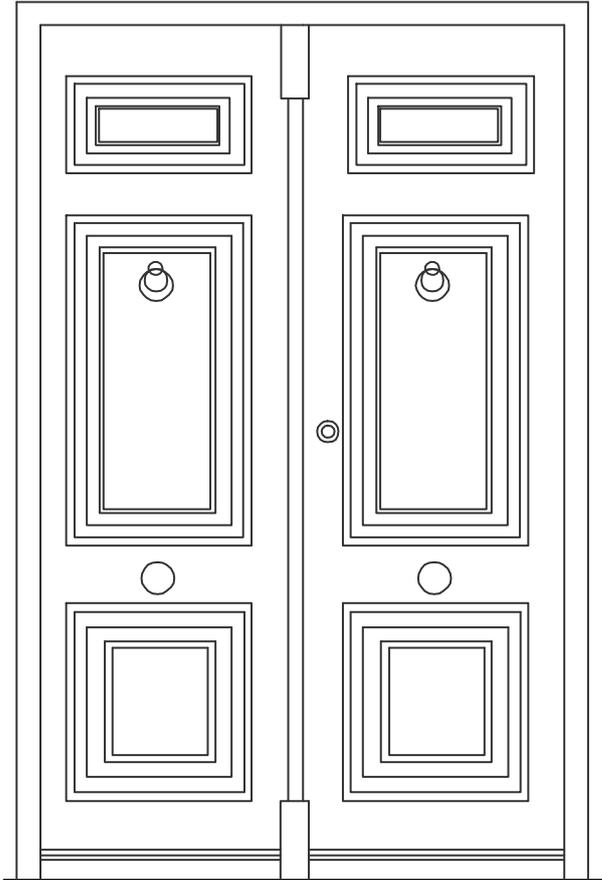


Fig. 10. Abril, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 10		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Puerta de entrada		
Nº de catálogo		
17045-2		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada en el hueco de la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una puerta de madera barnizada de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. Posee dos aldabas metálicas pintadas de color negro en su parte superior, además de dos herrajes de pomo pintados en color negro en la parte inferior.</p>		
Estado de conservación		
<p>Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma debido al deterioro del barniz que protege la madera.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Abril, 2014. E: 1/25</p>	

Nº DE FICHA: 10		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17045.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 9.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 20 de noviembre de 2013 (anexo II.10).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 20 de noviembre de 2013 (anexo III.10).</p>	
		
	<p><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 11	1/6 Zona: 1
Nº CATÁLOGO: 17042	FECHA CREACIÓN: abril-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605603 Y: 4217466
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5674304		

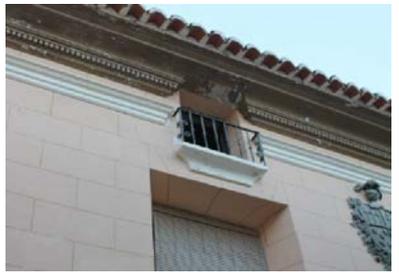
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa Peñalver</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Tercia, nº3</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: malo	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de cuidadas proporciones, de tres plantas y tres ejes verticales de fachada, en la que destaca el gran balcón corrido de forja, la cornisa y los dos escudos de piedra pintada con el blasón familiar, que enmarcan el hueco central</i> ¹	
	Revestimiento de fachada de yeso imitando sillares, zócalo de revoco <i>pétreo</i> , carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: buena	
	Elementos distorsionantes: <i>caleado de la fachada</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>conservación de la estructura fundamental del edificio, fachada con huecos, cornisas, elementos decorativos, escudos, rejería de forja, estructura portante de muros de carga, escalera. Mantenimiento de volumetría del edificio y alturas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminar cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Figs. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No	X				
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X
Malo	X						
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente:		Fuente:		Fuente:		Fuente:	
Inspección visual		Inspección visual		Inspección visual		Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 50 años, ya que tiene el mismo estado en el año 1.995 que en el 2015.						Estudio comparativo figuras 1, 20 y 21	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deformación estructural de una parte del balcón principal de la vivienda.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro general del revestimiento de la cornisa, con desprendimientos del material de acabado.							
Daño 4				 <p><i>Fig. 9. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada, aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del material de acabado.							
Daño 5							
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puertas, balcones y puerta de entrada.							

Nº DE FICHA: 11		3/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico 1	Escudo heráldico 2	
Familia: <i>desconocida</i> ²	Familia: <i>¿Marín?</i> ²	
Nº de catálogo		
17042-1	17042-2	
Situación en la fachada		
Planta primera. Mirando la fachada principal a la izquierda de la puerta balconera central.	Planta primera. Mirando la fachada principal a la derecha de la puerta balconera central.	
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de escayola. Dimensiones: 120x100 cm².</i>	<i>Escudo de escayola. Dimensiones: 120x100 cm².</i>	
Sugerencias iconológicas		
<i>Escudo cuartelado: 1º Tres puñales. 2º Una torre almenada. 3º Cinco cabezas de moro. 4º Un ciervo pasante bajo un</i>	<i>En un solo campo, un águila coronada y sosteniendo del pico una banda con el lema VERITAS VINCIT. En el centro tres bandas².</i>	
Estado de conservación		
Muy alto	Muy alto	

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013. Escudo heráldico 1



Fig. 11. Abril, 2014. Imagen tratada



Fig. 12. 1990. Escudo heráldico 1, p. 120².



Fig. 13. Noviembre, 2013. Escudo heráldico 2



Fig. 14. Abril, 2014. Imagen tratada



Fig. 15. 1990. Escudo heráldico 2, p. 122².

Nº DE FICHA: 11

4/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón corrido

Nº de catálogo

17042-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en todos los huecos de balcón

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy elaborada y recargada para la protección del balcón.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por la oxidación en su superficie. Además en la zona derecha está flectado el balcón.

Documentación gráfica



Fig. 16. Noviembre, 2013

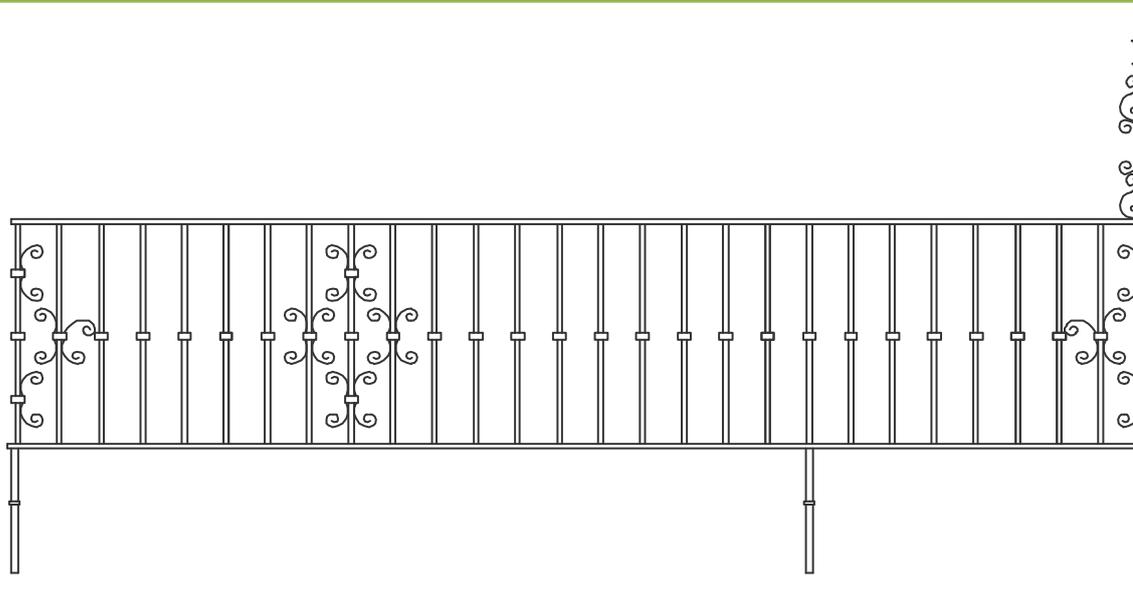
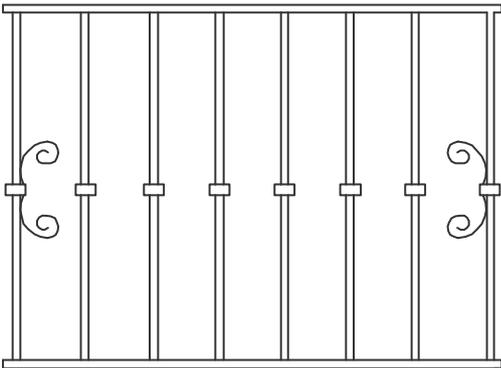


Fig. 17. Abril, 2014. E: 1/35

Nº DE FICHA: 11		5/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla ventana y cornisa fachada		
Nº de catálogo		
17042-4		
Situación en la fachada		
Planta segunda/cámara		
Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte central por un cuadradillo pintado del mismo color y dos florituras en los extremos. La cornisa esta pintada de color marrón . Además está formada por molduras donde la inferior está formada a su vez por dentículos.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, la barandilla en su superficie tiene oxidación y la cornisa tiene desprendimientos de sus pintura de revestimiento.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 18 .</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 19 .</i> Abril, 2014. E: 1/10</p>		

Nº DE FICHA: 11		6/6
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17042.</p> <p>² GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Chegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 120-123.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 8.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 20 de noviembre de 2013 (anexo II.11).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 20 de noviembre de 2013 (anexo III.11).</p>	
		
	<p><i>Fig. 20.</i> 1995 Fachada principal³</p>	<p><i>Fig. 21.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 12	1/4 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17089	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605558 Y: 4217513
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575811		

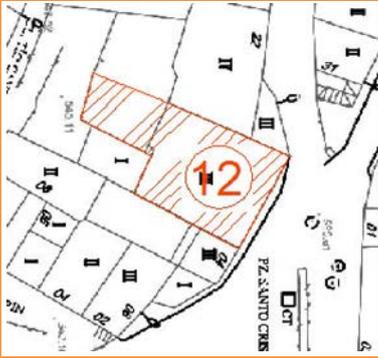
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en Placeta de Santo Cristo, nº2 ¹	
	Situación: Placeta de Santo Cristo, nº2	
	Datación aproximada: principios del siglo XX ¹	
	Estilo: ecléctico ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: medio		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda entre medianeras con planta baja, primera (principal) y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: fachada con dos ejes de simetría de huecos con dos pequeños huecos centrales de nueva ejecución. Los dinteles de los huecos están formados por arcos rebajados. Recercados blancos y pilastrones de yeso simulando pilares en huecos superiores. En planta baja está solucionado con enlucido de yeso gris y rehundidos lineales ¹ . Zócalo de aplacado de piedra natural, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: muy buena ¹ .	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos distorsionantes: cajas de registro y cubo basura.	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: deberá conservar la fachada principal con sus huecos originales, cerrajería, elementos decorativos y alero ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas: reparación de la fachada ¹ .	
		

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

Figs. 3 y 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 12		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X				
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
La fachada ha sido rehabilitada en los últimos 20 años, ya que tiene cambios en la composición de su fachada desde el año 1.995. El hueco entrada de planta baja ha sido cambiado de lugar.							Estudio comparativo figuras 1, 11, 12 y 13				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1											
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del revestimiento.											
											
<p align="center"><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>				<p align="center"><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>							
Daño 2											
Deterioro de la parte inferior de la puerta de madera de la entrada.											
											
				<p align="center"><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>							

Nº DE FICHA: 12

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón y barandilla de ventana

Nº de catálogo

17089-1 y 17089-2

Situación en la fachada

Planta primera y planta segunda/cámara

Mirando la fachada los primeros huecos empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de unas barandillas metálicas pintadas de color negro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte inferior para la protección del balcón o la ventana. En la parte superior tiene barrotes verticales adornados con cuentas superiores e inferiores pintadas de color gris oscuro.

Estado de conservación

Tienen conservación baja, ya que es necesario la reparación de las mismas ya que tienen oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

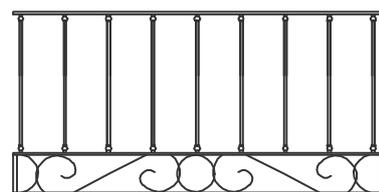


Fig. 9. Mayo, 2014. E: 1/20

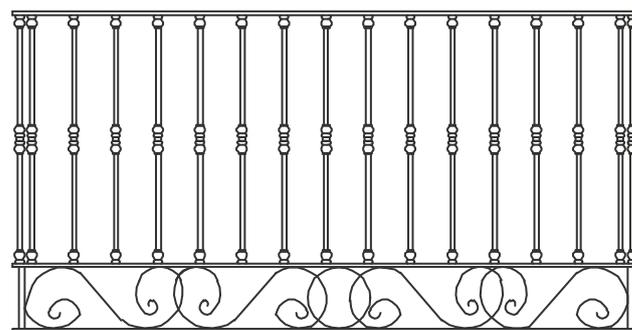
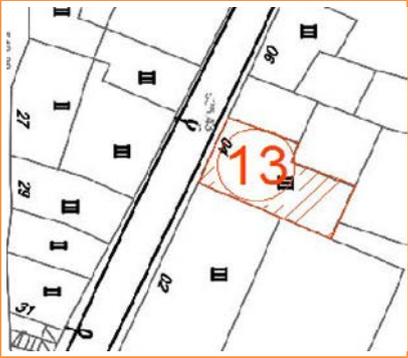


Fig. 10. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 12		4/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17089.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17089,</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 13.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 29 de abril de 2014 (anexo II.12).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 29 de abril de 2014 (anexo III.12).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal³</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 13	1/5 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17044	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605427 Y: 4217331
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575929		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Mayor de Abajo, nº4 ¹	
	Situación: C/. Mayor de Abajo, nº4	
	Datación aproximada: siglo XVIII ¹	
	Estilo: barroco ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: deshabitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: medio		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: fachada barroca de tres plantas y un solo eje, rematado con cornisa en cuarto bocel y luneto en ventana de cámara. Paramentos de ladrillo y entrepaños de yeso. Balcón de cerrajería de forja en planta primera ¹ . Zócalo de enfoscado de mortero de cemento pintado de blanco y carpinterías de madera.	
	Relación con el entorno próximo:	
	Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .	
Elementos originales cambiados:		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: deberá mantenerse la primera crujía conservando la composición y acabado de la fachada. Altura existente. La trasera de la edificación, en caso de renovación deberá mantener la volumetría actual, con altura de cornisa y cubierta, así como número de plantas ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminar el cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas: reparación de la fachada ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Abril, 2014	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 13		2/5	
		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		X	Constructivos		Moderado		X		
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años			Acabados	X	Bajo				
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada ha sido rehabilitada recientemente, por lo menos de forma parcial ya que el zócalo tiene incicios de haber sido pintado.								Estudio comparativo figuras 1 y 13			
Descripción de los daños						Fotografías de los daños					
Daño 1											
Deterioro del revestimiento de la fachada y de la cornisa. Aparecen puntualmente fisuras, suciedad y desprendimientos del revestimiento.											
											
						<p style="text-align: center;"><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>					
Daño 2											
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos metálicos del balcón.											
Daño 3											
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puerta de balcón y puertas de entrada.						<p style="text-align: center;"><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>					

Nº DE FICHA: 13

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17044-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla para la protección del balcón. Se trata de barrotes verticales adornados con cuentas y está decorada en algunos puntos de la misma.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

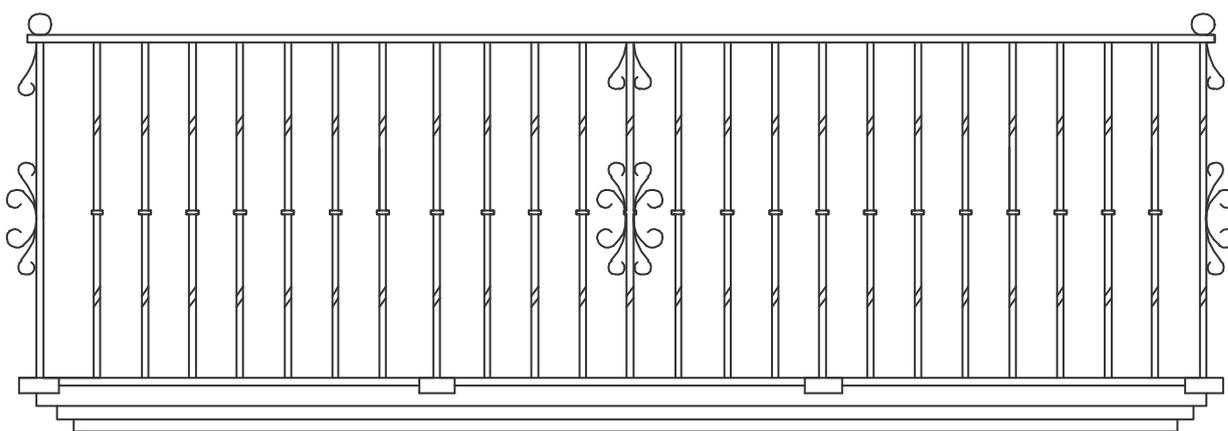


Fig. 9. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 13

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17044-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando a la fachada en el hueco central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera barnizada de dos hojas, decorada con herrajes metálicos pintados de color negro.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma debido al deterioro del barniz que protege la madera. El mayor deterioro esta en la parte baja de la puerta.

Documentación gráfica



Fig. 10. Abril, 2014

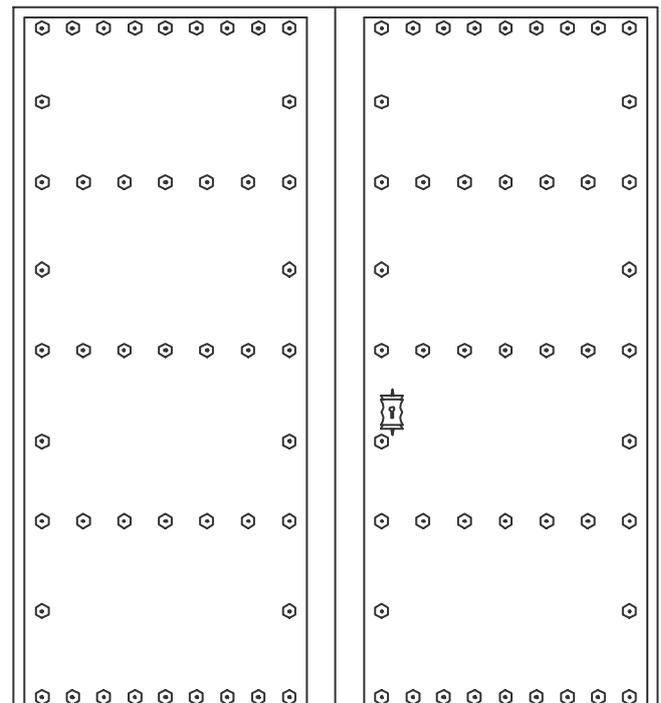


Fig. 11. Mayo, 2014. E: 1/35

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17044.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, p. 41.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRÍ. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 15.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 29 de abril de 2014 (anexo II.13).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 29 de abril de 2014 (anexo III.13).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> 1994 Calle Mayor de Abajo²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS		Nº DE FICHA 14	1/5 Zona: 2
--	--	-------------------	----------------

Nº CATÁLOGO: 17065	FECHA CREACIÓN: octubre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605314 Y: 4217108
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575201		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Mayor de Abajo, nº11 ¹	
	Situación: C/. Mayor de Abajo, nº11	
	Datación aproximada: siglo XVIII ¹	
	Estilo: barroco ¹	
	Uso: residencial vivienda-casa rural	
	Estado de ocupación: habitada ocasional ¹	
	Propiedad: municipal ¹	
Nº de plantas: PB+3		
Estado de conservación de la fachada: bueno		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero de diferentes alturas según la zona, de tres o cuatro alturas.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: construido con muros de mampostería y cubierta inclinada con cubrición de teja curva ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificación en esquina con un eje de huecos en una fachada y en otra con huecos asimétricos. Parte de la fachada y en esquina formada por aplacado de piedra ¹ . Revestimiento con mortero monocapa raspado fino color ocre y recercados en rojo. Zócalo con aplacado de mármol rojo Cehegín, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: en el casco antiuo de la ciudad en un entorno de gran calidad ambiental ¹ .	
	Elementos distorsionantes: cableado y farola.	
Elementos originales cambiados:		

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: muros de fachadas con la composición de huecos originales, cerrajería y alero ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminar cableado.	
	Medidas recomendadas:	

Figs. 1 y 2. Octubre, 2014

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<p>Fig. 3. Octubre, 2014</p>	<p>Fig. 4. Octubre, 2014</p>

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 14		2/5	
		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo				X	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada ha sido recientemente rehabilitada, incluso cambiando el color de la misma ya que antes era de color ocre claro. Además han desaparecido las persianas enrollables de las ventanas y puertas balconeras.								Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12			
Descripción de los daños						Fotografías de los daños					
Daño 1						 <p style="text-align: center;">Fig. 5. Octubre, 2014</p>					
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puerta de balcón y puertas de entrada.											
Daño 2						 <p style="text-align: center;">Fig. 6. Octubre, 2014</p>					
Leve oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											

Nº DE FICHA: 14

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17065-1

Situación en la fachada

Planta primera

Fachada a calle Mayor de Abajo

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradillo intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Medio, oxidación de los elementos metálicos.

Documentación gráfica



Fig. 7. Octubre, 2014

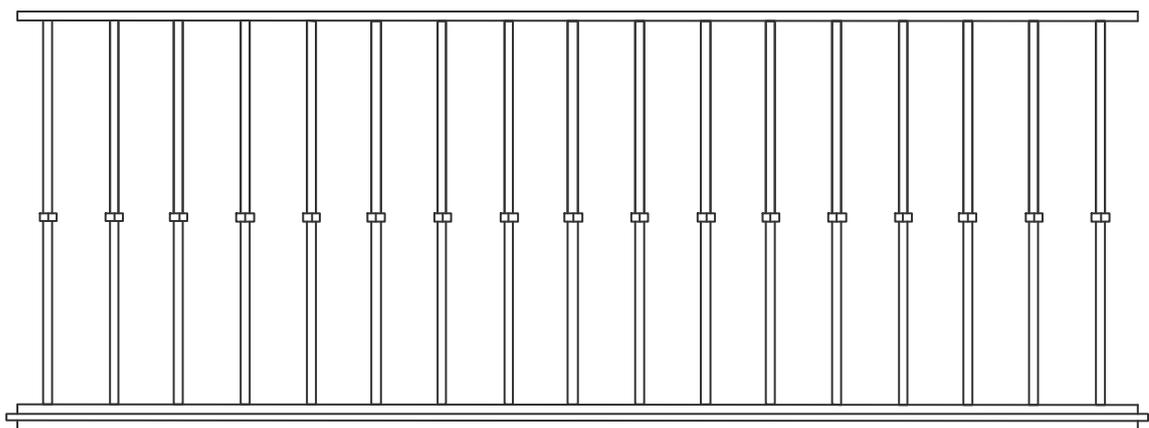


Fig. 8. Octubre, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 14

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17065-2

Situación en la fachada

Planta baja

Fachada a calle Mayor de Abajo

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. Sin ornamentación alguna, ya que está formada por barrotes verticales y horizontales cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Medio, oxidación de los elementos metálicos.

Documentación gráfica



Fig. 9. Octubre, 2014

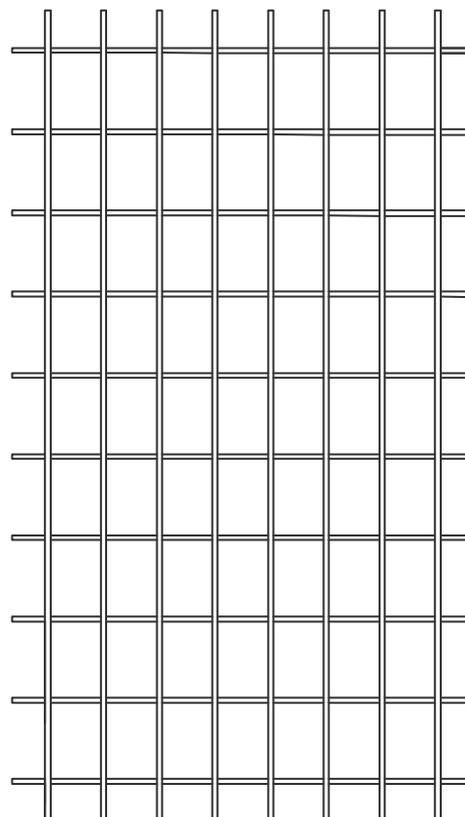


Fig. 10. E: 1/25

Nº DE FICHA: 14		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17065.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17065.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 17 de octubre de 2014 (anexo II.14).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 17 de octubre de 2014 (anexo III.14).</p>	
		
	<p><i>Fig. 11.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 15	1/4 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17049	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605497 Y: 4217561
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575922		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor de Abajo, nº18¹</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor de Abajo, nº18</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII¹</i>	
	Estilo: <i>barroco¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar entre medianeras compuesta por planta baja, primera (principal) y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga de tapial o mampostería¹ y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>fachada con dos ejes verticales de simetría de huecos. Tiene grandes huecos en la planta principal con balcones volados apoyados en elementos de cerrajería que embellecen la fachada¹. El acabado de la fachada es de yeso al jaboncillo color amarillo. Resaltan las molduras lisas en huecos de planta primera y cámara. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos. Zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>en el casco antiguo en un entorno de gran calidad ambiental¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de fachada¹ y aparatos de aire acondicionado.</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos originales cambiados: <i>puerta de entrada, además de rejas y ventanas de planta baja.</i>	
	Conservación: <i>fachada principal, huecos originales y cerrajería, incluso alero¹.</i>	
	Medidas correctoras: <i>eliminación cableado de fachada¹ y retirada de aparatos de aire acondicionado de la misma.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas recomendadas: <i>eliminación de hueco no original de ventana¹.</i>	
		

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

Fig. 3. Abril, 2014

Fig. 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 15		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto					
Bueno		No	X								
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X				
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
El único cambio que ha sufrido recientemente la fachada es la pintura del zagúan de la puerta y la instalación de los aparatos de aire acondicionado en el balcón.							Estudio comparativo figuras 1 y 10.				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del acabado. También aparecen fisuras en cornisa.											
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>							
Rotura puntual de la hoja exterior de la fachada en planta baja.											

Nº DE FICHA: 15

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17049-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris claro, con ornamentación sencilla para la protección del balcón. Se trata de barrotes verticales adornados con cuentas y está decorada en algunos puntos de la misma.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

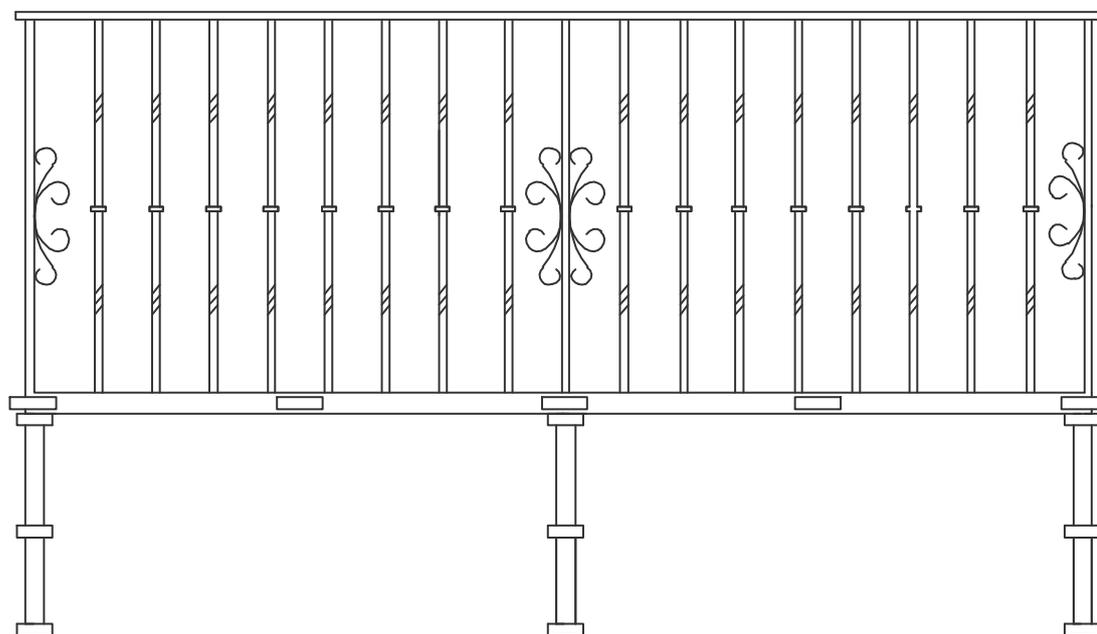


Fig. 9. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 15		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17049.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17049.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 29 de abril de 2014 (anexo II.15).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 29 de abril de 2014 (anexo III.15).</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p><i>Fig. 10.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p> </div> </div>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 16	1/5 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17066	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605387 Y: 4217352
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575922		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Mayor de Abajo, nº22 ¹	
	Situación: C/. Mayor de Abajo, nº22	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: barroco ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: malo		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: fachada de tres plantas y tres ejes correspondiéndose con los huecos. Son de destacar la rejería y los voladizos en cuarto bocel con lunetos en huecos principales y de cámara ¹ . Revestimiento de yeso blanco al jaboncillo, zócalo de revoco a la tirolesa, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
Elementos distorsionantes: cableado de la fachada y persianas en balcones de la primera planta ¹ .		

Fig. 1. Abril, 2014

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: deberá conservarse la fachada, así como los elementos portantes de la estructura, muros de carga, escalera. Deberá mantenerse la volumetría hacia la calle mayor de abajo con altura de plantas y cornisas. La volumetría hacia la trasera deberá conservarse. La parte trasera deberá eliminar los materiales de cubierta no adecuados como el fibrocemento de cubiertas ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminación del cableado de la fachada y las persianas ¹ .	
	Medidas recomendadas: reparación de la fachada ¹ .	

Fig. 2. Abril, 2014

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			

Figs. 3, 4 y 5. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 16		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X				
Bueno		No	X								
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado					
Malo	X										
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
No hay ningún síntoma que nos diga que la fachada ha sido rehabilitada recientemente.							Estudio comparativo figuras 1, 14 y 15.				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Abril, 2014</p>							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del acabado. En la cornisa de la fachada se repiten los daños.											
Daño 2				 <p><i>Fig. 7.</i> Abril, 2014</p>							
Manchas de suciedad por lavado diferencial en el revestimiento situado en la parte inferior de los balcones.											
Daño 3				 <p><i>Fig. 8.</i> Abril, 2014</p>							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											
Daño 4											
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas y puerta de entrada.											

Nº DE FICHA: 16

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17066-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando a la fachada hueco de ventana situado a la derecha de la puerta de entrada

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color gris claro, sin ornamentación, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

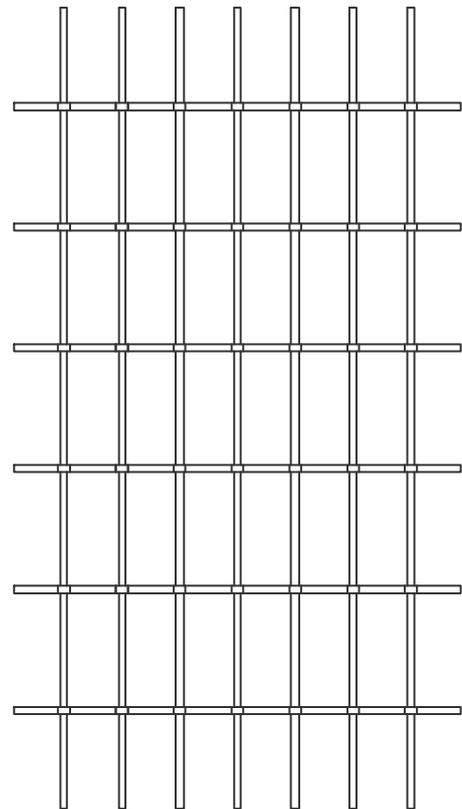


Fig. 10. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 16

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón y barandilla de ventana

Nº de catálogo

17066-2 y 17066-3

Situación en la fachada

Planta primera-mirando a la fachada en el hueco de balcón situado a la derecha

Planta segunda/cámara-mirando la fachada en el hueco de ventana situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de barandillas metálicas pintadas de color gris claro, con ornamentación sencilla para la protección del balcón. Se trata de barrotes verticales adornados con cuentas. La barandilla del balcón está decorada en el centro y en las esquinas por pletinas dobladas formando espiral.

Estado de conservación

Tienen mala conservación, ya que es necesario la reparación de las mismas por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 11. Abril, 2014

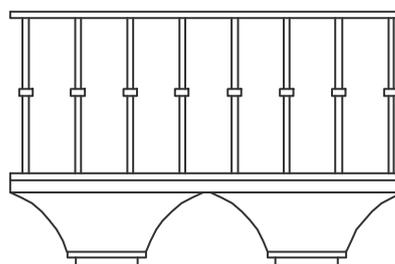


Fig. 12. Mayo, 2014. E: 1/20

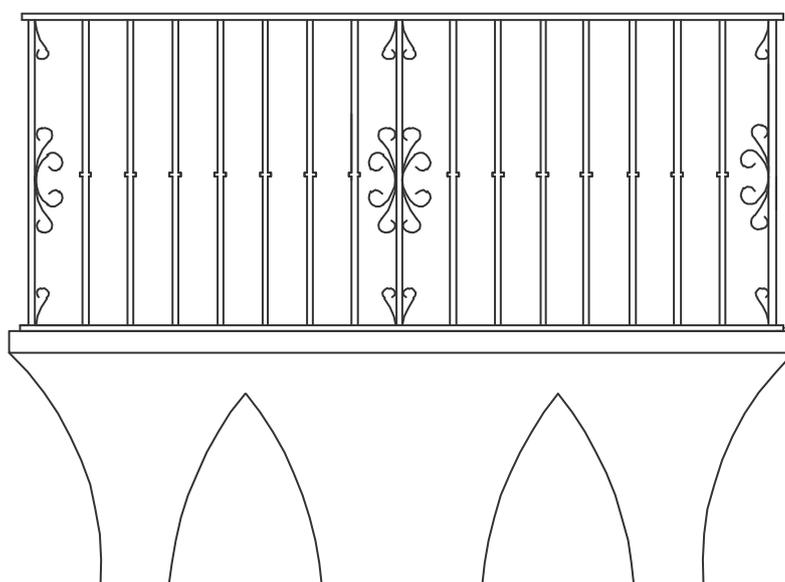
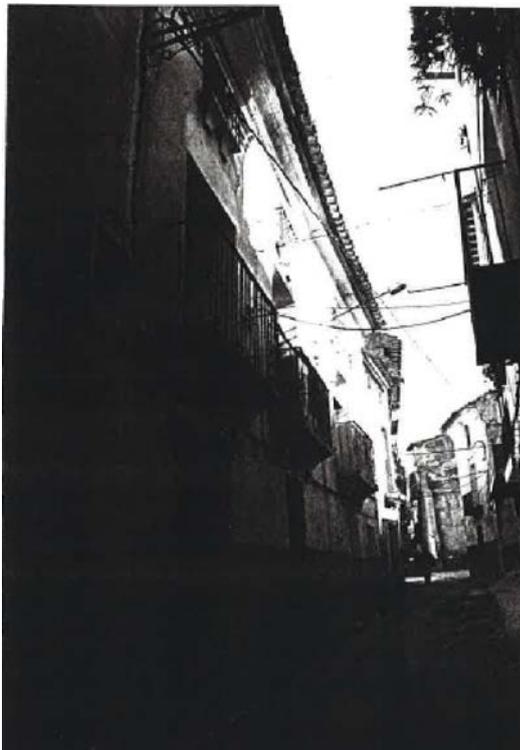


Fig. 13. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 16		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17066.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 16.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 29 de abril de 2014 (anexo II.16).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 29 de abril de 2014 (anexo III.16).</p>	
	 <p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 17	1/5 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17105	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605342 Y: 4217374
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575917		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor de Abajo, nº28</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Mayor de Abajo, nº28</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: PB+1		
Estado de conservación de la fachada: medio		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja y primera.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>fachada de gran simplicidad marcada por los dos huecos de balcones con rejería de cierto interés. Torreón de escalera aparente al exterior</i> ¹ . Revestimiento de mortero de cemento raspado fino y zócalo de mortero monocapa con árido proyectado. Carpinterías de madera y rejas metálicas.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>puerta de garaje, persianas, cableado de fachada y zócalo</i> ¹ .	
Elementos originales cambiados: zócalo, carpinterías metálicas, recercado de huecos.		

Fig. 1. Abril, 2014

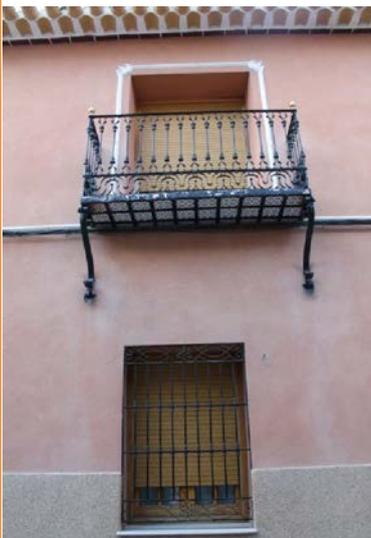
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>deberá conservarse la estructura fundamental de la edificación, es decir, la fachada con sus huecos y composición, muros portantes de estructura, torreón y escalera. Se mantendrá la volumetría, tanto hacia la calle mayor de abajo como en la trasera, así como las alturas de edificación, dos plantas a la Cl. Mayor de Abajo</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>Eliminación de elementos distorsionantes</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	

Fig. 2. Abril, 2014

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Abril, 2014	Fig. 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 17		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo				X	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
Desde su rehabilitación posteriormente al año 2005 los cambios sufridos son: el uso de diferentes materiales de revestimiento del zócalo y ausencia de recercado de huecos en la planta baja. Además han retirado las carpinterías de madera, han añadido un herraje bajo los balcones decorativo y un farol en la fachada.								Estudio comparativo figuras 1, 12 y 13.			
Descripción de los daños						Fotografías de los daños					
Daño 1											
Pequeñas fisuras puntuales en la cornisa de la fachada.						 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>					
Daño 2											
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos metálicos del balcón.						 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>					
Daño 3											
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas y puerta de entrada.						 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>					

Nº DE FICHA: 17

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17105-1

Situación en la fachada

Planta baja

Huevo central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera de dos hojas, pintada de color marrón oscuro, decorada con cajeados moldurados rectangulares simétricos y adornados los superiores con relieves. Además, tiene una aldaba dorada en la parte superior de la hoja derecha y dos herrajes horizontales también dorados.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma debido al deterioro de la pintura.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

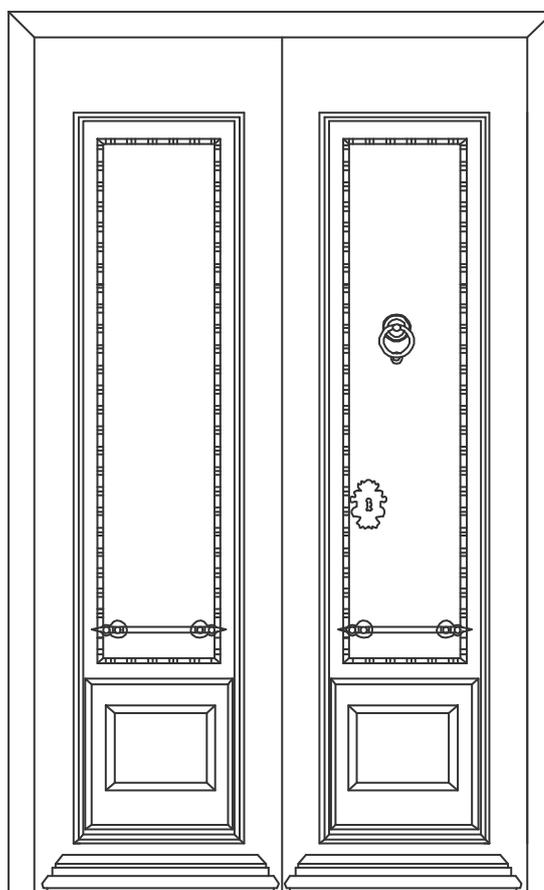


Fig. 9. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 17

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17105-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte inferior para la protección del balcón. En la parte superior tiene barrotes verticales adornados con cuentas superiores e inferiores. En la parte superior de la barandilla tiene dos pomos dorados. Los herrajes existentes bajo el balcón son posteriores, de una rehabilitación después del 2005 (ver fig. 12).

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 10. Abril, 2014

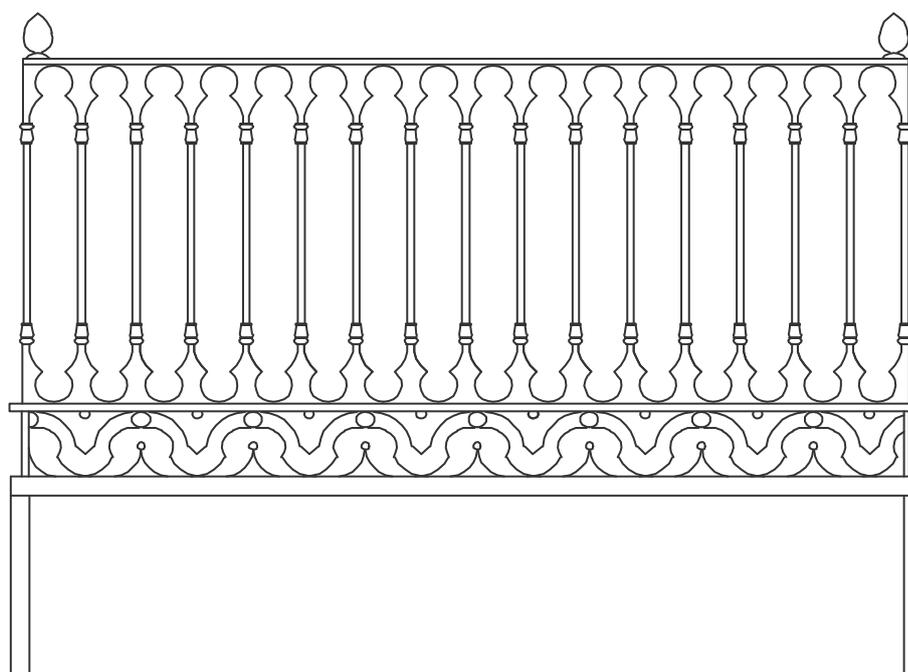


Fig. 11. Mayo, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 17		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17105.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 17.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.17).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.17).</p>	
		
	<p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS		Nº DE FICHA 18	1/4 Zona: 2
--	--	-------------------	----------------

Nº CATÁLOGO: 17068	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605426 Y: 4217586
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575914		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Mayor de Abajo, nº34 ¹	
	Situación: C/. Mayor de Abajo, nº34	
	Datación aproximada: siglo XVIII ¹	
	Estilo: barroco ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: malo		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de mampostería y cubierta inclinada con cubrición de teja curva ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: vivienda con tres ejes de simetría de huecos y tratamiento de fachada con yeso al jaboncillo color almagra ¹ . Zócalo de revoco pétreo y revestimiento de fachada con acabado en color rojo. Carpinterías de madera (salvo puerta de entrada), rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: buena, en el Casco Histórico de la ciudad ¹ .	
	Elementos distorsionantes: Modificación de huecos, puerta de cochera, cubierta de chapa y actuación en fachada incompleta ¹ .	
Elementos originales cambiados: puerta de entrada, ventana derecha con reja de planta baja y zócalo.		

Fig. 1. Abril, 2014

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: Conservar muro de fachada y huecos originales, cerrajería y vuelos ¹ .	
	Medidas correctoras: Eliminación de elementos distorsionantes ¹ .	
	Medidas recomendadas:	

Fig. 2. Abril, 2014

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Abril, 2014	Fig. 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 18		2/4.	
		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X				
Malo	X										
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
La vivienda ha sido rehabilitada y en año 2014 además han restaurado el zócalo aplicándole un revestimiento efecto barnizado con brillo (ver figura 11). Se puede observar que la puerta de entrada es posterior.							Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del material de acabado.											
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>							
Manchas generales de suciedad por lavado diferencial en la fachada y cambios en la tonalidad del color de la misma.											
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											
Daño 4											
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas balcones y puerta de entrada.											

Nº DE FICHA: 18

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17068-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el segundo hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte inferior y superior, para la protección del balcón. En la parte central tiene barrotes verticales adornados con cuentas centrales.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

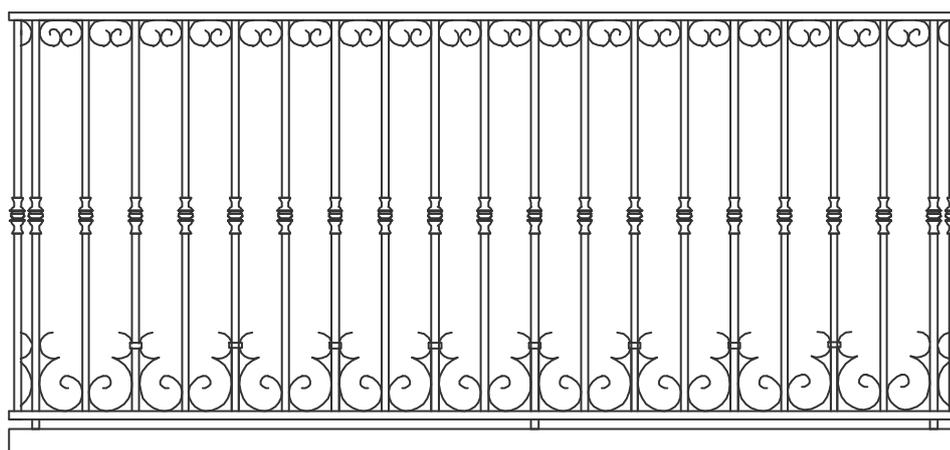


Fig. 9. Mayo, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 19		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17068.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17068.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.18).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.18).</p>	
	 <p><i>Fig. 10.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 11.</i> Octubre, 2014 Fachada principal</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 19	1/4 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17050	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605417 Y: 4217590
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575913		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa esquina la Virgen</i> ¹ Situación: C/. Mayor de Abajo, nº36 Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹ Estilo: <i>barroco</i> ¹ Uso: residencial vivienda Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹ Propiedad: <i>privada</i> ¹ Nº de plantas: PB+2 Estado de conservación de la fachada: medio	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera y cámara, en esquina obtusa. Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de <i>tapial</i> ¹ , cubierta inclinada con cubrición de teja curva. Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>Enlucido de yeso con recercos de huecos en color ocre amarillo. Destaca en la esquina la imagen de la Purísima en hornacina de cristal</i> ¹ . Podemos contemplar una preciosa imagen de una Virgen, y que está en una especie de hornacina o camarín, muy reducido, rodeado por un bonito balcón; ... "Virgen de la Esquina", y que otros llamaban al lugar... "Esquina de la Virgen". Esta imagen al igual que la casa tiene una antigüedad aproximada de 300 años ² . Zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso. Relación con el entorno próximo: <i>en el casco antiguo de Cehegín</i> ¹ . Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada y tendederos en fachada</i> ¹ . Elementos originales cambiados: <i>carpinterías planta baja y primera.</i>	 <p style="text-align: center;">Fig. 1. Abril, 2014</p>  <p style="text-align: center;">Fig. 2. Abril, 2014</p>  <p style="text-align: center;">Fig. 3. Abril, 2014</p>
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>deberá mantener la fachada principal con sus</i> Medidas correctoras: <i>eliminación de elementos distorsionantes</i> ¹ . Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	 <p style="text-align: center;">Fig. 4. Abril, 2014</p>  <p style="text-align: center;">Fig. 5. Abril, 2014</p>	

Nº DE FICHA: 20

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17101-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color azul claro, con ornamentación elaborada solamente en cuatro barrotes de la misma. Los adornos consisten en pletinas dobladas formando dibujos geométricos.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma ya que tiene oxidación en su superficie.

Documentación gráfica

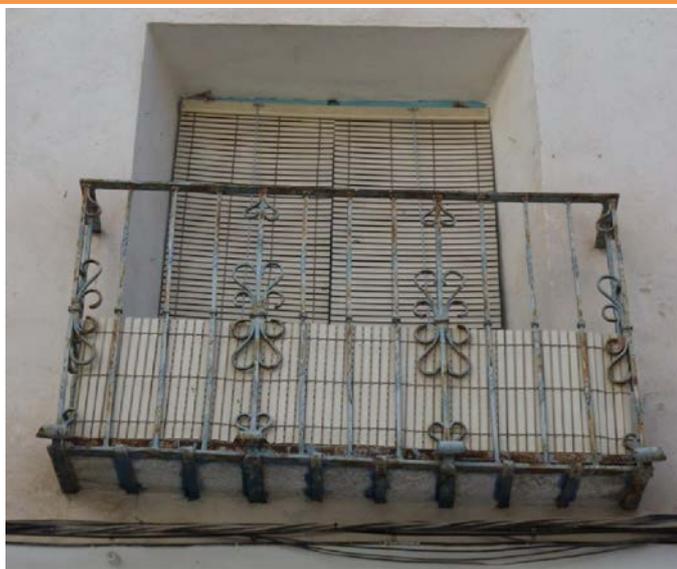


Fig. 7. Octubre, 2014

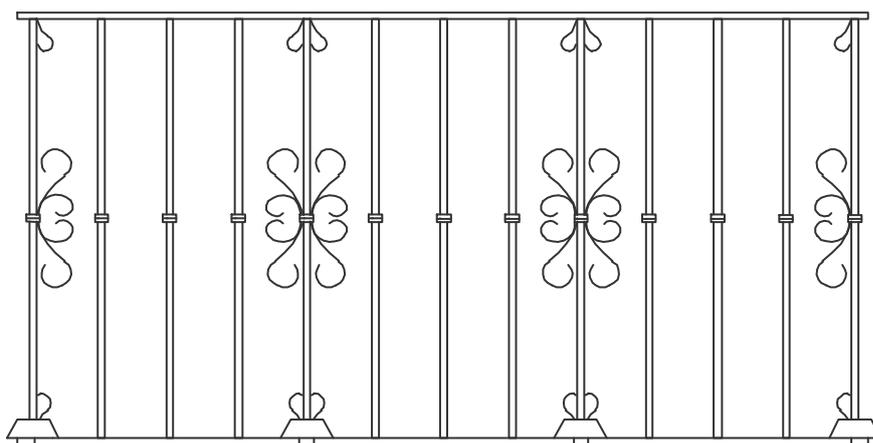


Fig. 8. Octubre, 2014. E: 1/20

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 19		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto					
Bueno		No	X								
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X				
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
La fachada no tiene ningún síntoma de haber sido rehabilitada recientemente.							Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12.				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>							
Deterioro del revestimiento de la fachada en planta primera y cámara. Aparecen puntualmente fisuras, suciedad y desprendimientos del revestimiento.											
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>							
Pared sin terminar de revestir y fisuras con desprendimientos del material de revestimiento en la cornisa.											
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Abril, 2014</i></p>							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones y ventanas.											
Daño 4											
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puerta de balcón y puerta de entrada.											

Nº DE FICHA: 19

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17050-1

Situación en la fachada

Planta primera

Hueco central. En la esquina de la fachada

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte inferior para la protección del balcón. En la parte superior tiene barrotes verticales adornados con cuentas superiores. En la parte superior de la barandilla tiene pletinas dobladas adornando la barandilla.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Octubre, 2014

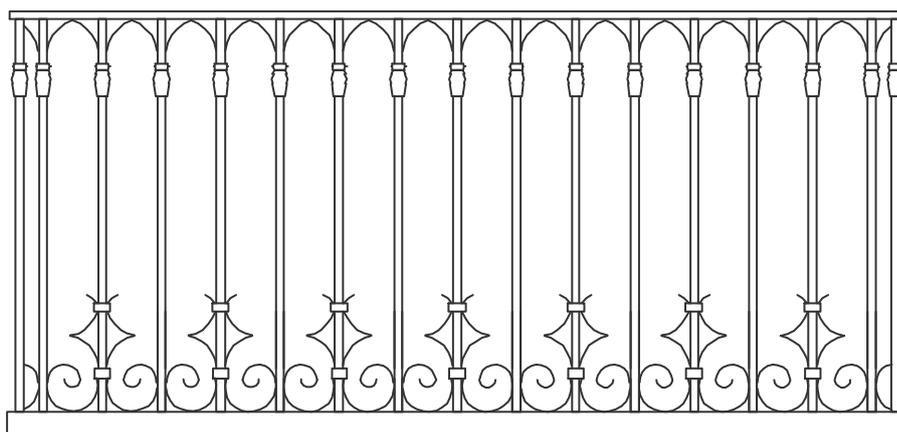


Fig. 10. Octubre, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 19		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17050.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, pp. 35-37.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17068.</p>	
	Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.19).	
	Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.19).	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 11.</i> Octubre, 2010 Fachada principal³</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
	 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Imagen Virgen²</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 20	1/4 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17101	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605412 Y: 4217600
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575912		

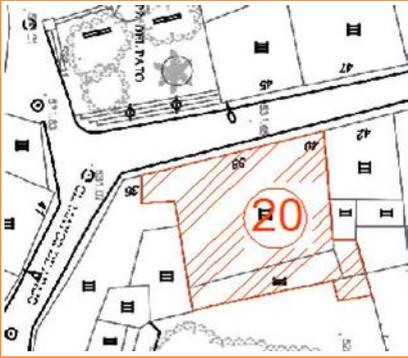
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Mayor de Abajo, nº38 ¹	
	Situación: C/. Mayor de Abajo, nº38	
	Datación aproximada: siglo XVIII ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: privada ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: medio	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras compuesta por planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de tapial o mampostería y cubierta inclinada con cubrición de teja curva ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: fachada compuesta en base de tres ejes de huecos y enlucida de yeso. Resalta el balcón principal de planta primera con vuelo apoyado sobre elementos metálicos que realzan el mismo ¹ . Una gran casa con balcones de foja, donde estuvo ubicada una antigua "Escuela Nacional",..., de hace casi un centenar de años,..acudían solo niñas ² . Zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: en el casco antiguo de la ciudad en un entorno de gran calidad ambiental ¹ .	
	Elementos distorsionantes: puerta de cochera, huecos no originales y cableado de fachada ¹ .	
	Elementos originales cambiados: puerta de entrada y ventana con reja de planta baja.	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Conservación: deberá mantener la fachada principal con sus huecos originales, cerrajería y alero ¹ .	 
	Medidas correctoras: eliminación de elementos distorsionantes ¹ .	
	Medidas recomendadas: rehabilitación total de la fachada en una sola actuación ¹ .	

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

Figs. 3 y 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 20		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto					
Bueno		No	X								
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado		X			
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La vivienda no ha sufrido ninguna rehabilitación general de la fachada solo algunos cambios. Pintado y cambio de dos huecos en planta baja (una puerta donde había una ventana y una ventana donde había una puerta).								Estudio comparativo figuras 1 y 9.			
Descripción de los daños					Fotografías de los daños						
Daño 1					 <p style="text-align: center;">Fig. 5. Abril, 2014</p>						
Deterioro del revestimiento de la fachada de planta primera y cámara. Aparecen puntualmente fisuras, suciedad y desprendimientos del revestimiento.											
Daño 2					 <p style="text-align: center;">Fig. 6. Abril, 2014</p>						
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y elementos metálicos del balcón.											

Nº DE FICHA: 19		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i> . Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17101.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i> . Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, p. 34.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i> . Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17101.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.20).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.20).</p>	
		
	<p><i>Fig. 9.</i> Octubre, 2010 Fachada principal³</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS		Nº DE FICHA 21	1/5 Zona: 2
--	--	-------------------	----------------

Nº CATÁLOGO: 17110	FECHA CREACIÓN: mayo-14	AUTOR: N. Rosa	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605295
	FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR:		Y: 4217293
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5575214		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Picasso, nº15 ¹	
	Situación: C/. Picasso, nº15	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: malo		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificación de dos ejes de simetría con notable rejería de cornisa ¹ . Revestimiento de yeso liso color amarillo con recercado de huecos moldurados, zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso y carpinterías de madera.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: canalón y bajante ¹ .	
Elementos originales cambiados:	Fig. 1. Abril, 2014	

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Conservar la rejería ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminación de elementos distorsionantes ¹ .	
	Medidas recomendadas: reparación de la fachada ¹ .	
Fig. 2. Abril, 2014		

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		Fig. 3. Abril, 2014
		
		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 21		2/5	
		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	X				
Bueno		No									
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado					
Malo	X										
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada ha sido rehabilitada hace bastantes años y sufre un grado de deterioro alto.								Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12.			
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1											
Fisuras de forma general en la fachada de la vivienda. Grietas en la cornisa.						 <p><i>Fig. 4. Abril, 2014</i></p>					
Daño 2											
Deterioro del revestimiento de fachada con desprendimientos del material.						 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>					
Daño 3											
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones. Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y entrada.											
Daño 4											
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y puerta de entrada.						 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>					

Nº DE FICHA: 21

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17110-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada y recargada, para la protección del balcón. En la parte central tiene decoración formando cruces.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica

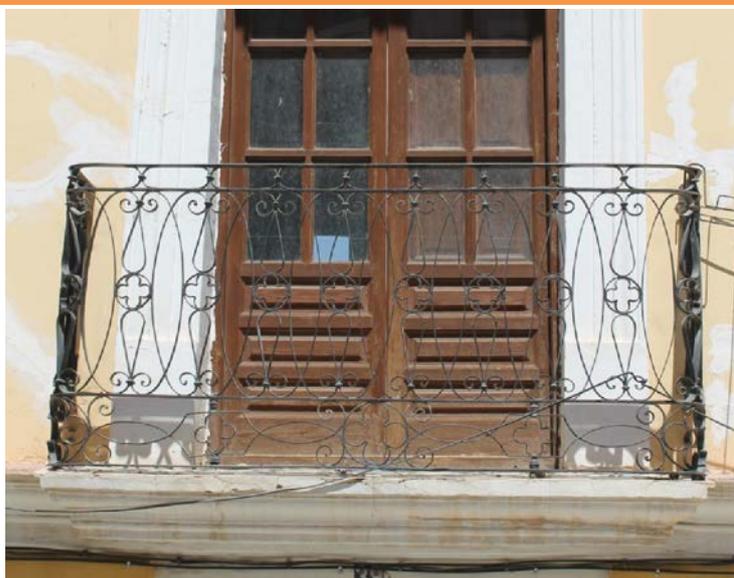


Fig. 7. Abril, 2014

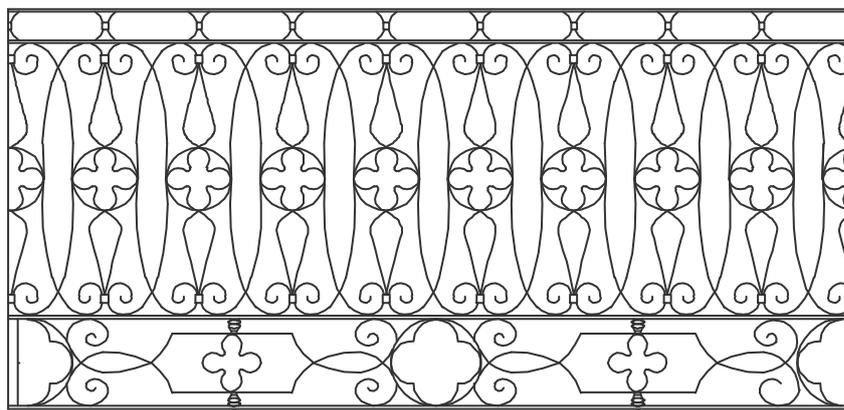


Fig. 8. Mayo, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 21

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17110-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada en el hueco situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación recargada ya que en la parte superior, central e inferior forma dibujos. Las partes centrales son más sencillas ya que se trata de barrotes verticales cruzados con pletinas horizontales.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma debido a la oxidación de su superficie. Además, los barrotes de la izquierda están deformados.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

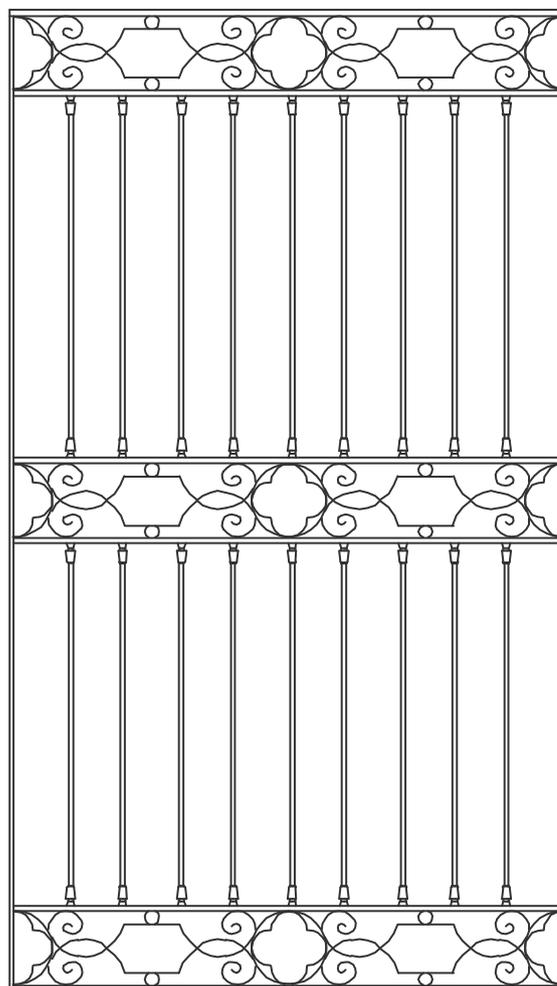


Fig. 10. Mayo, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 19		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17110.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 25.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.21).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.21).</p>	
		
	<p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 22	1/5 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17109	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605319 Y: 4217301
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5475808		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa calle Picasso, nº12¹</i>	
	Situación: <i>C/. Picasso, nº12</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
Estado de conservación de la fachada: <i>muy malo</i>		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero con planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros previsiblemente de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificación con tres ejes de simetría en la planta principal con óculos de cámaras integrados en los dinteles de los balcones¹</i> <i>Fachada con revestimiento con yeso al jaboncillo, zócalo de revoco a la tirolesa con árido fino, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de fachada¹.</i>	
Elementos originales cambiados		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas¹.</i>	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación de la fachada¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013</i>	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 22		2/5	
		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X				
Bueno		No	X								
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado					
Malo											
Muy malo	X	Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada no tiene ningún síntoma de haber sido rehabilitada recientemente. Como podemos ver en la foto de 1995 tiene el mismo estado que en la actualidad.								Estudio comparativo figuras 1, 12 y 13.			
Descripción de los daños					Fotografías de los daños						
Daño 1											
<p>Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen generalmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del revestimiento. También aparecen grietas en la cornisa y manchas de suciedad por lavado diferencial en su revestimiento.</p>											
Daño 2											
<p>Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las carpinterías (barniz o pintura).</p>											
Daño 3											
<p>Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.</p>											
					<p><i>Fig. 5 y 6.</i> Noviembre, 2013</p> <p><i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2014</p>						

Nº DE FICHA: 22

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17109-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla, formada por barrrotes verticales decorados en su parte central por una cuenta.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

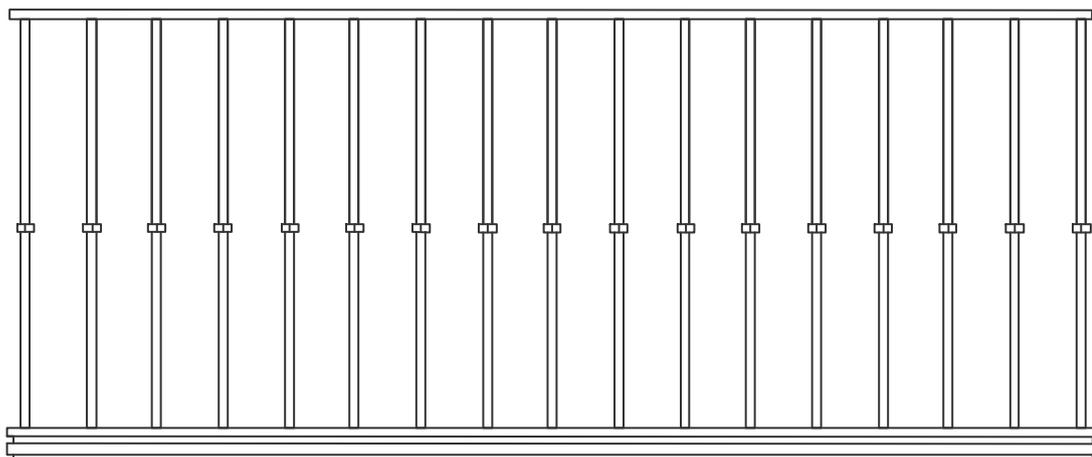


Fig. 9. Mayo, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 22

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17109-3

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el hueco situado a la derecha de la puerta de entrada

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

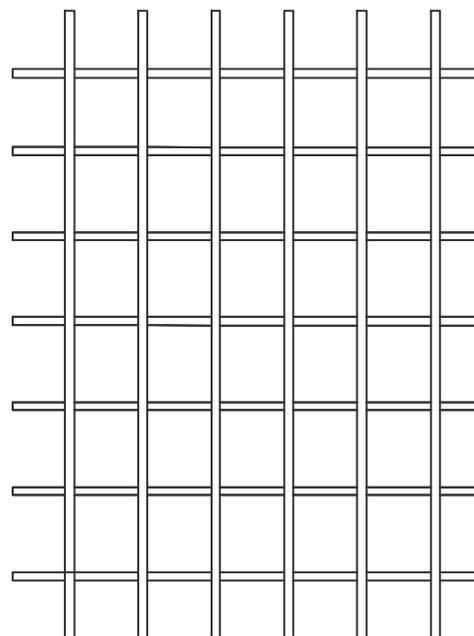


Fig. 11. Mayo, 2014. E: 1/10

Nº DE FICHA: 22		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17109.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 24.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 20 de noviembre de 2013 (anexo II.22).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 20 de noviembre de 2013 (anexo III.22).</p>	
	 <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 23	1/5 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17111	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605327 Y: 4217261
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5474911		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa calle Cuesta Moreno, nº2</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Cuesta Moreno, nº2</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: bueno	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros supuestamente de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio en chaflán de dos plantas y cámara de tres ejes coloreado, con balcones con reja de forja y óculos en la cámara</i> ¹ . Revestimiento de fachada de yeso al jaboncillo y zócalo de aplacado de piedra natural. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados: zócalo de diferente material de acabado.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 23		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X				
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente					
La fachada sí tiene síntomas de haber sido restaurada en los últimos 10 años, además ha cambiado su aspecto desde 1995 (fig.10). El zócalo anterior era diferente al que tiene en la actualidad.						Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.					
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1											
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente desprendimientos del acabado.											
<i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i>											

Nº DE FICHA: 23		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Aldaba	Reja de ventana ovalada	
Nº de catálogo		
17111-1	17111-2	
Situación en la fachada		
Planta baja	Planta segunda/cámara	
Puerta de entrada	Hueco situado en la misma línea de la puerta de entrada	
Descripción constructiva y materiales		
Llamador de puerta metálico pintado de color gris oscuro ornamentado formando hojas.	Reja metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla.	
Estado de conservación		
Muy alto, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.	Muy alto, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.	
Documentación gráfica		
		
<i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013	<i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013	

Nº DE FICHA: 23

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17111-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco encima de la puerta de entrada

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla, formada por barrrotes verticales decorados en su parte central por una cuenta.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

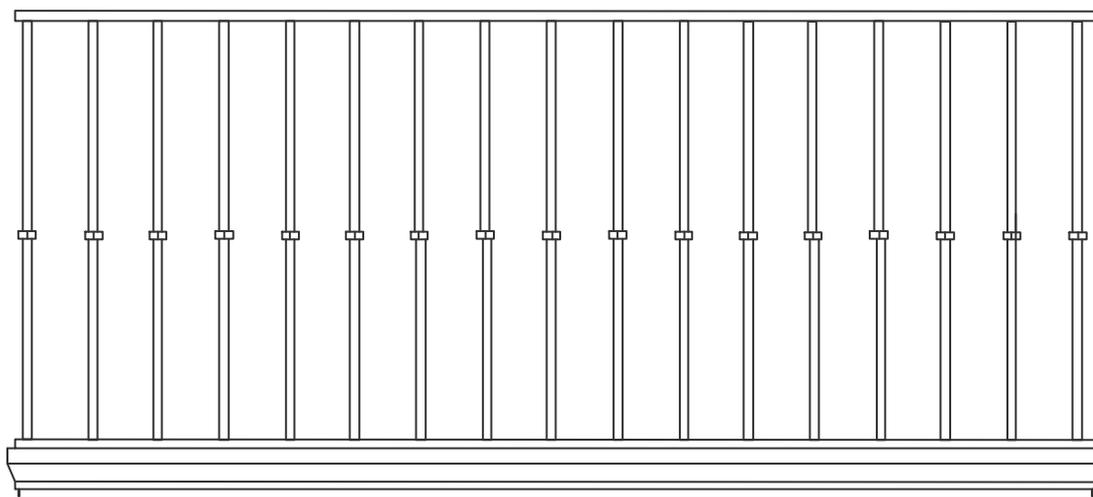
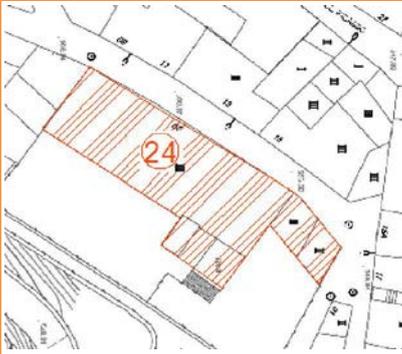


Fig. 9. Mayo, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 23		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17111.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 27.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 3 de noviembre de 2013 (anexo II.23).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 3 de noviembre de 2013 (anexo III.23).</p>	
		
	<p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS		Nº DE FICHA 24	1/5 Zona: 2
--	--	-------------------	----------------

Nº CATÁLOGO: 17026	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605339 Y: 4217291
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5474910		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa de los Curas o de Pura Ródenas</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Cuesta Moreno, nº4</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>neoclásico-ecléctico</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda (Casa del Sacerdote)</i> ¹	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
Estado de conservación de la fachada: <i>malo</i>		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros previsiblemente de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de nobles proporciones con siete huecos de fachada en primera planta enmarcados con cornisas y rejas de fundición en balcones ¹ . Una alta casa con algunas rejas y balcones, la cual, en su parte alta y estando la puerta principal por íla calle de arriba, perteneció durante alos a la la sede o "Casa del Cura" ²	
	Revestimiento de yeso color ocre y recercado moldurado en huecos. En planta baja el revestimiento es imitando sillares, zócalo enfoscado de mortero y carpinterías de madera.	
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .		
Elementos distorsionantes:		
Elementos originales cambiados:		

Fig. 1. Noviembre, 2013

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas: <i>reparación de la fachada</i> ¹ .	

Fig. 2. Noviembre, 2013

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Noviembre, 2013	Fig. 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo	X	Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no tiene síntomas de haber sido restaurada recientemente, en la comparativa de fotografías se observa que en el año 1.995 que tiene el mismo estado						Estudio comparativo figuras 1, 14 y 15.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
<p>Aparecen grietas en la cornisa y rotura y desprendimiento de material en los balcones.</p>							
Daño 2							
<p>Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del revestimiento. También aparecen en el zócalo manchas de humedad.</p>							
Daño 3							
<p>Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.</p>							
Daño 4							
<p>Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las carpinterías (barniz o pintura)</p>							

Figs. 5 y 6. Noviembre, 2013

Figs. 7 y 8. Noviembre, 2013

Fig. 9. Noviembre, 2013

Nº DE FICHA: 24

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17026-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte superior e inferior, para la protección del balcón. En la parte central tiene barrotes verticales adornados con cuentas.

Estado de conservación

Tiene mala conservación, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

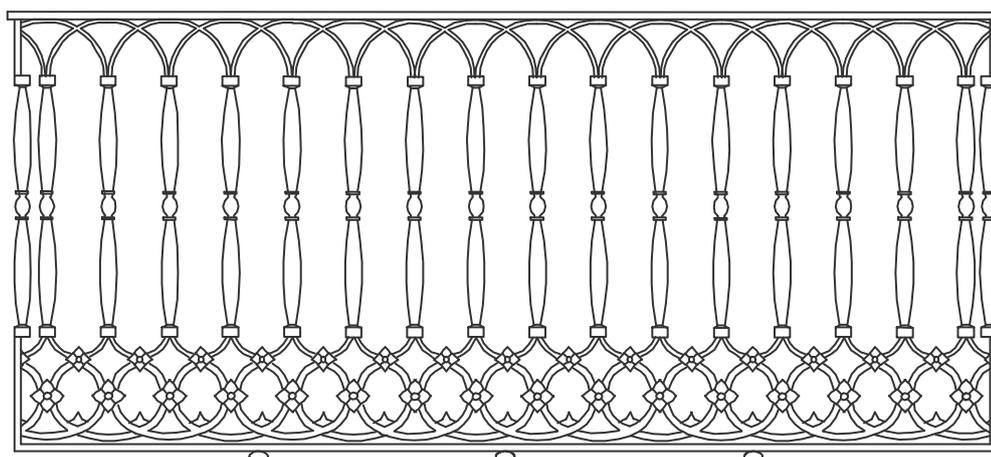


Fig. 11. Mayo, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 24

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17026-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el hueco situado a la derecha de la puerta de entrada

Descripción constructiva y materiales

Reja metálica pintada de color negro, sin ornamentación, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Tiene conservación baja, ya que es necesario la reparación de la misma por tener oxidación en su superficie. Además, los barrotes extremos verticales tiene deformación.

Documentación gráfica



Fig. 12. Noviembre, 2013

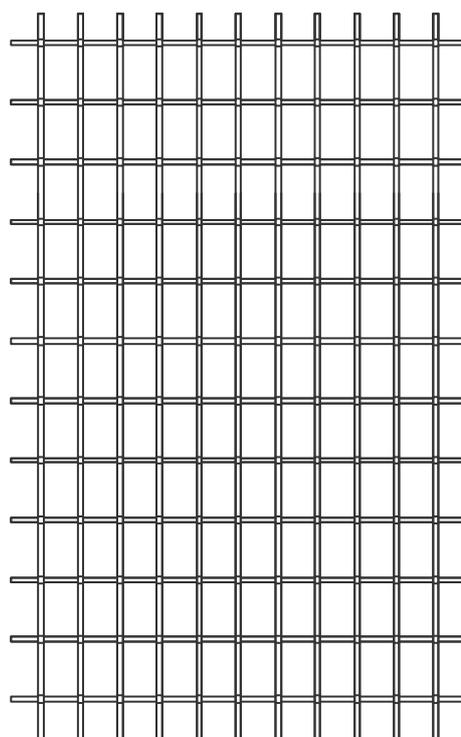


Fig. 13. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 24		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17026.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, p. 80.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 28.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 3 de noviembre de 2013 (anexo II.24).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 3 de noviembre de 2013 (anexo III.24).</p>	
		
	<p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal³</p>	<p><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 25	1/5 Zona: 2
Nº CATÁLOGO: 17027	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605339 Y: 4217298
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5475807		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa calle Cuesta Moreno, nº13</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Cuesta Moreno, nº13</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: Muy bueno	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros supuestamente de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de tres ejes de simetría con escudos en fachada entre balcones</i> ¹ . Revestimiento fachada de <i>yeso al jaboncillo</i> y zócalo de piedra natural. Las carpinterías son de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados: zócalo diferente material.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Escudos y rejería de balcones</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminar cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Noviembre, 2013	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Rehabilitada en 2008 Fuente: ventanilla CARM ²		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada ha sido restaurada recientemente. Respecto a la anterior fachada hay que destacar que el zócalo era diferente: el anterior era de mortero rugoso y el actual es un aplacado de piedra natural.						Estudio comparativo figuras 1, 17 y 18.	

Fotografías durante la rehabilitación



Fig. 5. Mayo, 2008²



Fig. 6. Mayo, 2008²



Fig. 7. Mayo, 2008²



Fig. 8. Mayo, 2008²

Nº DE FICHA: 25		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico 1 Familia: Jiménez Quirós ³	Escudo heráldico 2 Familia: desconocida ³	
Nº de catálogo		
17027-1	17027-2	
Situación en la fachada		
Planta primera	Planta baja	
Mirando la fachada principal a la izquierda del balcón central	Mirando la fachada principal a la derecha del balcón central	
Descripción constructiva y materiales		
Escudo de escayola. Dimensiones: 200x133 cm. ³ .	Escudo de escayola. Dimensiones: 200x133 cm. ³ .	
Sugerencias inconológicas		
<p>Escudo medio cortado y partido.</p> <p>1º Armas de los Jiménez: De azur una torre de oro cimada de una cruz patriarcal del mismo metal y acostado de dos flores de lis al lado diestro y otra más grande al siniestro.</p> <p>2º Cortado de los Quirós. A) En Jefe dos llaves de azur y tres flores de lis del mismo metal. B) En segundo veinticuatro crecientes de gules. Las serpientes de los Quirós aquí degeneran en dos guirnaldas fuera de las armas³.</p>	<p>Yelmo de frente.</p> <p>En torno al escudo y fuera del núcleo del mismo lleva una serie de objetos de guerra que deben servir para cualificarlo, como son cañones, cornamusas, tambores, etc. Las armas no hemos podido identificarlas hasta el momento³.</p>	
Estado de conservación		
Muy alto. Recién restaurada	Muy alto. Recién restaurada	
Documentación gráfica		
		
<p>Fig. 9. Noviembre, 2013. Escudo heráldico 1</p>	<p>Fig. 12. Noviembre, 2013. Escudo heráldico 2</p>	
		
<p>Fig. 10. Noviembre, 2013. Imagen tratada</p>	<p>Fig. 13. Noviembre, 2013. Imagen tratada</p>	
		
<p>Fig. 11. 1990. Escudo heráldico 1, p. 116³</p>	<p>Fig. 14. 1990. Escudo heráldico 2, p. 118³</p>	

Nº DE FICHA: 25

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17027-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón situado a la derecha del balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada y recargada en su parte superior e inferior, para la protección del balcón. En la parte central tiene barrotes verticales adornados con cuentas.

Estado de conservación

Tiene muy buena conservación, ya que la vivienda está recientemente restaurada.

Documentación gráfica

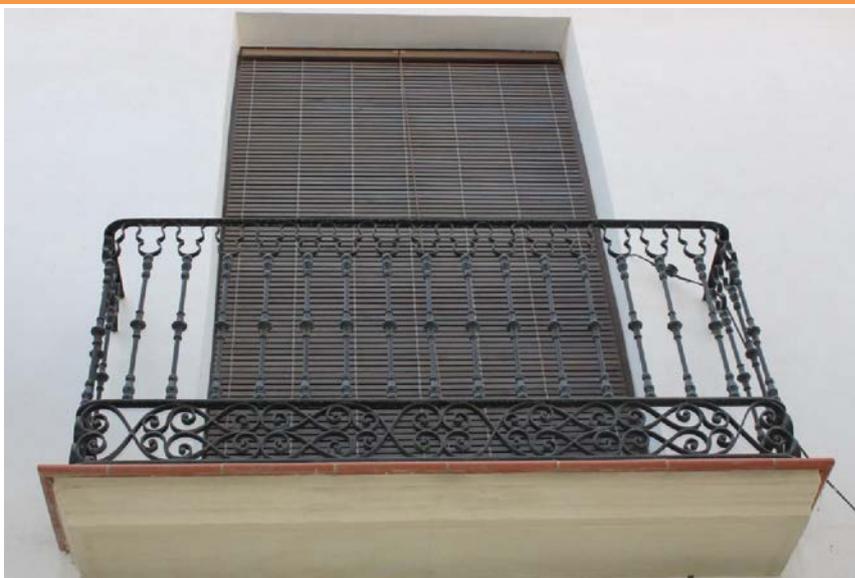


Fig. 15. Noviembre, 2013

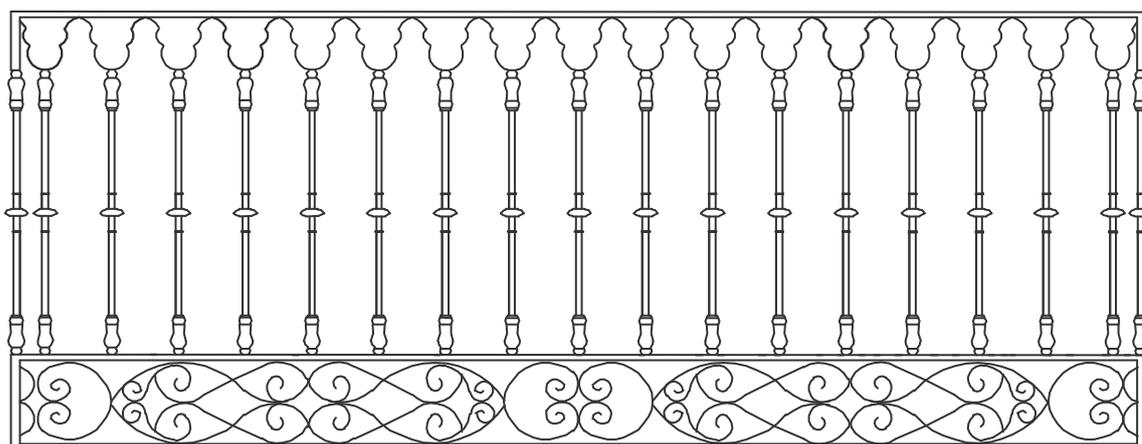


Fig. 16. Mayo, 2014. E: 1/20

FUENTES	
Fuentes documentales	<p>² Ventanilla Única de Vivienda N°3 de Cehegín. Dirección general de territorio y vivienda. Consejería de Obras públicas y Ordenación del territorio. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.</p>
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013.</p> <p>³ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 116-119.</p> <p>⁴ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 29.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.25). Ficha 17027.</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.25).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 17.</i> 1995 Fachada principal⁴</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 18.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS		Nº DE FICHA 26	1/5 Zona: 2
--	--	-------------------	----------------

Nº CATÁLOGO: 17096	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605337 Y: 4217316
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5475806		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa calle Cuesta Moreno, nº15¹</i>	
	Situación: <i>C/. Cuesta Moreno, nº15</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII¹</i>	
	Estilo: <i>barroco¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
Estado de conservación de la fachada: <i>muy bueno</i>		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera y cámara.</i>
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros previsiblemente de carga de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de dos plantas y cámara con cuatro ejes de huecos y balcones en dos de los huecos de fachada. Cornisa de cuarto bocel con lunetos¹. Revestimiento de fachada de yeso al jaboncillo con zócalo de piedra natural (mármol rojo cehegín). Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.</i>
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>
Elementos originales cambiados: <i>zócalo diferente.</i>	



Fig. 1. Noviembre, 2013

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones¹.</i>
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>
	Medidas recomendadas:



Fig. 2. Noviembre, 2013

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA



Fig. 3. Noviembre, 2013



Figs. 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 26		2/5	
		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Rehabilitada en 2008 Fuente: ventanilla CARM ²		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada ha sido restaurada recientemente. Respecto a la anterior fachada hay que destacar que el zócalo era diferente: el anterior era de mortero rugoso y el actual es un aplacado de piedra natural ⁴ .								Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.			
Descripción de los daños						Fotografías de los daños					
Daño 1											
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma muy puntual desprendimientos del material de acabado.											
						<i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i>					
Fotografías durante la rehabilitación											
											
<i>Fig. 7. Mayo, 2008²</i>						<i>Fig. 8. Mayo, 2008²</i>					

Nº DE FICHA: 26		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Farol	Cornisa con lunetos	
Nº de catálogo		
17096-1	17096-2	
Situación en la fachada		
Planta primera	Planta alta/cámara	
Mirando la fachada principal en la parte central	Mirando la fachada el hueco central	
Descripción constructiva y materiales		
Farol metálico decorado con ornamentación.	Cornisa con luneto revestida con pintura color blanco.	
Estado de conservación		
Muy bueno, recién restaurada.	Muy bueno, recién restaurada.	
Documentación gráfica		
		
<i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013	<i>Fig. 10.</i> Noviembre, 2013	

Nº DE FICHA: 26

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17096-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada en el hueco de balcón situado a la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla de barrotes verticales con cuentas intermedias. Además tiene en tres puntos de la fachada (central y dos esquinas) decoración más recargada.

Estado de conservación

Tiene muy buena conservación, ya que la vivienda está recientemente restaurada.

Documentación gráfica

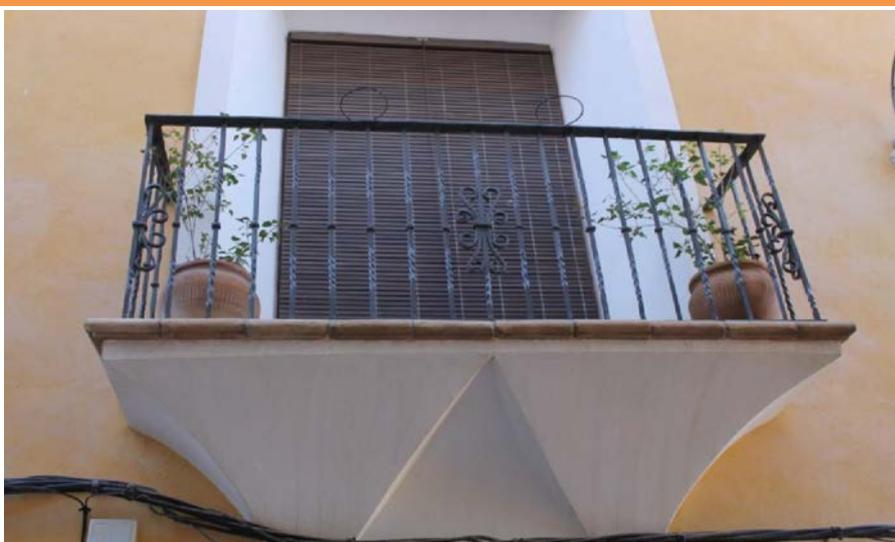


Fig. 11. Noviembre, 2013

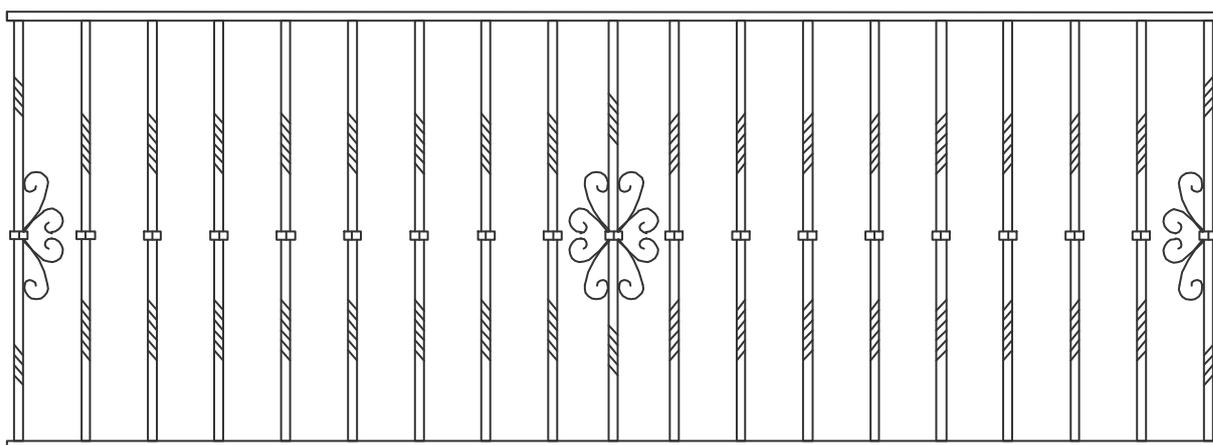
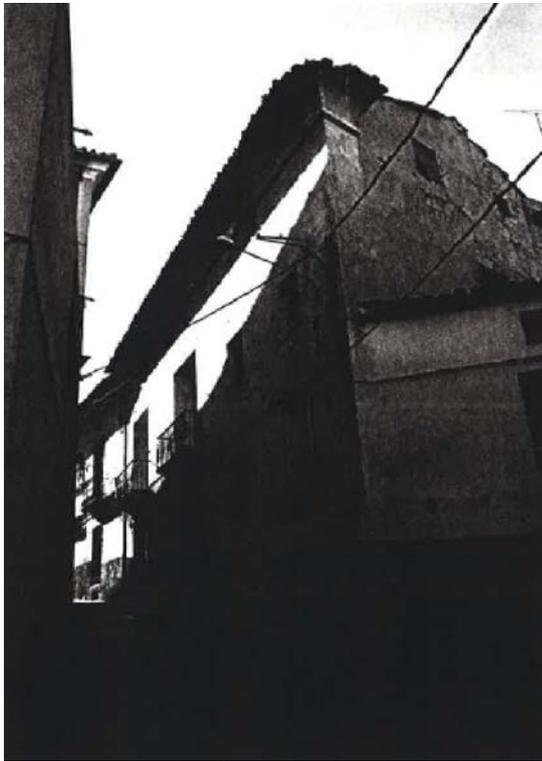


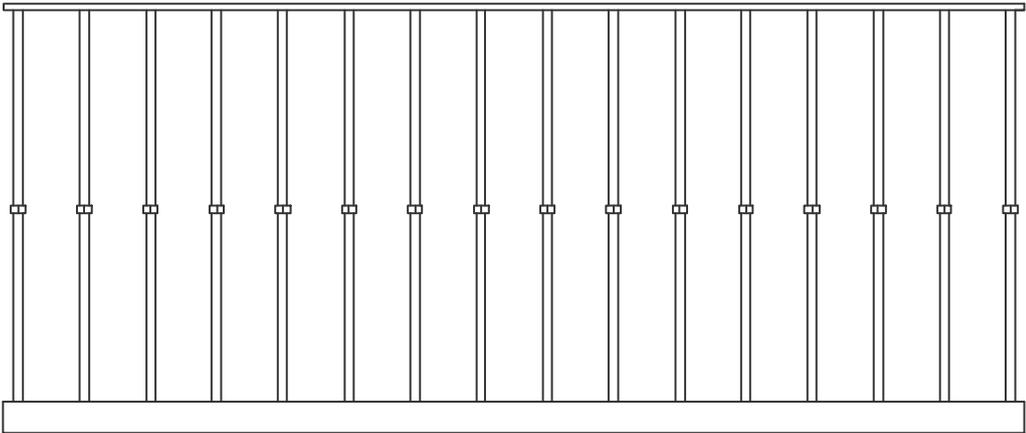
Fig. 12. E: 1/25

Nº DE FICHA: 26		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>² Ventanilla Única de Vivienda Nº3 de Cehegín. Dirección general de territorio y vivienda. Consejería de Obras públicas y Ordenación del territorio. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17096.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 30.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.26).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.26.1).</p>	
	 <p><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal³</p>	 <p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales	<p>⁴ Video propietaria vivienda de fecha 2 de junio de 2013 (anexo III.26.2).</p>	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 27	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17099	FECHA CREACIÓN: mayo-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605261 Y: 4216895
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5370411		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Cuesta del Partidar, nº4</i> ¹		
	Situación: <i>Cuesta del Partidar, nº4</i>		
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹		
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹		
	Uso: <i>residencial vivienda</i>		
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹		
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>		
	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y cámara.</i>		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de dos ejes de huecos con cuidada composición en el que destaca el modulado de los parámetros de fachada. Huecos enmarcados. Cornisa muy moldurada. Reja de forja y reloj de sol en terraza</i> ¹ . <i>Revestimiento de yeso liso en fachada.</i>		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .		
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .		
	Elementos originales cambiados: <i>Carpinterías de ventanas y puertas balconeras. Revestimiento tradicional.</i>		
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería y reloj de sol</i> ¹ .		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .		
	Medidas recomendadas: <i>restaurar fachada con revestimientos tradicionales.</i>		
			
	<i>Fig. 3. Abril, 2014</i>	<i>Fig. 4. Abril, 2014</i>	<i>Fig. 5. Abril, 2014</i>

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 27		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	X				
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
La fachada si ha sido restaurada en los últimos 20 años y por lo que podemos ver en la fotografía de 1.995 (fig. 13) se ha guardado el mismo aspecto y configuración.							Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>							
<p>Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen generalmente desprendimientos del material de acabado.</p>  <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>											
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 8. Abril, 2014</i></p>							
<p>Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.</p>											

Nº DE FICHA: 27		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17099-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el hueco de balcón situado a la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales decorados en la parte central con un cuadradito pintado del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Abril, 2014</p>		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Mayo, 2014. E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 27

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17099-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el hueco de ventana situado a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, compuesta por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Mano, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie. Además, algunos barrotes están deformados.

Documentación gráfica



Fig. 11. Abril, 2014

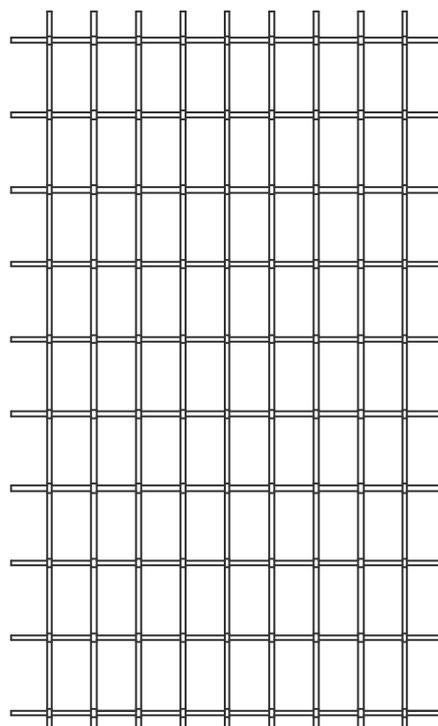
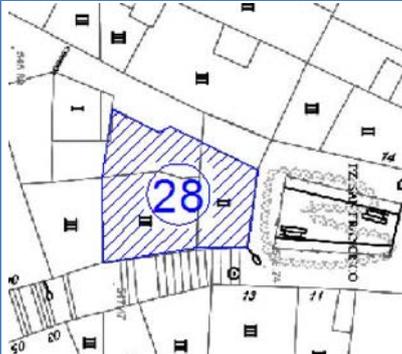


Fig. 12. Mayo, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 27		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17099.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 66.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.27).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.27).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>	 <p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal²</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS	Nº DE FICHA	1/4
	28	Zona: 3

Nº CATÁLOGO: 17122	FECHA CREACIÓN: mayo-14	AUTOR: N. Rosa	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605259
	FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR:		Y: 4216916
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5370409		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Placeta de San Francisco,</i>	
	Situación: Placeta de San Francisco, nº16	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: sótano+PB+2		
Estado de conservación de la fachada: muy bueno		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unimamiliar medianera en esquina con planta sótano, baja, primera y cámara.
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio frente de la Plaza de San Francisco, cuyo elemento más destacado es el arco o porche que da acceso al interior del inmueble. Simplicidad de huecos en fachada. Color</i> ¹
	Revestimiento de mortero de cemento raspado fino color amarillo y recercado blanco en huecos. Zócalo de mortero monocapa con árido proyectado, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
Elementos distorsionantes:	
Elementos originales cambiados: carpinterías exteriores de madera y tipo de revestimientos de la fachada. Además se eleva una planta y abren huecos.	



Fig. 1. Abril, 2014

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Arco o porche de entrada</i> ¹ .
	Medidas correctoras:
	Medidas recomendadas:



Fig. 2. Abril, 2014

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	<p>Fig. 3, 4 y 5. Abril, 2014</p>		

Nº DE FICHA: 28								2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro			
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto			
Bueno		No							
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado			
Malo									
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X		
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones			
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual			
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente		
Como podemos ver en la comparativa de fotografías en la última restauración de la vivienda se elevó una planta, ya que en la fotografía (fig. 9) de 1.995 la vivienda tiene una planta menos. Además se abre un hueco circular en dicha planta alta elevada.							Estudio comparativo figuras 1, 9 y 10.		
Descripción de los daños				Fotografías de los daños					
Estado general									
				<p>La vivienda como ha sido recientemente restaurada no presenta daños ni lesiones en su fachada por lo que tiene un estado de conservación muy alto.</p>					
<p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>									

Nº DE FICHA: 28

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17122-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el hueco de ventana situado a la izquierda de la puerta de entrada en la parte inferior

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, compuesta por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 7. Abril, 2014

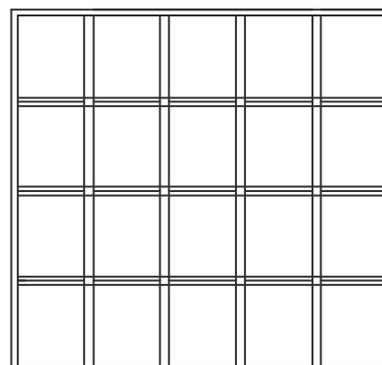


Fig.8. Mayo, 2014. E: 1/10

Nº DE FICHA: 28		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17122.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 65.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de abril de 2014 (anexo II.28).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 31 de abril de 2014 (anexo III.28).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 9.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>	 <p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal²</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 29	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17098	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605384 Y: 4217168
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5371616		

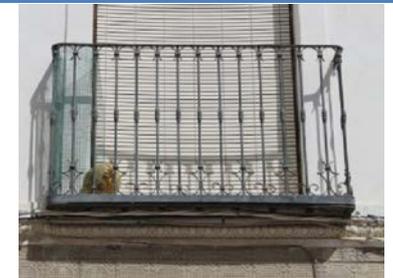
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Placeta de San Francisco, nº5</i> ¹	
	Situación: Placeta de San Francisco, nº5	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: malo	
	Tipología edificatoria: inmueble entre medianeras con planta baja, primera (principal) y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros supuestamente de mampostería y cubierta inclinada con cubrición de teja curva ¹	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: fachada con tres ejes de simetría de huecos. Resaltan los recercos decorados de balcones ¹ . Revestimiento de yeso al jaboncillo de color blanco y en planta baja aplacado cerámico. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>en un entorno de gran calidad ambiental</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Conservación: <i>muro de fachada, huecos con sus elementos de cerrajería, elementos decorativos y alero</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación de cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas: <i>estudio sobre la originalidad del tratamiento de planta baja</i> ¹ .	
		

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

Fig. 3. Abril, 2014

Fig. 4. Abril, 2014

Nº DE FICHA: 29								2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro			
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto			
Bueno		No	X						
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X		
Malo	X								
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo			
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones			
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual			
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente			
La fachada no posee síntoma alguno de haber sido restaurada recientemente.						Estudio comparativo figuras 1 y 12.			
Descripción de los daños				Fotografías de los daños					
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>					
Deterioro del revestimiento de la planta baja de la fachada. Aparecen puntualmente desprendimientos de las piezas de aplacado.									
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>					
Deterioro del revestimiento de la parte alta de la fachada. Aparecen fisuras, suciedad y desprendimientos puntuales del material de acabado.									
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>					
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones. Además, deterioro de las carpinterías de madera.									

Nº DE FICHA: 29

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17098-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el hueco situado a la izquierda del balcón central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales decorados en la parte central con una cuenta, además tiene una decoración mas recargada en la parte superior e inferior.

Estado de conservación

Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

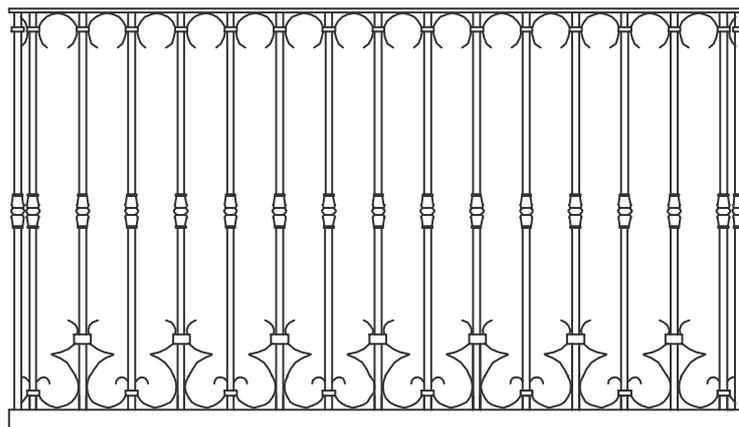
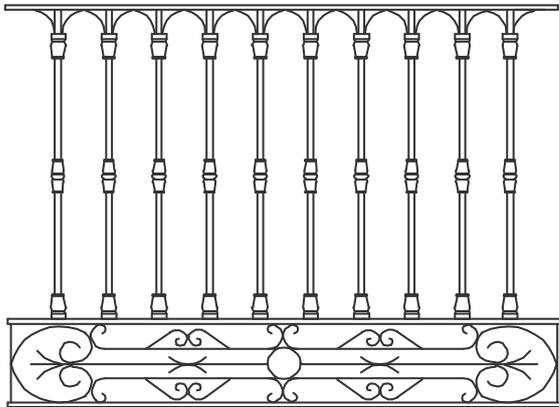


Fig. 9. Junio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 29		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de ventana		
Nº de catálogo		
17098-2		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el hueco situado a la izquierda de la puerta de entrada		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales decorados en la parte central con una cuenta, además tiene una decoración mas recargada en la parte superior e inferior.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Abril, 2014</p>	<p><i>Fig. 11.</i> Junio, 2014. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 29		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17088.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de abril de 2014 (anexo II.29).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 31 de abril de 2014 (anexo III.29).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<div style="text-align: center;">  </div> <p><i>Fig. 12.</i> Octubre, 2010 Fachada principal¹</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 30	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17087	FECHA CREACIÓN: junio-13 FECHA MODIFICACIÓN: octubre-13	AUTOR: N. Rosa AUTOR: N. Rosa	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605314 Y: 4217108
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5370422		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Cuesta del Parador 27</i>	
	Situación: <i>C/. Cuesta del Parador, nº27</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i>	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i>	
	Propiedad: <i>privada</i>	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
Estado de conservación de la fachada: <i>muy bueno</i>		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara.</i>
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros previsiblemente de carga de tapial o mampostería¹, forjados de vigas de madera y cañizo y cubierta inclinada de colañas de madera con cubrición de teja curva.</i>
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>fachada con tres ejes de simetría de huecos. Revestimiento de mortero de cemento o cal con acabado pintado en rojo y zócalo de piedra natural. Resaltan las molduras de yeso decorando huecos de planta primera y cámara. Las carpinterías son de madera y las rejas y balcones metálicos.</i>
	Relación con el entorno próximo: <i>en el casco antiguo de la ciudad en un entorno de gran calidad ambiental¹.</i>
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de fachada, canalón y bajante¹.</i>
Elementos originales cambiados: <i>zócalo, puerta y color fachada (ver vídeo en anexo II.6). Además, el acabado de la fachada anterior era yeso al jaboncillo¹ color blanco (ver fotografía en fuentes gráficas).</i>	



Fig. 1. Mayo, 2013

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>deberá mantener la fachada principal con sus huecos originales, cerrajería y alero¹.</i>
	Medidas correctoras: <i>eliminación de elementos distorsionantes¹.</i>
	Medidas recomendadas:



Fig. 2. Mayo, 2013

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA

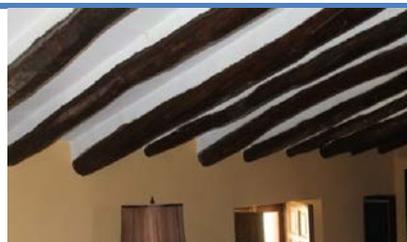
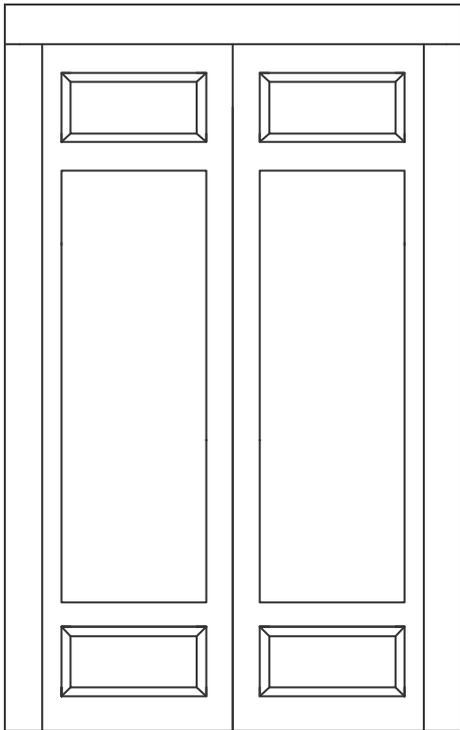


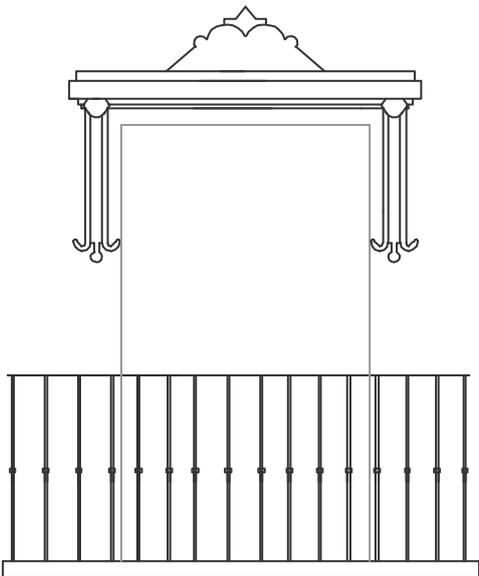
Fig. 3. Mayo, 2013



Fig. 4. Mayo, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro		
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto		
Bueno		No						
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado		
Malo								
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones		
Fuente: Inspección visual		Fuente: Propiedad ³		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente	
<p>La fachada tiene síntomas de haber sido restaurada recientemente, en el año 2006³. Según una imagen del año 2013 (fig. 12) se puede observar que han cambiado el zócalo³, la puerta principal e incluso el color de la fachada (ver vídeo en anexo II.6). Además, el acabado de la fachada anterior era <i>yeso al jaboncillo</i>¹ color blanco (fig. 11) y en la actualidad es de mortero de cemento o bastardo pintado de color rojo (fig.12).</p>							Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños				
Estado general								
				<p>La vivienda ha sido recientemente restaurada³ y no presenta daños ni lesiones en su fachada por lo que tiene un estado de conservación muy alto.</p>				
								
<p><i>Fig. 4.</i> Mayo, 2013</p>				<p><i>Fig. 6.</i> Mayo, 2013</p>				
<p><i>Fig. 5.</i> Mayo, 2013</p>								

Nº DE FICHA: 30		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Carpintería de madera. Ventana		
Nº de catálogo		
17087-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada a la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Ventana de madera abatible y barnizada, con cristales y contraventanas también de madera. Las dos hojas están decoradas con cajeados moldurados.</p>		
Estado de conservación		
<p>Presenta un estado muy bueno de conservación ya que ha sido restaurada recientemente.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 7.</i> Mayo, 2013</p>	<p><i>Fig. 8.</i> Junio, 13. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 30		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Hueco de puerta con balcón en planta primera		
Nº de catálogo		
17087-2		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada a la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Hueco rectangular en la fachada con una ventana de madera de doble hoja abatible y cristales centrales. La ventana está decorada con relieves y barnizada. Protegiendo el hueco tiene una reja de hierro en retícula pintada de color gris oscuro.</p>		
Estado de conservación		
<p>La ventana y la reja están en perfecto estado de conservación. La fachada ha sido recientemente restaurada. La ventana y la reja son las originales restauradas en la intervención.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Mayo, 2013</p>	<p><i>Fig. 10.</i> Junio, 13. E: 1/50</p>	

Nº DE FICHA: 30		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17087.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17087.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 mayo de 2013 (anexo II.30). Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 2 de junio de 2013 (anexo III.30).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 11.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal</p> </div> </div>	
Fuentes orales	<p>³ Vídeo propietario de la vivienda de fecha 2 de junio de 2013 (anexo III.30.2).</p>	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 31	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17085	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605225 Y: 4216894
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5370423		

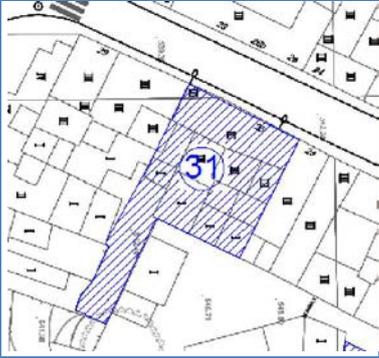
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Cuesta del Parador, nº25</i> ¹	
	Situación: Cuesta del Parador, nº25	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: bueno	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>composición de fachada de cinco ejes con balcones en los tres centrales, y mirador y reja, respectivamente en los extremos. Balcón corrido cogiendo los tres balcones y el mirador. Huevo en planta baja de acceso al interior del inmueble. Cornisas y molduras en huecos. Cornisa muy moldurada</i> ¹	
	Revestimiento de yeso liso <i>al jaboncillo</i> color azul claro, zócalos piedra natural, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y mirador. Paso al interior del solar</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas recomendadas:	
		
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Mayo, 2013

Fig. 3, 4 y 5. Mayo, 2013

Nº DE FICHA: 31								2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro			
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto			
Bueno	X	No							
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado			
Malo									
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	X		
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones			
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual			
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente			
La fachada ha sido restaurada en los últimos 20 años y como podemos ver en la comparativa de fotografías (ver fig. 13 y 14) tiene el mismo aspecto y la misma composición.						Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.			
Descripción de los daños				Fotografías de los daños					
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>					
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras, suciedad y desprendimientos en el acabado de la misma.									
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>					
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas, barandillas de balcones y mirador.									
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>					
Deterioro del revestimiento del torreón de la vivienda. Suciedad y desprendimiento del material de acabado.									

Nº DE FICHA: 31

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17085-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el hueco de ventana situado a la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color blanco, muy ornamentada, compuesta por barrotes verticales cruzados y decorados con cuentas pintadas de color gris claro. En los bordes de la reja y en la parte central tiene mayor decoración.

Estado de conservación

Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

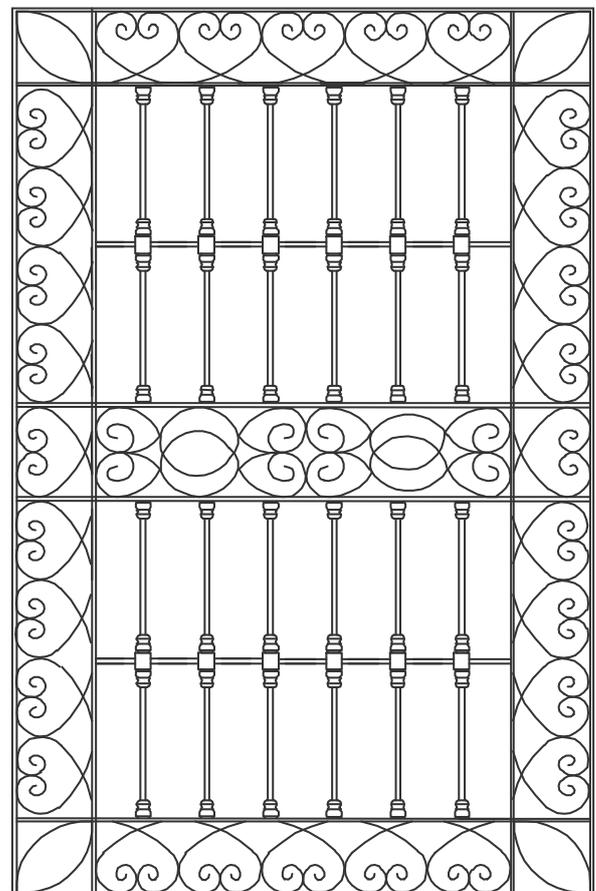
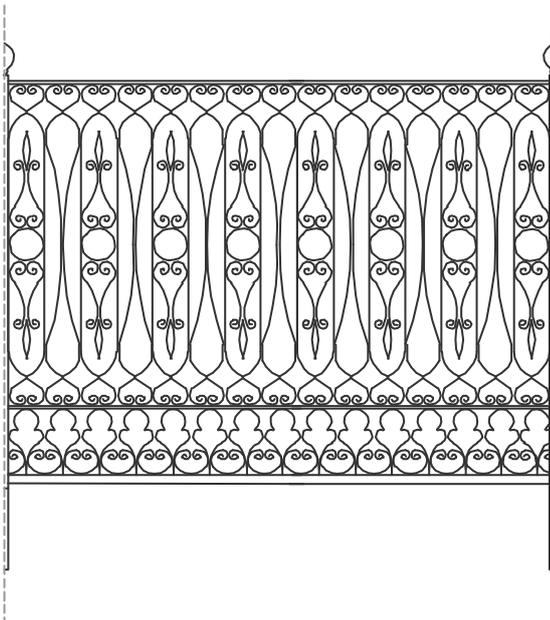


Fig. 10. Junio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 31		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón corrido		
Nº de catálogo		
17085-2		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Ocupando todos los huecos del balcón corrido		
Descripción constructiva y materiales		
Se trata de una barandilla metálica pintada de blanco, con ornamentación muy recargada y decorada, formada por barrotes entrecruzados formando dibujos geométricos.		
Estado de conservación		
Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 12.</i> Junio, 2014. E:1/20</p>		

Nº DE FICHA: 31		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17085.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 73.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de mayo y el 3 de noviembre de 2013 (anexo II.31).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 3 de noviembre de 2013 (anexo III.31).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 32	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17086	FECHA CREACIÓN: junio-13 FECHA MODIFICACIÓN: Octubre-13	AUTOR: N. Rosa AUTOR: N. Rosa	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605314 Y: 4217109
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5371108		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Cuesta del Parador 26</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Cuesta del Parador, nº26</i>	
	Datación aproximada: <i> finales del siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+ 2	
	Estado de conservación de la fachada: medio	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de mampostería ¹ y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: El acabado de la fachada es de yeso al jaboncillo ¹ color amarillo claro y el zócalo es de aplacado de piedra. Resaltan las molduras decoradas en huecos de planta primera y cámara. Las carpinterías son de madera, rejas y balcones metálicos.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena, incluida en el conjunto histórico de la ciudad</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada y bajante metálica</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>deberá conservar fachada principal con sus huecos originales, cerrajería, elementos decorativos y alero</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación de elementos distorsionantes</i> ¹ y restauración de la fachada.	
	Medidas recomendadas: mantener el color de la fachada respetando la técnica original.	

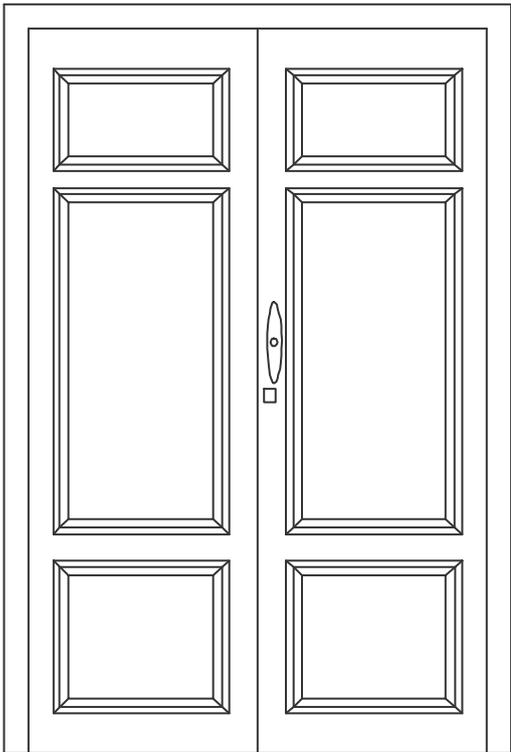
Fig. 1. Mayo, 2013

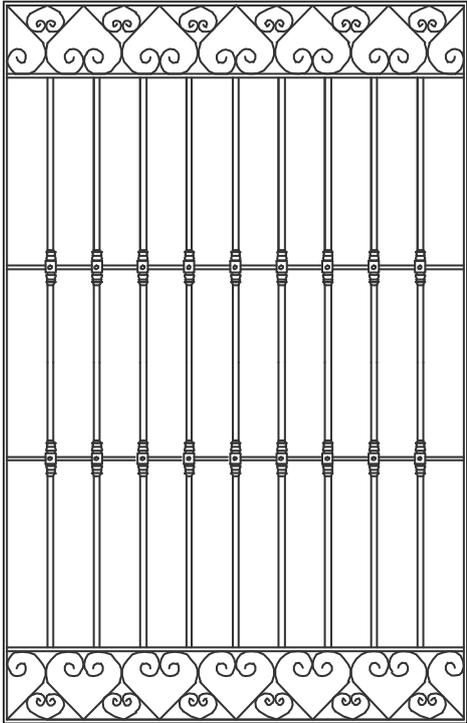
Fig. 2. Mayo, 2013

Fig. 3. Mayo, 2013

Fig. 4. Mayo, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no tiene síntoma alguno de haber sido restaurada recientemente.						Estudio comparativo figuras 1 y 12.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Mayo, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras y desprendimientos en el acabado y en el zócalo de la misma.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Mayo, 2013</i></p>			
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Mayo, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcón.							

Nº DE FICHA: 32		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Puerta de entrada		
Nº de catálogo		
17086-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el primer hueco empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de un hueco rectangular en la fachada con una puerta de madera de doble hoja abatible. La puerta está decorada con cajeados moldurados decorados con tallas y pintada en dos tonos de marrón.</p>		
Estado de conservación		
<p>La puerta tiene falta de mantenimiento ya que la pintura y la madera están deterioradas.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 8.</i> Mayo, 2013</p>	<p><i>Fig. 9.</i> Junio, 2013. E: 1/25</p>	

Nº DE FICHA: 32		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Reja de ventana		
Nº de catálogo		
17086-2		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el primer hueco empezando por la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Hueco rectangular en la fachada con una ventana de madera de doble hoja abatible y mosquitera. Protegiendo el hueco tiene una reja de hierro decorada pintada de color gris claro.</p>		
Estado de conservación		
<p>La ventana y mosquitera de madera tienen falta de mantenimiento por deterioro del barniz y madera en partes bajas. La reja metálica en algunos puntos está oxidada y tiene desprendimientos de pintura.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Mayo, 2013</p>	<p><i>Fig. 11.</i> Junio, 2013. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 32		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17086.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17087.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 mayo de 2013 (anexo II.32).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 2 de junio de 2013 (anexo III.32).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p><i>Fig. 12.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p> </div> </div>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 33	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17084	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605214 Y: 4216908
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5371107		

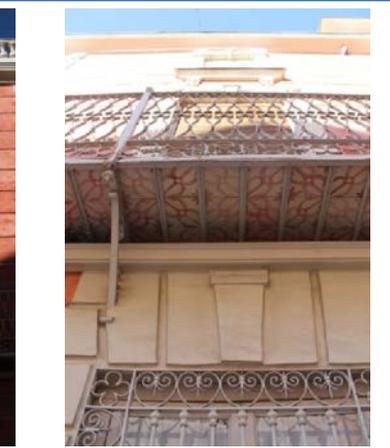
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa Rosada</i> ¹		
	Situación: Cuesta del Parador, nº24		
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹		
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹		
	Uso: residencial vivienda		
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹		
	Nº de plantas: PB+2		
	Estado de conservación de la fachada: bueno		
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y segunda.		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio en composición de tres ejes: dos de puerta, balcón y ventana y uno de torreón con mirador y triple ventana encima. Fachada de yeso modulada y coloreada. Balcón corrido y mirador. Remate de balaustrada y jarrones de piedra artificial ¹ . Zócalo de piedra natural, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.		
Relación con el entorno próximo: buena ¹ .			
Elementos distorsionantes:			
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos originales cambiados: faroles p.primera.		
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería y carpintería de fachada. Remate de cornisa</i> ¹ .		
	Medidas correctoras:		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas recomendadas:		
			

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

Fig. 4. Noviembre, 2013

Fig. 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno	X	No		Constructivos		Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	X
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 2.000²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada ha sido restaurada en los últimos 15 años pero conservando su aspecto (fig. 15). Lo único que cambia es los dos faroles añadidos en la planta primera.						Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras en el acabado de la misma.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro de la balaustra y del torreón de la planta alta de la vivienda. Suciedad y desprendimientos puntuales del revestimiento de la fachada.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							

Nº DE FICHA: 33

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de ventana

Nº de catálogo

17084-1

Situación en la fachada

Planta segunda

Mirando la fachada el hueco situado más a la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de blanco, con ornamentación muy recargada y decorada, formada por barrotes entrecruzados formando dibujos geométricos.

Estado de conservación

Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica

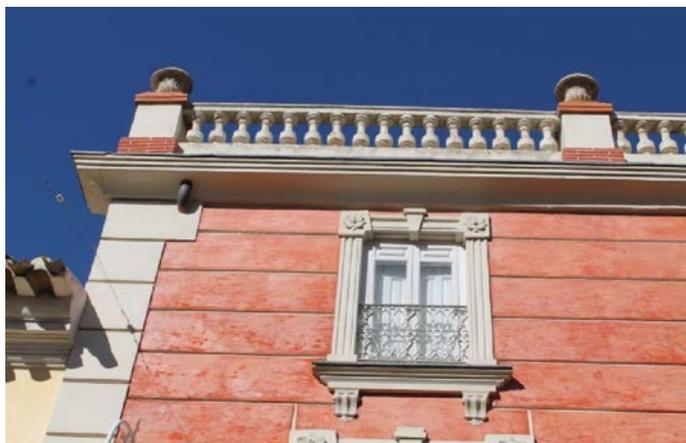


Fig. 9. Noviembre, 2013

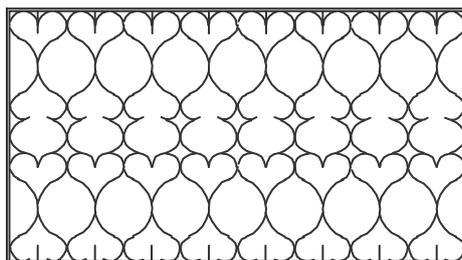
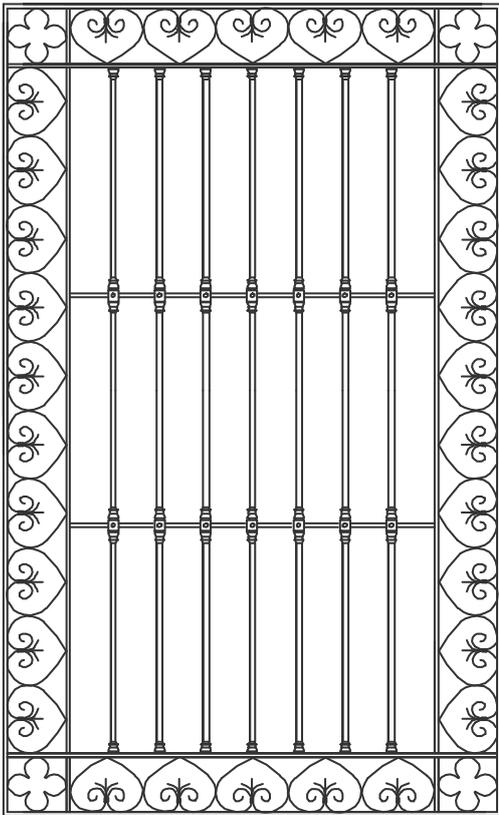


Fig. 10. Junio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 33		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Reja de ventana		
Nº de catálogo		
17084-2		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el hueco situado a la derecha de la puerta de entrada		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una reja metálica pintada de color blanco, muy ornamentada, compuesta por barrotes verticales cruzados y decorados con cuentas. En los bordes de la reja tiene mayor decoración.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Junio, 2014. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 33		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i> . Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i> . Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17084.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i> . Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 72.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 3 noviembre de 2013 (anexo II.33).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 3 noviembre de 2013 (anexo III.33).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales		
Fuentes orales	<p><i>Fig. 13</i> . 1995 Fachada principal²</p> <p><i>Fig. 14</i> . Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 34	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17083	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605235 Y: 4216917
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5370425		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Cuesta del Parador, nº19 y 21</i> ¹	
	Situación: <i>Cuesta del Parador, nº19 y 21</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio entre medianeras de bajo, planta primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de nobles proporciones con cinco ejes de huecos almohadillado en planta baja. Coloreada. Huecos enmarcados y dintel curvo. Rejería y carpintería</i> ¹ . <i>Revestimiento yeso al jaboncillo y zócalo de mortero de cemento.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada y puerta de garaje</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados: <i>huecos y mirador.</i>	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería y carpintería de fachada</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada y la puerta del garaje</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación de la fachada</i> ¹ .	
		
		
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

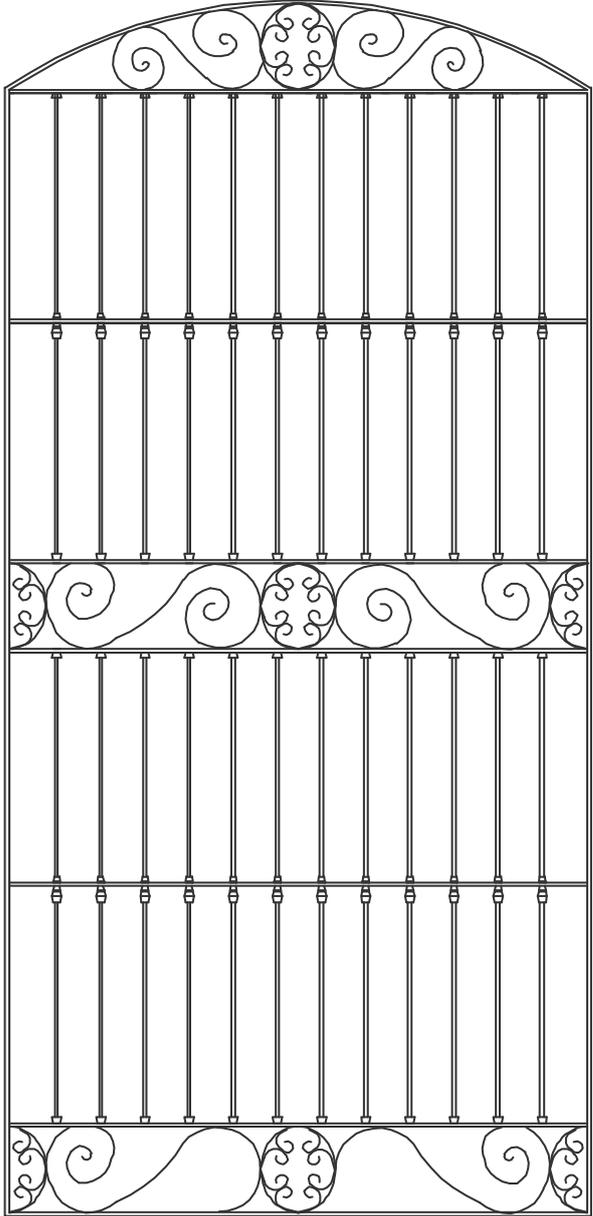
Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

Fig. 4. Noviembre, 2013

Fig. 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	X
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		En proceso de rehabilitación Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada en la actualidad está restaurándose. Según la fotografía de 1.995 (fig. 15) están cambiando el aspecto y composición de la misma: el mirador de la planta primera ha desaparecido y la composición de hueco también.						Estudio comparativo figuras 1, 15 y 16.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
La fachada tiene deteriorados sus revestimientos con desprendimientos de material. En la actualidad se encuentra en proceso de rehabilitación.							
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 9. Mayo, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones. Además deterioro de las carpinterías de madera.							
Fotografías durante la rehabilitación							
 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 7. Mayo, 2013</i></p>				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 9. Mayo, 2013</i></p>			
 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 8. Mayo, 2013</i></p>				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 10. Mayo, 2013</i></p>			

Nº DE FICHA: 34		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Reja de ventana		
Nº de catálogo		
17083-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el hueco de ventana situado más a la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
Se trata de una reja metálica pintada de color gris oscuro, muy ornamentada, compuesta por barrotes verticales cruzados y decorados con cuentas. En la parte superior, central e inferior tiene mayor decoración.		
Estado de conservación		
Muy bueno, ya que la barandilla esta recién pintada.		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Noviembre, 2013. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 34

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17083-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el hueco de balcón situado más a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris oscuro, con ornamentación muy recargada y decorada, formada por barrotes verticales adornados con cuentas y con decoración mayor en la parte inferior formando dibujos geométricos.

Estado de conservación

Muy alto, ya que la barandilla esta recién pintada.

Documentación gráfica



Fig. 13. Noviembre, 2013

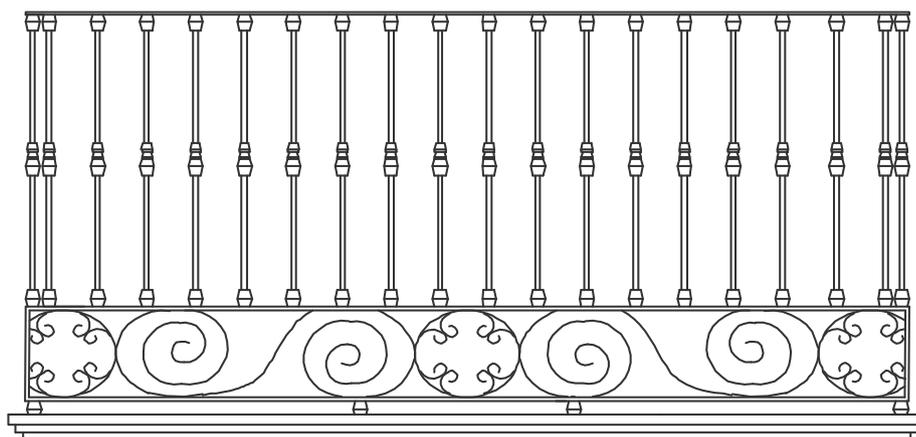


Fig. 14. Junio, 14. E: 1/20

Nº DE FICHA: 34		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17083.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 71.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 4 de noviembre de 2013 (anexo II.34).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 4 de noviembre de 2013 (anexo III.34).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 15.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 16.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 35	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17082	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605279 Y: 4217004
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5472209		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Cuesta del Parador, nº9</i> ¹	
	Situación: <i>Cuesta del Parador, nº9</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>malo</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio entre medianeras de planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>composición de edificio con cuatro ejes de huecos. Fachada coloreada. Enmarcado de huecos y paños de fachada</i> ¹	
	<i>Revestimiento de la fachada de yeso al jaboncillo con recercado de huecos y zócalo de revoco a la tirolesa. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados: <i>nuevo hueco.</i>	<i>Fig .1. Noviembre, 2013</i>
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de fachada</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación de cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3. Noviembre, 2013</i>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No	X	Constructivos		Moderado	X
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo	X	Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no tiene síntomas aparentes de haber sido restaurada recientemente pero si se observa un cambio respecto a los huecos: la abertura de un hueco de puerta de entrada en planta baja (el primero empezando por la derecha).						Estudio comparativo figuras 1, 12 y 13.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento del zócalo de la fachada. Aparecen puntualmente de humedad y desprendimientos del acabado del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las capinterías de madera de ventanas y puerta de entrada.							

Nº DE FICHA: 35

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17082-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el balcón situado más a la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales. Solamente tiene una pequeña decoración situada en la parte inferior central.

Estado de conservación

Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

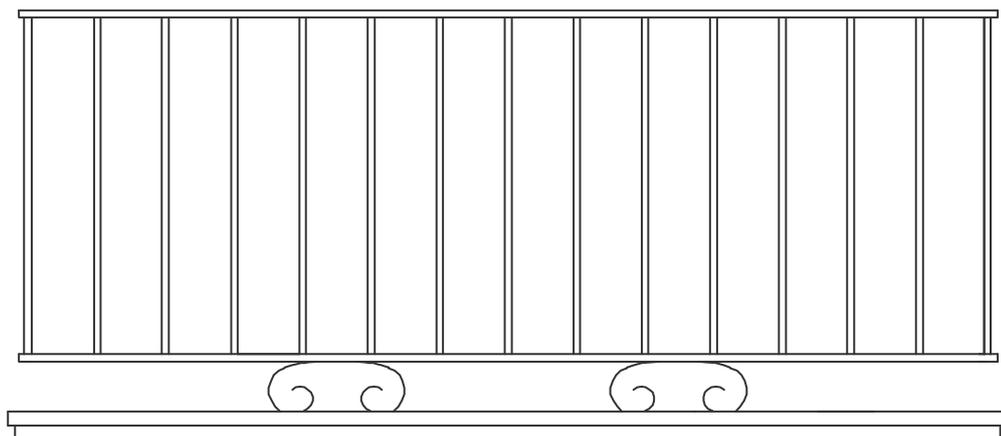
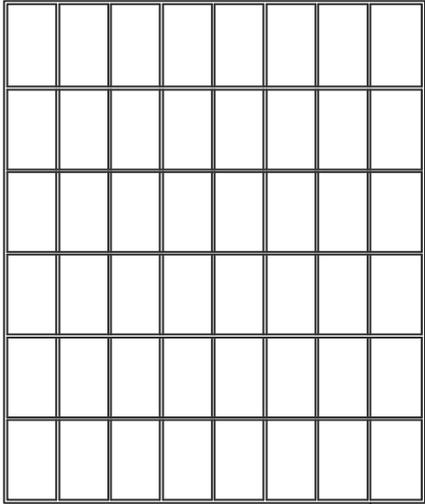


Fig. 9. Junio, 14. E: 1/20

Nº DE FICHA: 35		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Reja de ventana		
Nº de catálogo		
17082-2		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el hueco de ventana situado más a la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una reja metálica pintada de color negro, compuesta por barrotes cruzados formando una retícula.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 11.</i> Junio, 2014. E: 1/25</p>	

Nº DE FICHA: 35		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17082.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 70.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 4 de noviembre de 2013 (anexo II.35).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 4 de noviembre de 2013 (anexo III.35).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 36	1/4 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17081	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605258 Y: 4217001
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5371402		

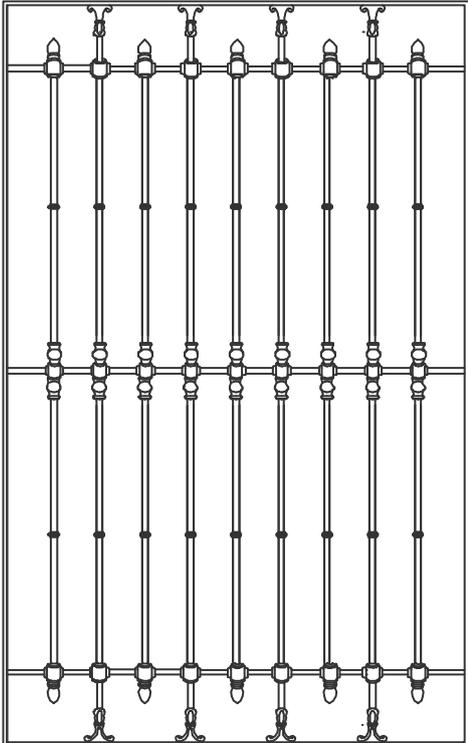
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Cuesta del Parador, nº6</i> ¹	
	Situación: <i>Cuesta del Parador, nº6</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>	
	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>composición en fachada de dos ejes enmarcado mediante moldura. Coloreada. Óculos de cámara elípticos de eje mayor vertical. Rejas de fundición¹. Revestimiento de fachada de yeso al jaboncillo y zócalo de aplacado de piedra natural.</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes:	
	Elementos originales cambiados: <i>la hornacina santo es posterior (ver fig. 11 y 12) y el zócalo es diferente.</i>	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de fachada¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas:	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
Según la comparativa de fotografías se observa que la fachada ha sido resturada desde el año 1.995 (fig.12) y que el zócalo es dirente (fig.11), el anterior de mortero de cemento rugoso y el actual un aplacado de piedra natural.							Estudio comparativo figuras 1, 11, 12 y 13.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Figs. 5 y 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Rotura puntual en balcones, incluso desprendimientos de parte de los mismos.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							

Nº DE FICHA: 36		3/4
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de ventana		
Nº de catálogo		
17081-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el hueco de ventana situado más a la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla, formada por barrotes verticales decorados con cuentas superiores, centrales e inferiores.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, ya que necesita reparación por tener oxidación en su superficie.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 10.</i> Junio, 2014. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 36		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17081.</p> <p>² ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegin</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 69.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 4 de noviembre de 2013 (anexo II.36).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 4 de noviembre de 2013 (anexo III.36).</p>	
	 <p><i>Fig. 11.</i> 1975 Fachada principal y Cuesta del Parador² Fotografía antes de la resturación</p>	 <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal³</p>
Fuentes orales		
	 <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>	

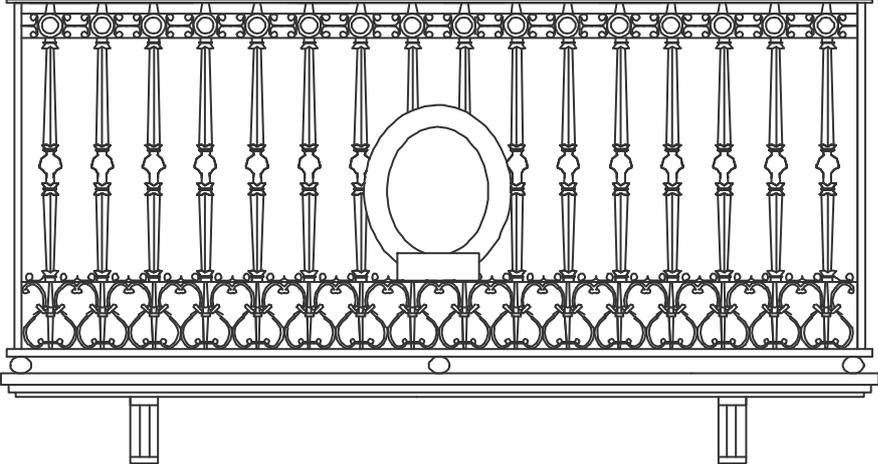
PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 37	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17021	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605262 Y: 4217016
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5371401		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa Artero ¹	
	Situación: Cuesta del Parador, nº4	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: ecléctico ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: muy bueno		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero en esquina con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de nobles proporciones con una composición de siete huecos o ejes. Fachada de yeso coloreada. Huecos enmarcados con molduras y cornisas de amplia decoración. Reja de fundición, en fachada principal, con alternancia de balcones salientes y enrasados ¹ . Una antigua casona que albergaba hasta hace unos años, la central Telefónica de Cehegín, estando allí el único teléfono público de la población ² . Zócalo de aplacado de piedra natural y carpinterías de madera.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes:	
Elementos originales cambiados: dibujo del resvestimiento y zócalo.		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de fachada anterior y posterior ¹ .	
	Medidas correctoras: Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3 y 4. Noviembre, 2013</i>	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
<p>La fachada ha sido restaurada en los últimos 10 años y aunque aparentemente parece que no ha sufrido cambio alguno en su aspecto y composición el acabado de la misma es diferente. En la fotografía de 1.994 (fig.10) se puede observar que en las plantas altas el revestimiento era liso y la planta baja con líneas horizontales paralelas pero no imitando sillares en toda la fachada como está en la actualidad (ver figs.1 y 12). El zócalo también es diferente, el anterior no era de aplacado de piedra natural.</p>						Estudio comparativo figuras 1, 10, 11 y 12.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Estado general							
				<p>La vivienda como ha sido recientemente restaurada, no presenta daños ni lesiones en su fachada por lo que tiene un estado de conservación muy bueno.</p>			
<p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>							

Nº DE FICHA: 37		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17021-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada es el segundo balcón empezando por la izquierda situado encima de la puerta de entrada nº4		
Descripción constructiva y materiales		
Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris oscuro, para la protección del balcón. Tiene ornamentación elaborada y recargada, sobre todo en su parte inferior y en la parte central posee una figura religiosa.		
Estado de conservación		
Muy alto, ya que la fachada ha sido recientemente rehabilitada.		
Documentación gráfica		
		
Fig. 6. Noviembre, 2013		
		
Fig. 7. Junio, 2014. E: 1/20		

Nº DE FICHA: 37

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada nº2

Nº de catálogo

17021-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada es el cuarto hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera barnizada de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. Posee dos herrajes de tirar color dorado en su parte central y tiene como adorno en su parte superior e inferior clavos metálicos pintados en color gris claro.

Estado de conservación

Tiene el estado de conservación muy bueno ya que la fachada ha sido recientemente rehabilitada.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

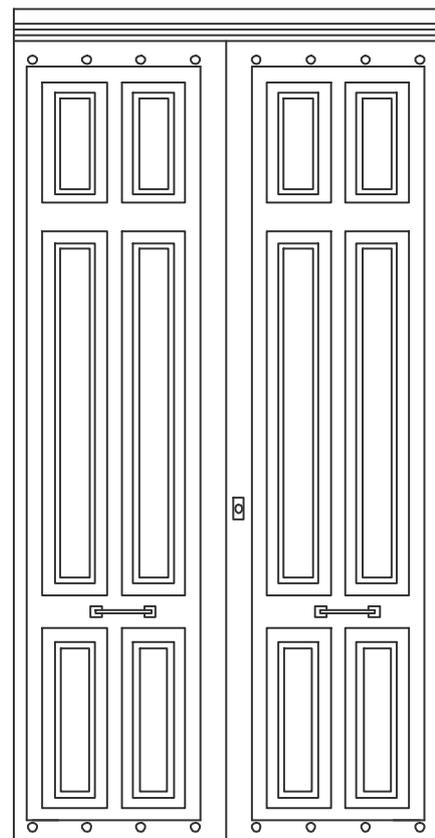


Fig. 9. Junio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 37		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17021.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, p. 63.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 68.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 4 de noviembre de 2013 (anexo II.37).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 4 de noviembre de 2013 (anexo III.37).</p>	
Fuentes orales		



Fig. 10. 1994
Fachada principal²
Fotografía antes de la restauración



Fig. 11. 1995
Fachada principal³



Fig. 12. Mayo, 2013
Fachada principal¹

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 38	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17121	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605289 Y: 4217025
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5370411		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Cuesta del Parador, nº3</i> ¹	
	Situación: Cuesta del Parador, nº3	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: muy bueno		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de dos ejes de huecos. Huecos enmarcados. Fachada coloreada</i> ¹ . Revestimiento de fachada de <i>yeso al jaboncillo</i> color burdeos, zócalo pétreo, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes:	
Elementos originales cambiados: la composición de huecos de PB es diferente y la puerta de garaje.		

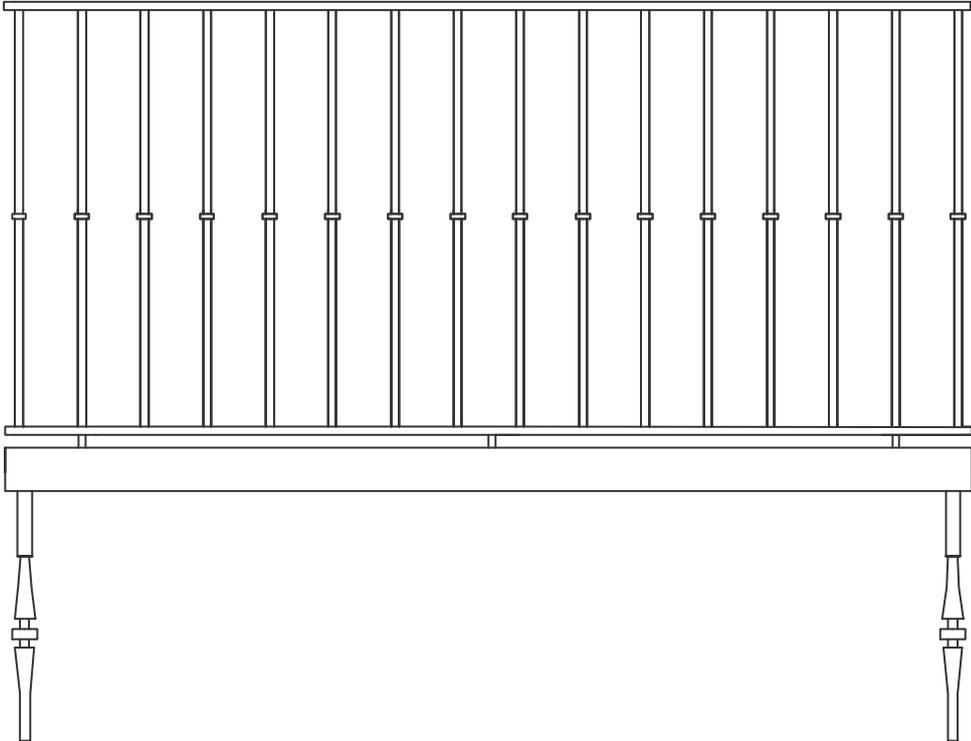
Fig. 1. Noviembre, 13

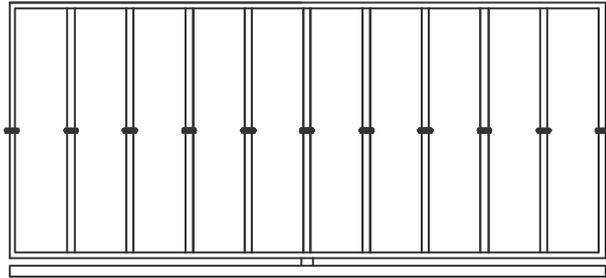
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas:	

Fig. 2. Noviembre, 13

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Fig. 3. Noviembre, 2013	Fig. 4. Noviembre, 2013	Fig. 5. Noviembre, 2013

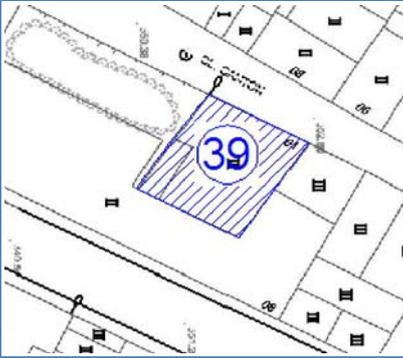
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro		
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto		
Bueno		No						
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado		
Malo								
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones		
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente	
La fachada ha sido resturada recientemente (ver fig. 11) pero la composición de huecos de la planta baja ha cambiado, la fachada actual (ver fig. 1 y 12) tiene diferentes huecos. Además, la puerta del garaje es							Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños				
Estado general				<p>La vivienda ha sido recientemente restaurada y no presenta daños ni lesiones en su fachada por lo que tiene un estado de conservación muy bueno.</p>				
								
<p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>								

Nº DE FICHA: 38		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17121-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el balcón situado más a la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris oscuro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por un cuadradito pintado del mismo color.		
Estado de conservación		
El estado de conservación es muy bueno ya que la fachada ha sido recientemente rehabilitada.		
Documentación gráfica		
		
<i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013		
		
<i>Fig. 8.</i> Junio, 2014. E: 1/25		

Nº DE FICHA: 38		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de ventana		
Nº de catálogo		
17121-2		
Situación en la fachada		
Planta segunda/cámara		
Mirando la fachada la ventana situada más a la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris oscuro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por un cuadradito pintado del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>El estado de conservación es muy bueno ya que la fachada ha sido recientemente rehabilitada.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 10.</i> E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 38		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17121.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 67.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 4 de noviembre de 2013 (anexo II.38).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 4 de noviembre de 2013 (anexo III.38).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 39	1/5 Zona: 3
Nº CATÁLOGO: 17123	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605244 Y: 4216990
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5371405		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Cantón, nº1 ¹	
	Situación: C/. Cantón, nº1	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: privada ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: bueno	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: composición en fachada de dos ejes. Huecos enmarcados. Fachada coloreada ¹ de yeso al jaboncillo. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos. Zócalo pétreo .	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .	
	Elementos originales cambiados: farol y canalón cornisa con bajante.	
	Conservación: mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Color ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: eliminación del cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
		
	Fig. 3. Abril, 2014	Fig. 4. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 39		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X				
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
<p>La fachada tiene indicios suficientes para decir que ha sido restaurada en los últimos 10 años, además en la fotografía del año 1.995 (fig.10) se observa que aparece sin intervenir con desprendimientos en el revestimiento. En la restauración se ha respetado la misma composición y tipología constructiva (fig. 1 y 11). El único elemento que ha cambiado de la fachada es el farol de la planta primera y el nuevo canalón de la cornisa, con su respectiva bajante, para evacuar agua de lluvia.</p>							<p>Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.</p>				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
<p>Daño 1</p> <p>Deterioro del revestimiento del zócalo de la fachada. Aparecen muy puntualmente desprendimientos del revestimiento.</p>				 <p><i>Fig. 5.</i> Abril, 2014</p>							

Nº DE FICHA: 39

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17123-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el balcón situado más a la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris oscuro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte superior, central e inferior por cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

El estado de conservación es bueno ya que la fachada ha sido recientemente rehabilitada.

Documentación gráfica



Fig. 6. Abril, 2014

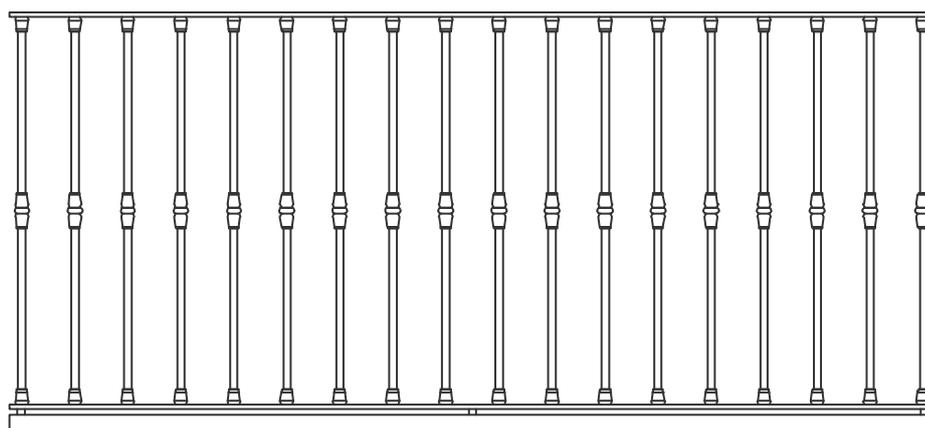


Fig. 7. Junio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 39

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17023-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada es el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera barnizada de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. Posee una aldaba pintada de color gris oscuro en su parte superior.

Estado de conservación

Tiene el estado de conservación bueno ya que la fachada ha sido recientemente rehabilitada.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

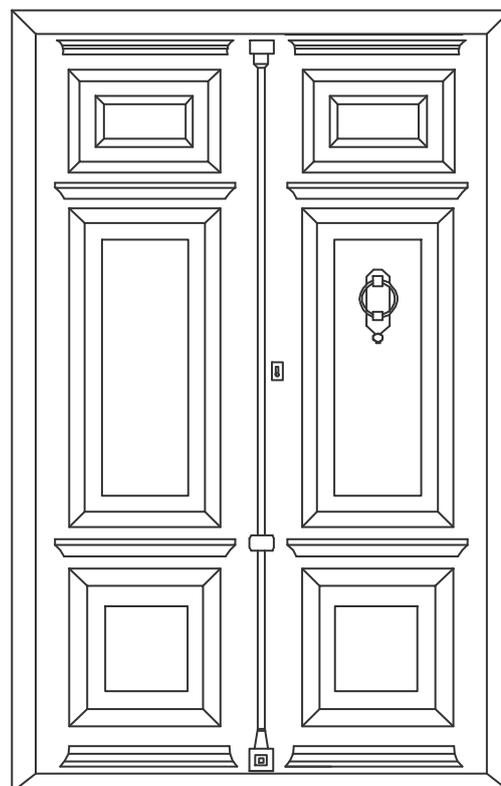


Fig. 9. Junio, 2014. E: 1/30

Nº DE FICHA: 39		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17123.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 74.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de abril de 2014 (anexo II.39).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 31 de abril de 2014 (anexo III.39).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 40	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17120	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605344 Y: 4217051
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5472406		

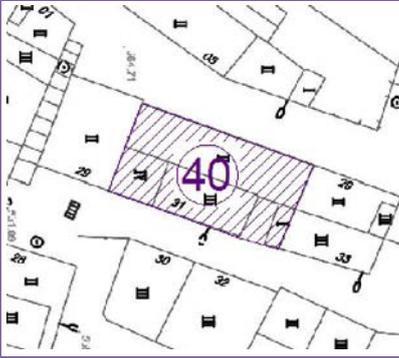
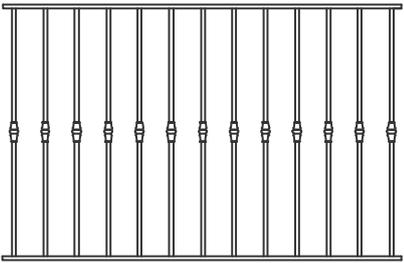
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle La Fortuna, nº31¹</i>				
	Situación: <i>C/. La Fortuna, nº31</i>				
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>				
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>				
	Uso: <i>residencial vivienda</i>				
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>				
	Propiedad: <i>privada¹</i>				
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>				
	Estado de conservación de la fachada: <i>malo</i>				
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero de planta baja, planta, cámara y torreón en cubierta.</i>				
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>				
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>composición en irregular distribución con dos ejes a un lado y otros huecos, quizá con motivo de remodelación. Lo más destacado es el color. Torreón en cubierta abierto. Medallón en fachada¹. Fachada con revestimiento de yeso al jaboncillo en dos colores. Una bonita fachada con sus primitivos colores, como el azul y el granate². Zócalo de revoco a la tirollesa con árido fino.</i>				
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>				
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>				
	Elementos originales cambiados: <i>nuevo farol p.1ª.</i>				
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones. Color. Torreón de cubierta y medallón en fachada¹.</i>				
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>				
	Medidas recomendadas:				
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA					

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

Fig. 3, 4 y 5. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy Bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos		Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo	X						
Muy malo		Últimos 50 años					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no presenta síntomas aparentes de haber sido restaurada recientemente. Presenta un estado de conservación bajo y los único que ha cambiado desde nuestra fuente en el año 1.994 es la colocación en planta primera de un farol de iluminación.						Estudio comparativo figuras 1, 14, 15 y 16.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.				 <p>Fig. 6. Abril, 2014</p>  <p>Fig. 7. Abril, 2014</p>			
Daño 3							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.				 <p>Fig. 8. Abril, 2014</p>			
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y puerta de entrada.							

Nº DE FICHA: 40		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escultura de imagen cristiana	Barandilla de ventana	
Nº de catálogo		
17120-1	17120-2	
Situación en la fachada		
Planta primera Mirando la fachada entre los dos huecos de balcón	Planta segunda/cámara Mirando la fachada el primer hueco empezando por la izquierda	
Descripción constructiva y materiales		
Escultura en forma circular con una imagen cristiana tallada en piedra.	Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte central por cuentas pintadas del mismo color.	
Estado de conservación		
Malo, la fachada necesita ser restaurada.	Malo, la barandilla en su superficie tiene oxidación.	
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Abril, 2014</p>	<p><i>Fig. 10.</i> Abril, 2014</p>	
		
	<p><i>Fig. 11.</i> JUNIO, 2014. E. 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 40

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17120-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte central por cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Documentación gráfica



Fig. 12. Abril, 2014

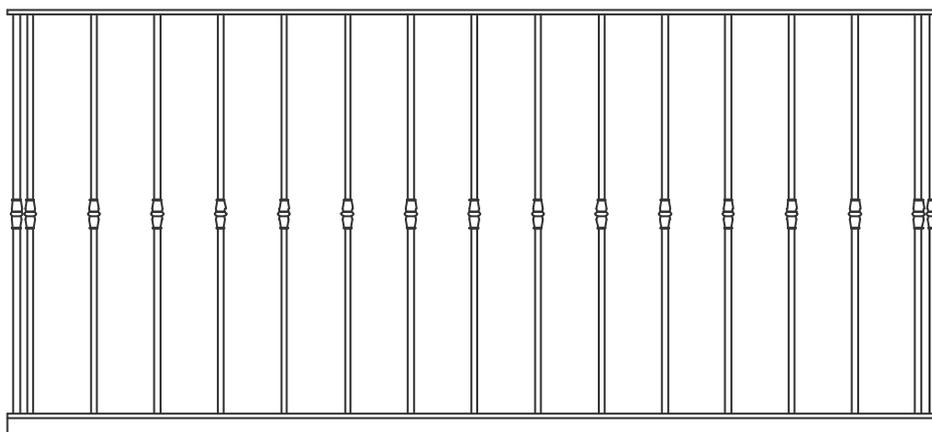
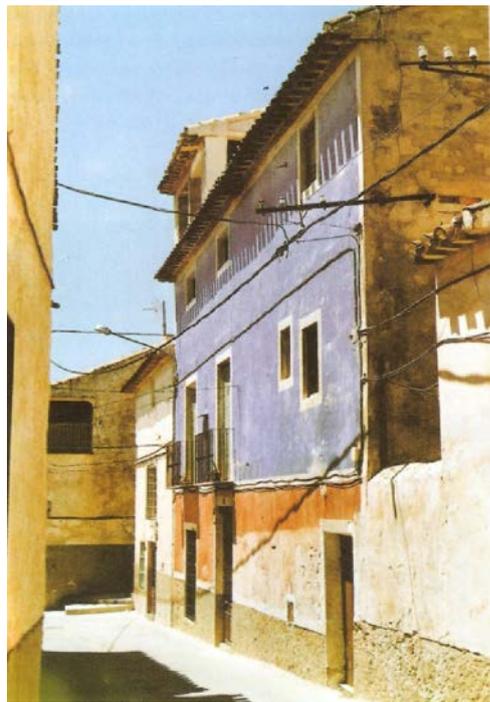


Fig. 13. Junio, 2014. E: 1/20

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i> . Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17120.
	² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i> . Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, pp. 62 y 64.
	³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i> . Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 64.
Fuentes gráficas y audiovisuales	Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de abril de 2014 (anexo II.40).
	Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 31 de abril de 2014 (anexo III.40).
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 14.</i> 1994 Fachada principal, p. 64²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 15.</i> 1995 Fachada principal³</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 16.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 41	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17119	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605304 Y: 4217045
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5472214		

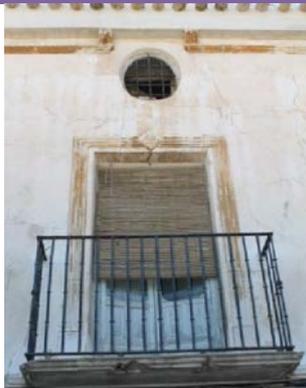
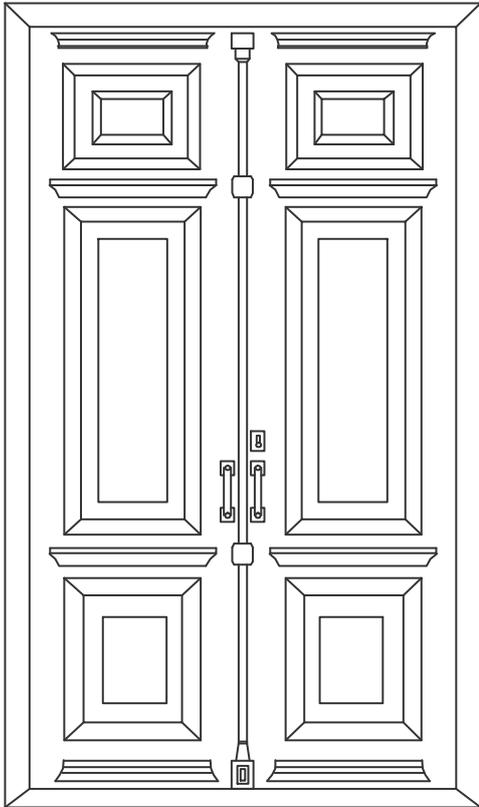
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle López Chicheri, nº13</i> ¹	
	Situación: <i>C/. López Chicheri, nº13</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>deshabitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: malo	
	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de tres ejes de composición de huecos enmarcados. Óculos en cámara. Reja de forja y cornisa moldurada ¹ Fachada con revestimiento de yeso al jaboncillo color blanco, zócalo de revoco pétreo, carpinterías de madera y balcones metálicos.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>persiana metálica en planta baja y bajantes</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpintería de antepechos</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación de los elementos distorsionantes</i> ¹ .	  
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación del edificio</i> ¹ .	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy Bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X				
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	
Malo	X						
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada no tiene síntomas de haber sido restaurada recientemente, ya que presenta un estado bajo de conservación. No ha cambiado nada en la misma desde el año 1.995 (fig. 15),							Estudio comparativo figuras 1, 15 y 16.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013</p>			
Rotura y oxidación de elementos que conforman los balcones, incluso desprendimientos del revestimiento.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7 y 8.</i> Noviembre, 2013</p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 9 y 10.</i> Noviembre, 2013</p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas, barandillas de balcones y persiana en planta baja.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y puerta de entrada.							

Nº DE FICHA: 41		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Puerta de entrada		
Nº de catálogo		
17119-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Hueco central		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una puerta de madera pintada de color marrón oscuro, de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. Posee dos herrajes de tirar color dorado en su parte central.</p>		
Estado de conservación		
<p>Muy malo, ya que está muy deteriorada y necesita ser reparada.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Junio, 2014. E: 1/25</p>	

Nº DE FICHA: 41

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17119-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Malo, la barandilla en su superficie tiene oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 13. Noviembre, 2013

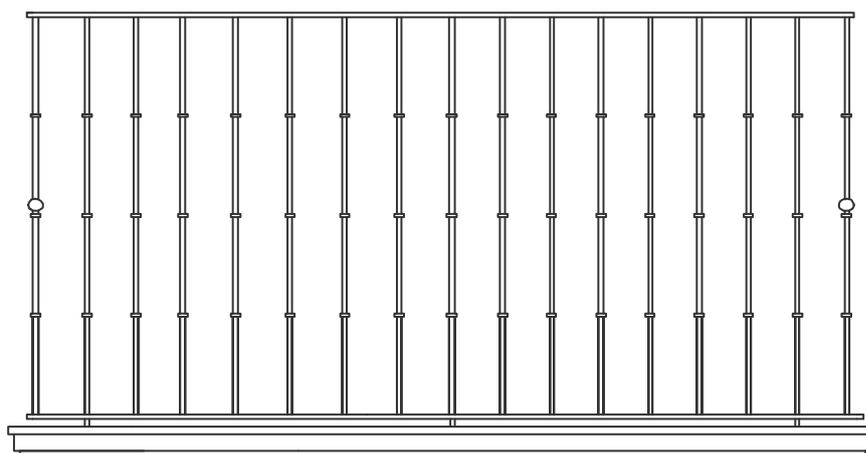
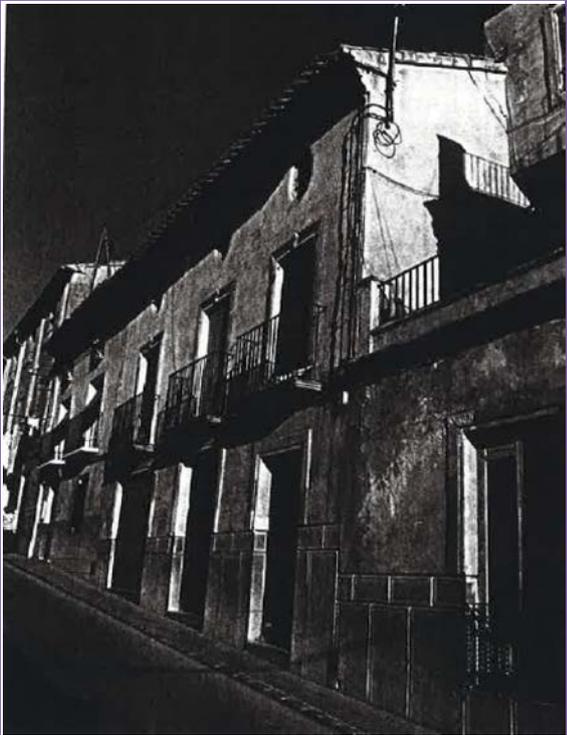


Fig. 14. Junio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 41		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17119.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 61.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 4 de noviembre de 2013 (anexo II.41).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 4 de noviembre de 2013 (anexo III.41).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 15.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 16.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 42	1/4 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17079	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605311 Y: 4217051
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5472215		

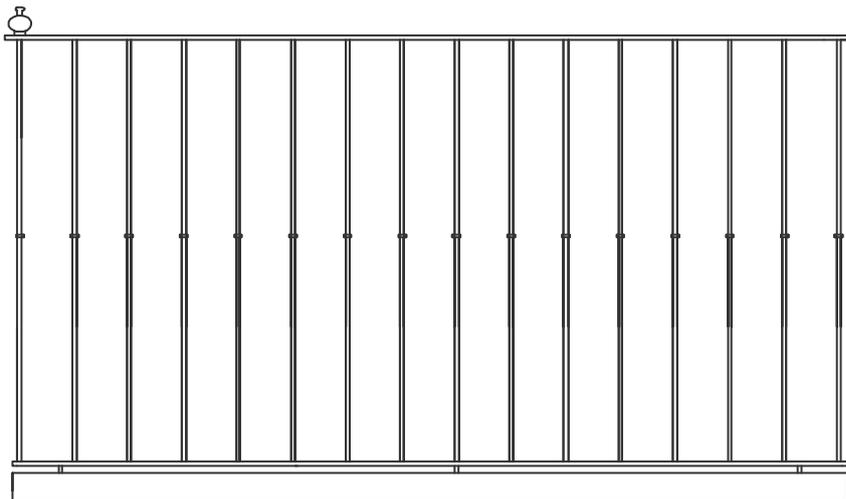
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle López Chicheri, nº11</i> ¹	
	Situación: <i>C/. López Chicheri, nº11</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: malo	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de dos ejes de composición con balcones con cerrajería de forja, así como los pequeños de la cámara. Cornisa al estilo clásico con denticulos y otras molduras ¹ . Fachada con revestimiento de yeso al jaboncillo y zócalo de aplacado de piedra natural. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .		
Elementos distorsionantes:		
Elementos originales cambiados: retirada de las persianas de las puertas balconeras de la planta primera.		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones</i> ¹ .	
	Medidas correctoras:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas recomendadas:	  

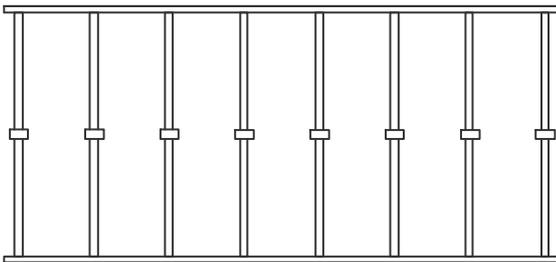
Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013

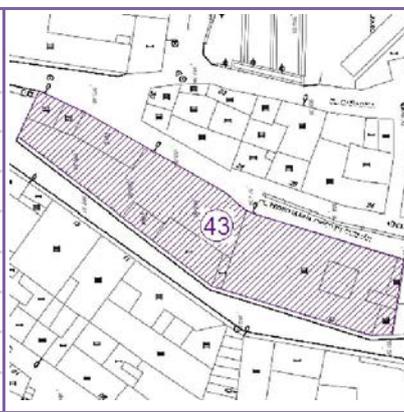
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy Bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	X
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo	X	Últimos 50 años	X				
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 2.001</i> ²		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
De los elementos de la fachada cambiados, desde el año 1.995 (fig. 13) podemos decir que se ha colocado un nuevo farol en la planta primera y se han retirado las persianas de las puertas balconeras de la planta primera.						Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la cornisa. Aparecen fisuras y desprendimientos del material de acabado.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del acabado de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y puerta de entrada.							

Nº DE FICHA: 42		3/4
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17079-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte central por un cuadradito pintado del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, la barandilla en su superficie tiene oxidación.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Junio, 2014. E: 1/20</p>		

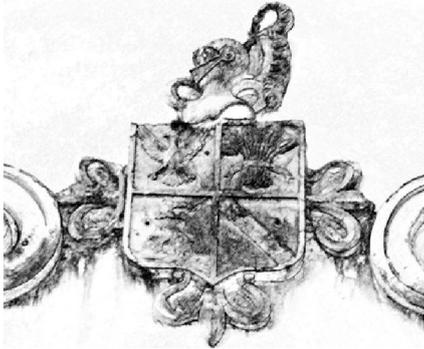
Nº DE FICHA: 42		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de ventana y cornisa		
Nº de catálogo		
17079-2		
Situación en la fachada		
Planta segunda/cámara		
Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte central por un cuadradito pintado del mismo color. La cornisa esta pintada de color blanco y posee lunetos en los huecos de ventanas. Además está formada por molduras donde la inferior está formada a su vez por dentículos.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, la barandilla en su superficie tiene oxidación y la cornisa tiene desprendimientos de su pintura de revestimiento.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 12.</i> Junio, 2014. E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 42		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17079.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 60.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 5 de noviembre de 2013 (anexo II.42).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 5 de noviembre de 2013 (anexo III.42).</p>	
		
Fuentes orales		

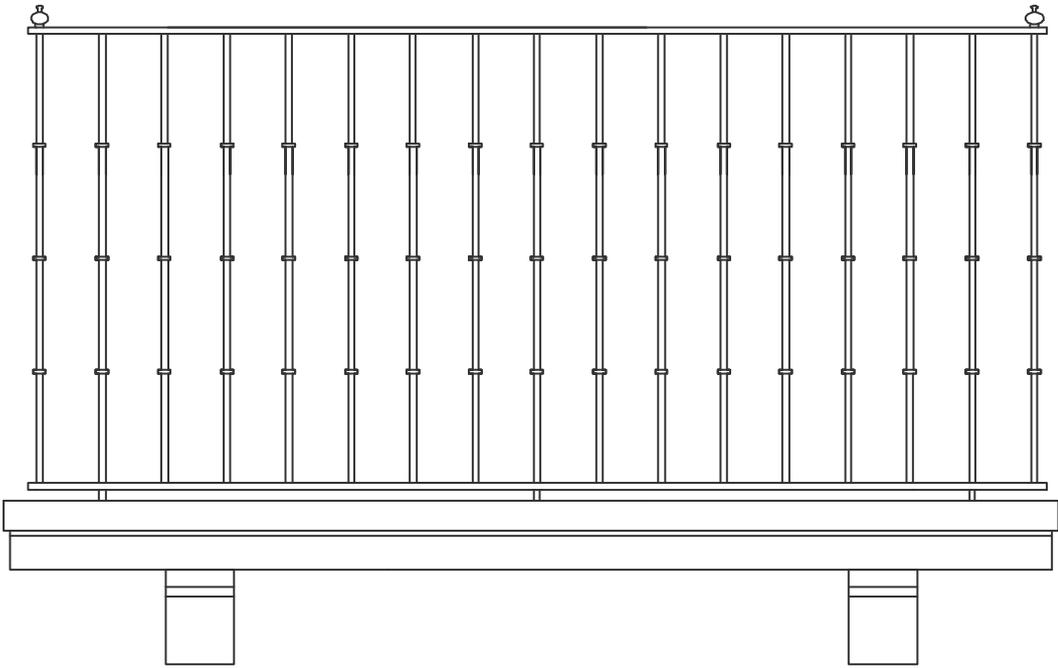
PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 43	1/6 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17020	FECHA CREACIÓN: junio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605312 Y: 4217091
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5473205		

<p>IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO</p>	<p>Denominación: Casa Villar Felices¹. Palacio Villar de Felices. Familia Sánchez de Amoraga y Garnica)² Situación: C/. López Chicheri, nº 10 Datación aproximada: siglo XVIII^{1,2} Estilo: barroco¹ murciano² Uso: residencial vivienda Estado de ocupación: habitada¹ Propiedad: privada¹ Nº de plantas: PB+2 Estado de conservación de la fachada: muy malo</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO</p>	<p>Tipología edificatoria: edificio unifamiliar adosado en esquina, de planta baja, primera y cámara. Edificio de gran porte que hace el chaflán al final de la Cuesta del Parador, con torreón que tiene especial interés en la escena urbana¹ Torreón, exento, de estilo ecléctico, con tres vanos pequeños de medio punto y todo él rematado con un gran alero volado².</p> <p>Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</p> <p>Esquema compositivo de la fachada y materialidad: la fachada principal que da a la calle López Chicheri, la portada es de mampostería con riqueza de labrado. La puerta con dinteles y jambas con puntas de diamante. El balcón, sobre portada, con remate de frontón y escudos a ambos lados. La fachada es de verdugadas de ladrillo con entepaños enlucidos de yeso. Rejería de forja. Torreón de escalera¹. Zócalo de revoco pétreo y carpinterías de madera.</p> <p>Relación con el entorno próximo: buena¹.</p>	 <p>Fig. 1. Noviembre, 2013</p>
<p>DETERMINACIONES Y ACTUACIONES</p>	<p>Conservación: mantenimiento de la fachada con la estructura general portante. Muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpinterías. Torreón de escalera. Torreón de fachada y muro de cerramiento¹.</p>	 <p>Fig. 3. Noviembre, 2013</p>
<p>FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA</p>	 <p>Fig. 2. Nov, 2013</p>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy Bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo							
Muy malo	X	Últimos 50 años					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no presenta indicios de haber sido rehabilitada recientemente, su estado de conservación es muy malo.						Estudio comparativo figuras 1, 22, 23 y 24.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 4. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro de la cornisa de la fachada. Aparecen fisuras, suciedad y desprendimientos del material de recubrimiento.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 5 y 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del acabado de la fachada. Aparecen de forma general fisuras y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones. Además de desprendimientos puntuales del voladizo del balcón.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, balcones y puertas de entrada.							

Nº DE FICHA: 43		3/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico 1	Escudo heráldico 2	
Familia: <i>Sánchez de Amoraga</i> ³	Familia: <i>Carreño</i> ^{2,3}	
Nº de catálogo		
17020-1	17020-2	
Situación en la fachada		
En la C/. Cuesta del parador	Planta primera	
Encima de la puerta de la cochera	Mirando la fachada principal a la derecha del balcón central	
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de escayola. Dimensiones: 120x90 cm³.</i>	<i>Escudo de piedra arenisca. Dimensiones: 132x93 cm³.</i>	
Sugerencias iconográficas		
<i>Escudo acuartelado en cruz. Este escudo, como todos los de este apellido hechos después de los siglos XVIII, lleva la cruz de Calatrava detrás y no dentro, como ocurre en el de la Casa de las Columnas³.</i>	<i>Escudo partido en jefe, de sinople. Un águila de oro con las patas apoyadas en dos ruedas de carro, también de oro, y dos flores de lis igualmente de oro. Debajo, un león rampante de oro. Segundo cuartel una torre almenada en su color sobre unas rocas. Bordura doble con seis sotueres de oro y seis calderos³.</i>	
Estado de conservación		
Muy malo	Muy malo	
Documentación gráfica		
		
<i>Fig. 8. Noviembre, 2013. Escudo heráldico 1</i>	<i>Fig. 11. Noviembre, 2013</i>	<i>Fig. 12. Junio, 2014. Imagen tratada</i>
		
<i>Fig. 9. Junio, 2014. Imagen tratada</i>	<i>Fig. 13. Junio, 2014. Imagen tratada</i>	
		
<i>Fig. 10. 1990. Escudo heráldico 1, p. 48³.</i>	<i>Fig. 14. 1990. Escudo heráldico 2, p. 50³.</i>	

Nº DE FICHA: 43		4/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico 3		
Familia: <i>reza Ruiz López</i> ^{2,3}		
Nº de catálogo		
17020-3		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada principal a la izquierda del balcón central		
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de piedra arenisca. Dimensiones: 93x132 cm³.</i>		
Sugerencias iconológicas		
<p><i>Escudo acuartelado, conteniendo:</i></p> <p><i>1. Un haz de flechas. 2. Una encima de sinople, frutada de oro con un león rampante de gules empinado al tronco. 3. Una cabeza de dragón sobre las aguas. 4. Igual que el segundo, sólo que vuelto. Bordura de 8 sotueres de oro en oyuz y con la leyenda Ruiz López. Presenta la variante del yelmo girado a la derecha, mas por error o para no romper la simetría de la fachada, pues hace simetría con el de los Carreño, que mira hacia la izquierda.</i></p>		
Estado de conservación		
Muy malo		
Documentación gráfica		
		
<p>Fig. 15. Noviembre, 2013. Escudo heráldico 3</p> 	<p>Fig. 18. Noviembre, 2013. Balcón fachada principal</p> 	
<p>Fig. 16. Junio, 2014. Imagen tratada</p> 	<p>Fig. 19. 1990. Imagen escudo heráldico 3, p. 52³.</p>	
<p>Fig. 17. Junio, 2014. Imagen tratada</p>		

Nº DE FICHA: 43		5/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17020-4		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuadraditos pintados del mismo color. En la parte superior de la barandilla y situados en la esquinas la adornan dos pomos pintados de negro.</p>		
Estado de conservación		
Malo, la barandilla en su superficie tiene oxidación.		
Documentación gráfica		
		
<i>Fig. 20.</i> Noviembre, 2013		
		
<i>Fig. 21.</i> Junio, 2014. E: 1/20		

Nº DE FICHA: 43		6/6
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17020.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo). Fuente:<www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].</p> <p>³ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 48-53.</p> <p>⁴ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 59.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 5 de noviembre de 2013 (anexo II.43).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 5 de noviembre de 2013 (anexo III.43).</p>	
	 <p><i>Fig. 22. 1995</i> Fachada principal⁴</p>	 <p><i>Fig. 23. 1995</i> Fachada lateral con torreón-acceso vehículos⁴</p>
	 <p><i>Fig. 24. Mayo, 2013</i> Fachada lateral con torreón-acceso vehículos¹.</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 44	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17078	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605332 Y: 4217121
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5473905		

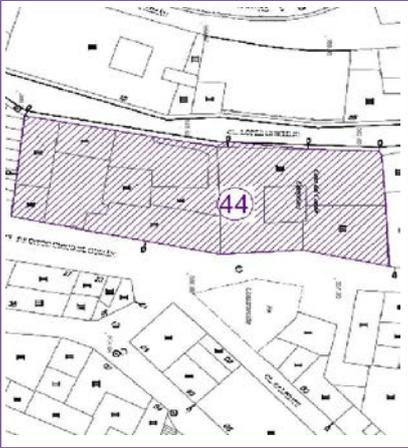
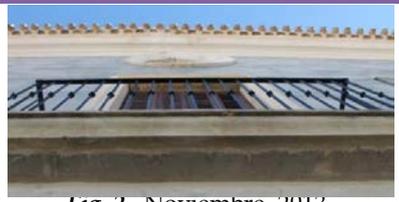
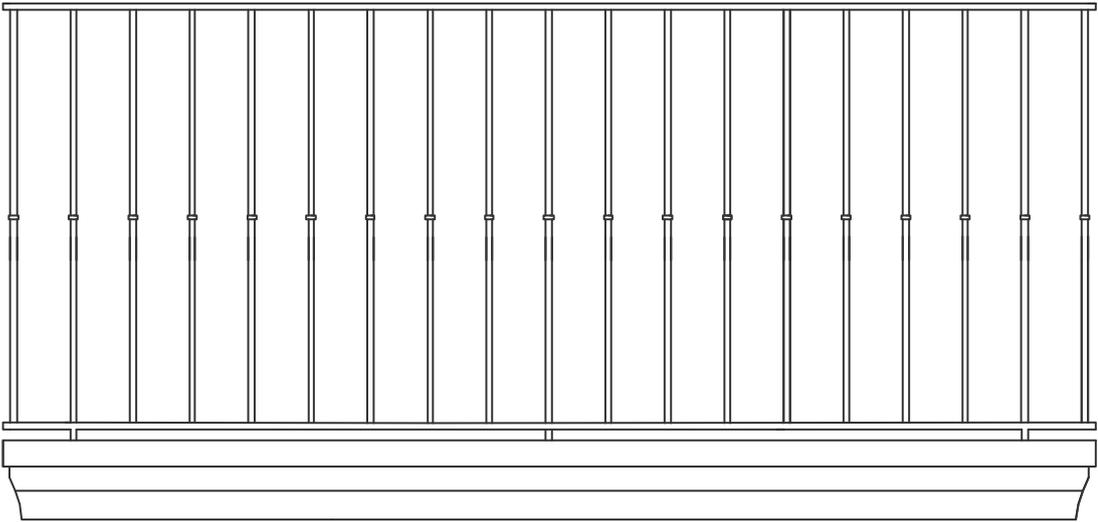
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa del Conde de Campillos¹. Familia Chico de Guzmán y Valnuevo²</i>		
	Situación: <i>C/. López Chicheri, nº7</i>		
	Datación aproximada: <i>siglo XIX^{1,2}</i>		
	Estilo: <i>neoclásico¹, remozado, sobre una fachada barroca con portada de piedra y escudos heráldicos a sus flancos²</i>		
	Uso: <i>residencial vivienda</i>		
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>		
	Propiedad: <i>privada¹</i>		
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero con planta baja, primera y cámara.</i>		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de mampostería y sillares en esquinas y zócalos³. Cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de cinco ejes de composición de fachada con huecos correspondidos en las tres plantas del orden ventana, balcón, óculo¹. Barandillas de hierro forjado y persianas del tipo mallorquín enmarcadas por molduras de recto listel... y fachada revocada en jaboncillo de color gris³. La última planta incluye bellos ejemplos de vanos ovalados².</i>		
	Relación con el entorno próximo: <i>bueno¹.</i>		
	Elementos distorsionantes:		
	Elementos originales cambiados:		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante. Muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpinterías. Torreón de escalera¹.</i>		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy Bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 1.997⁴</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada fue rehabilitada en el año 1.997 ⁴ . Los elementos cambiados de la fachada (fig. 13 y 14) son los nuevos faroles de la planta primera.						Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la cornisa de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del acabado de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, balcones y puertas de entrada.							

Nº DE FICHA: 44		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17078-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el segundo hueco de balcón empezando por la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuadraditos pintados del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>Malo, la barandilla en su superficie tiene oxidación.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Julio, 2014. E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 44

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17078-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el segundo hueco de ventana empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Malo, la reja en su superficie tiene oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

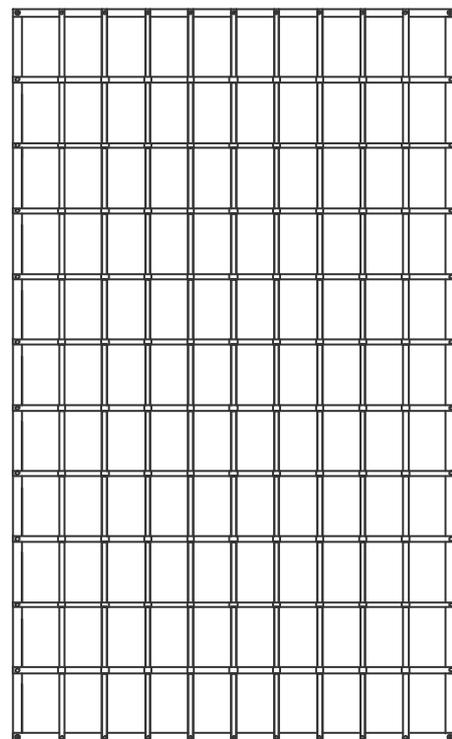


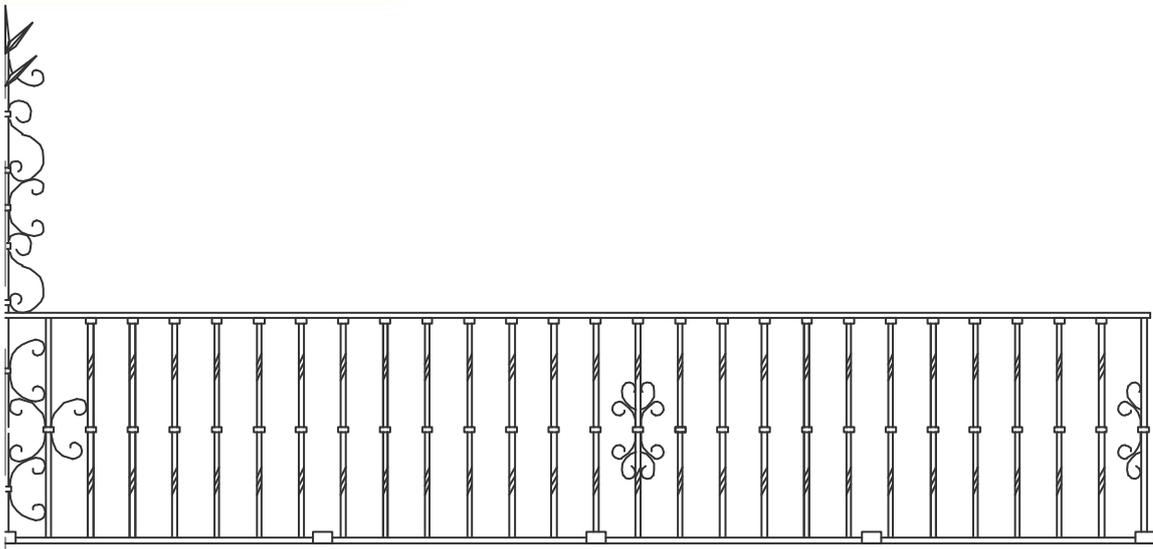
Fig. 12. Julio, 2014. E: 1/25

FUENTES	
Fuentes documentales	<p>⁴ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>
Fuentes bibliográficas	<p>ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegín</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975, pp. 119.</p> <p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17078.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo). Fuente:<www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].</p> <p>³ PÉREZ SÁNCHEZ, M.; DE LA OSSA JIMÉNEZ, E. "Notas sobre el Neoclásico en Cehegín: La casa señorial del Conde de Campillos". <i>Alquibir. Revista de historia</i>. 2000, Nº 10, pp. 83-88.</p> <p>⁵ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 58.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 5 de noviembre de 2013 (anexo II.44).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 5 de noviembre de 2013 (anexo III.44).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 13. 1995 Fachada principal⁵</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 14. Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 45	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17077	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605328 Y: 4217171
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5473903		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle López Chicheri, nº3</i> ¹ Situación: <i>C/. López Chicheri, nº3</i> Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹ Estilo: <i>barroco</i> ¹ Uso: residencial vivienda Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹ Propiedad: <i>privada</i> ¹ Nº de plantas: PB+2 Estado de conservación de la fachada: malo	
	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara. Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva. Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de cuatro ejes de composición. Los dos balcones centrales están unidos con voladizo sobre cuarto bocel y lunetos. La rejería es de forja. Los huecos de la cámara del tipo óculos. La cornisa es de canecillos de madera</i> ¹ . Revestimiento de fachada con <i>yeso al jaboncillo</i> color blanco, zócalo de estuco de mortero <i>esgrafiado</i> y carpinterías de madera. Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ . Elementos distorsionantes: Elementos originales cambiados:	 <p>Fig. 1. Noviembre, 2013</p>
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante. Muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpinterías. Cornisa</i> ¹ . Medidas correctoras: Medidas recomendadas:	 <p>Fig. 2. Noviembre, 2013</p>
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	 <p>Fig. 3, 4 y 5. Novimebre, 2013</p>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X
Malo	X						
Muy Malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 1.997²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada fue rehabilitada en el año 1.997 ² . No tiene indicios de haber cambiado su estado compositivo y su tipología constructiva.						Estudio comparativo figuras 1, 15, 16 y 17.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento del zócalo de la fachada. Aparecen puntualmente desconchados y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7 y 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparece de forma general manchas de suciedad y desprendimientos del material de recubrimiento.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 9. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y de entrada.							

Nº DE FICHA: 45		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico	Barandilla balcón	
Familia: <i>Chico de Guzmán</i> ³		
Nº de catálogo		
17077-1	17077-2	
Situación en la fachada		
<i>Interior. Puerta de madera policromada de la familia Chico de Guzmán</i> ³	Planta primera	
	Mirando la fachada el segundo y tercer hueco empezando por la derecha	
Sugerencias iconológicas	Descripción constructiva y materiales	
<p><i>Escudo partido en jefe:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tres flores de lis de oro en campo de azur. - Dos calderos jaquelados de oro y gules. <p><i>Bordura de ocho armiños de sable. Detrás cruz de Santiago de Gules. Bordura de ocho armiños de sable. Detrás cruz de Santiago de gules. Sobre el conjunto, corona de condes.</i></p> <p><i>Nota: En este escudo los armiños están sustituidos por flores de lis</i>³.</p>	<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por un cuadradillo pintado del mismo color. Tiene adornos de florituras en el centro y esquina de la misma y en un montante situado en el centro, compuesto por pletinas dobladas formando dibujos geométricos y pintadas del mismo color que la barandilla.</p>	
Estado de conservación		
No se ha podido inspeccionar	Bajo, ya que la barandilla presenta oxidación en su superficie.	
Documentación gráfica		
 <p style="text-align: center;">Fig. 10. Mayo, 2013 Escudo heráldico, p.54³.</p>	 <p style="text-align: center;">Fig. 11. Noviembre, 2013</p>	
		
Fig. 12. Julio, 2014. E: 1/35		

Nº DE FICHA: 45

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17077-3

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. Tiene ornamentación elaborada y recargada, sobre todo en su parte superior, central e inferior que tiene pletinas dobladas formando figuras geométricas. Los barrotes intermedios son verticales cruzados con pletinas y están adornados con cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Malo, la reja en su superficie tiene oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 13. Noviembre, 2013

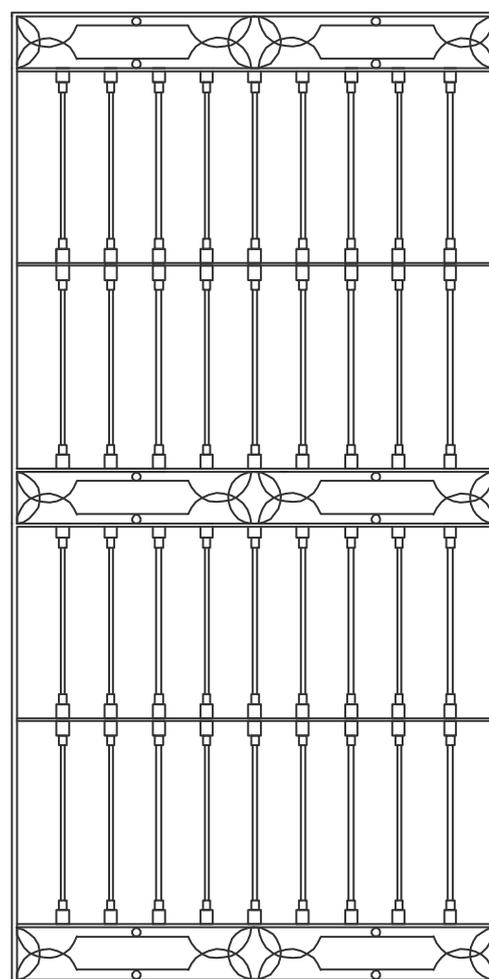
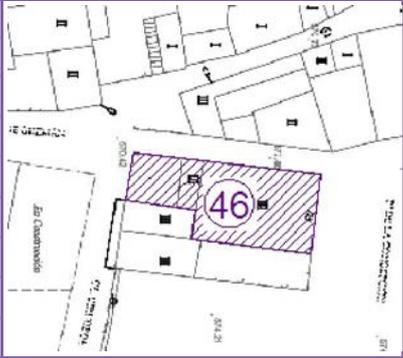


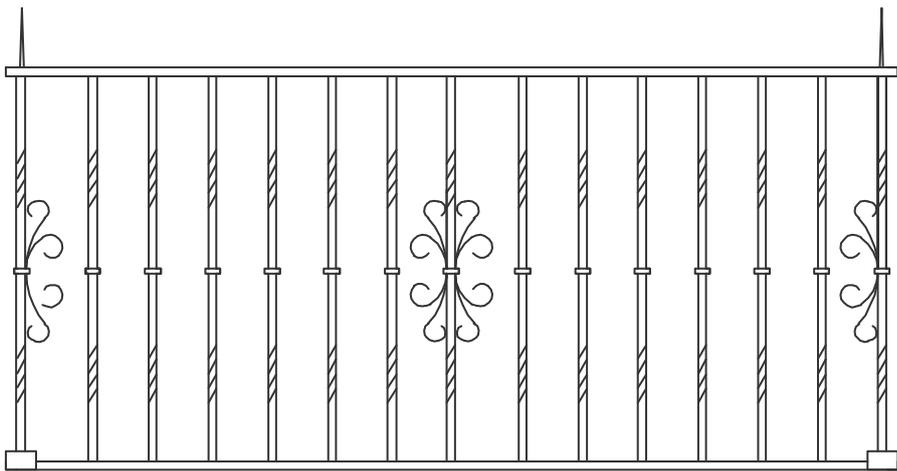
Fig. 14. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 45		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegin</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975. Fotografías no numeradas.</p> <p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17077.</p> <p>³ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegin: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 54-55.</p> <p>⁴ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 56.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 5 de noviembre de 2013 (anexo II.45).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 5 de noviembre de 2013 (anexo III.45).</p>	
	 <p><i>Fig. 15.</i> 1995 Fachada principal⁴</p>	 <p><i>Fig. 16.</i> 1998 Fachada principal²</p>
	 <p><i>Fig. 17.</i> Mayo, 2013. Fachada principal¹</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 46	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17127	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605362 Y: 4217185
GRADO PROTECCIÓN: 3-Entorno BIC		CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5473501	

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Paseo de la Concepción, nº5</i> ¹	
	Situación: Paseo de la Concepción, nº5	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: bueno		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de dos ejes de huecos. Fachada coloreada y enmarcado de huecos. Voladizos en cuarto bocel con dos lunetos. Cornisa en cuarto bocel y lunetos</i> ¹ . Revestimiento fachada con <i>yeso al jaboncillo</i> en 2 tonos de amarillo y zócalo de mármol.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes:	
Elementos originales cambiados: cegado hueco de planta baja.	Fig. 1. Noviembre, 2013	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Conservar voladizos de balcón y cornisa. Rejería de balcón</i> ¹ .	
	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Noviembre, 2013	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno	X	No					
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy Malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada tiene síntomas claros de haber sido rehabilitada recientemente (ver fig.12). Respecto a elementos cambiados desde al año 1.995 (fig.11) está el cegado de un hueco de ventana de la planta baja (el primero por la derecha).						Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada lateral. Aparecen de forma puntual fisuras en el material de recubrimiento.							
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro puntual del zócalo de la fachada. Aparecen puntualmente manchas de suciedad en el mismo.							

Nº DE FICHA: 46	3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA	
Barandilla de balcón	
Nº de catálogo	
17127-1	
Situación en la fachada	
Planta primera	
Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha	
Descripción constructiva y materiales	
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por un cuadradito pintado del mismo color. Además está decorada en su parte central y en las esquinas por barrotes curvados formando una floritura pintadas del mismo color.</p>	
Estado de conservación	
<p>Muy buena, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.</p>	
Documentación gráfica	
	
<p><i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013</p>	
	
<p><i>Fig. 8.</i> Julio, 2014. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 46

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17127-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera pintada de color marrón oscuro, de dos hojas, decorada con cajeados rectangulares y simétricos. Además, tiene tallas en la propia madera, en la parte superior e inferior.

Estado de conservación

Muy buena, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

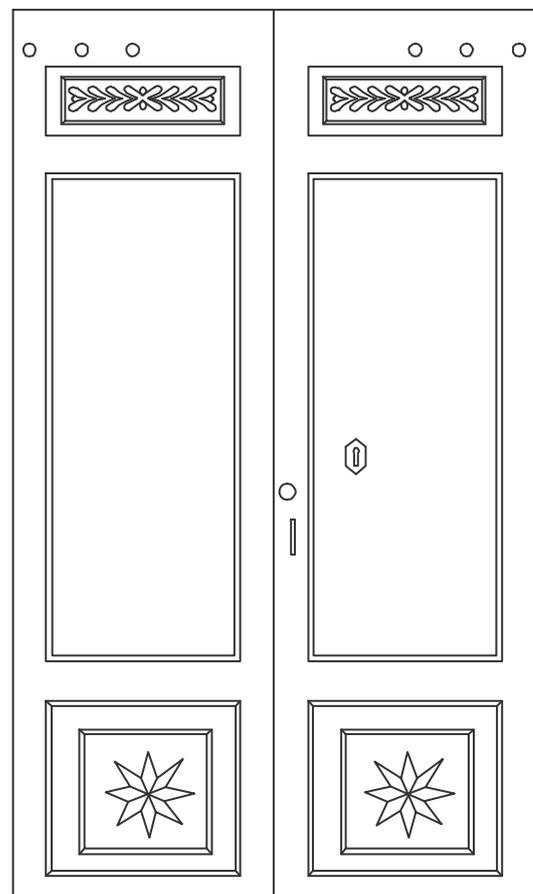


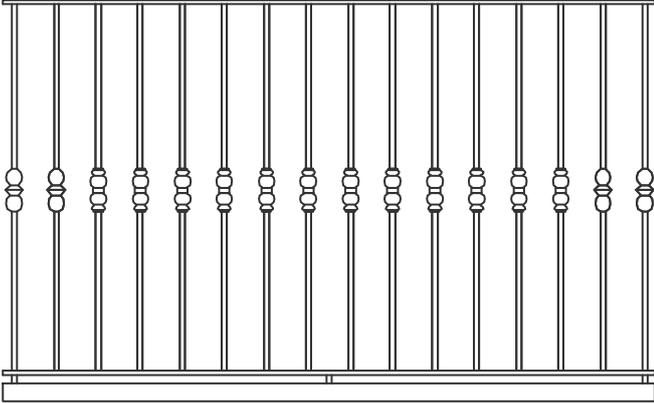
Fig. 10. Julio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 46		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17027.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 79.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 21 de noviembre de 2013 (anexo II.46).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 21 de noviembre de 2013 (anexo III.46).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	 <p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 47	1/4 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17125	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605348 Y: 4217198
GRADO PROTECCIÓN: 3-Entorno BIC		CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5474801	

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Paseo de la Concepción, nº3</i> ¹	
	Situación: Paseo de la Concepción, nº3	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: bueno	
	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>composición de tres ejes de huecos enmarcados. Fachada coloreada</i> ¹ . Revestimiento de fachada con <i>yeso al jaboncillo</i> color ocre y zócalo de aplacado de piedra natural. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	<i>Fig. 1. Noviembre, 2013</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos distorsionantes:	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: deberá mantenerse la composición de huecos del edificio y color. Mantener la volumetría y altura, y plantas de edificación.	
Medidas correctoras:		<i>Fig. 2. Noviembre, 2013</i>
Medidas recomendadas:		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3. Noviembre, 2013</i>	<i>Fig. 4. Noviembre, 2013</i>

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 47		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy Malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X				
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente					
Por el estado que presenta la fachada podemos decir que ha sido restaurada recientemente ya que tiene muy buen estado de conservación (fig. 1 y 9).						Estudio comparativo figuras 1 y 9.					
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>							
Deterioro del zócalo de la fachada. Aparecen puntualmente manchas de suciedad en el revestimiento.											
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen muy puntualmente fisuras y desprendimientos del mismo.											

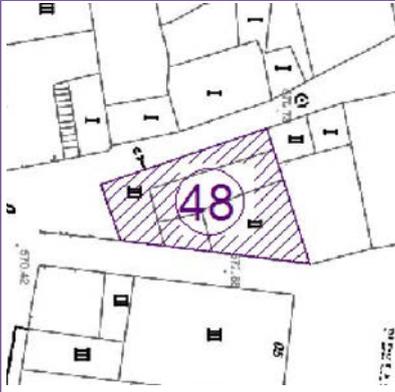
Nº DE FICHA: 47		3/4
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17125-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color gris claro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por cuentas pintadas del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>Muy buena, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 8.</i> Julio, 2014. E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 47		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17125.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 21 de noviembre de 2013 (anexo II.47).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 21 de noviembre de 2013 (anexo III.47).</p>	
Fuentes orales		



Fig. 9. Mayo, 2013
 Fachada principal¹

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 48	1/4 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17094	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605350 Y: 4217182
GRADO PROTECCIÓN: 3-Entorno BIC		CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5474802	

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Diego M^a Chico de Guzmán, n^o1</i> ¹		
	Situación: <i>C/. Diego M^a Chico de Guzmán, n^o1</i>		
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹		
	Estilo: <i>barroco</i> ¹		
	Uso: residencial vivienda		
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹		
	Propiedad: <i>privada</i> ¹		
	Nº de plantas: PB+2		
	Estado de conservación de la fachada: medio		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara.		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de tres ejes de huecos con voladizos de balcones y cornisa en cuarto bocel. Lunetos en cornisa. Rejas de forja</i> ¹ Revestimiento de fachada de mortero de cemento, carpinterías de madera y rejas y balcones metálicos.		
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .		
	Elementos distorsionantes: <i>carpinterías y cableado de la fachada</i> ¹ . Elementos originales cambiados: alero, revestimiento y carpinterías.	Fig. 1. Abril, 2014	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con al primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería balcones</i> ¹ .		
	Medidas correctoras: <i>eliminación de elementos distorsionantes</i> ¹ .		
	Medidas recomendadas: <i>se debe recuperar la configuración inicial de la fachada (cornisa en cuarto bocel y lunetos, huecos de fachada, etc), así como llevar a cabo la terminación del acabado</i> ¹ .		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Fig. 3, 4 y 5. Abril, 2014		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio	X	Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy Malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
Por el estado de la fachada podemos decir que ha sido rehabilitada aunque no ha sido terminada, ya que carece de acabado final. Respecto a los elementos originales cambiados: ha desaparecido el alero original y las carpinterías exteriores. Además en el revestimiento de la fachada no se ha respetado la técnica original ya que tiene un acabado de mortero de cemento.							Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Abril, 2014</p>			
Fachada sin terminar. Aparecen el revestimiento de la fachada sin su capa de terminación, nos encontramos con una capa de enfoscado de mortero de cemento.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7.</i> Abril, 2014</p>			
Oxidación de los dinteles de las ventanas.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8.</i> Abril, 2014</p>			
Deterioro de la pintura de la puerta de entrada de madera.							

Nº DE FICHA: 48

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17097-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el segundo hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera pintada de color marrón oscuro, de dos hojas, decorada con clavos metálicos pintados del mismo color.

Estado de conservación

Muy malo, la puerta está muy deteriorada, y necesita ser reparada.

Documentación gráfica



Fig. 9. Abril, 2014

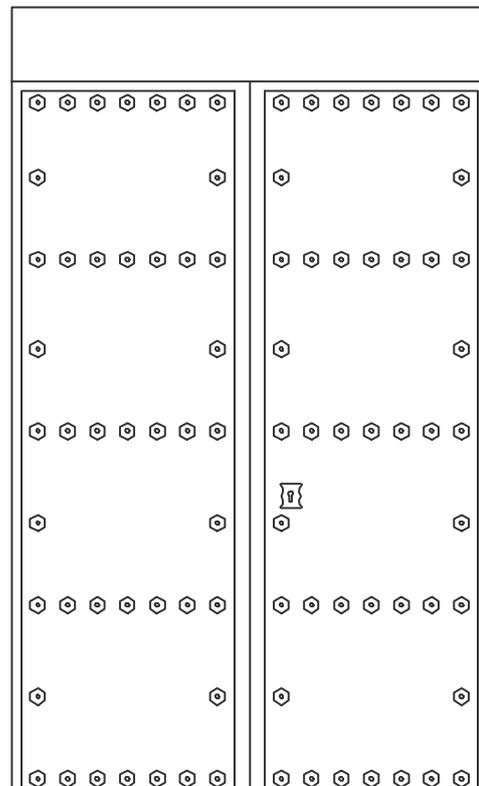


Fig. 10. Julio, 2014. E: 1/30

Nº DE FICHA: 48		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17094.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 63.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de abril de 2014 (anexo II.48).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 31 de abril de 2014 (anexo III.48).</p>	
	 <p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 49	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17117	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605318 Y: 4217207
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5473901		

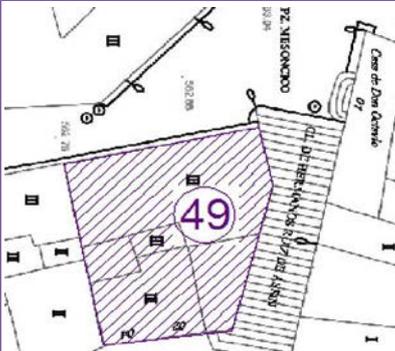
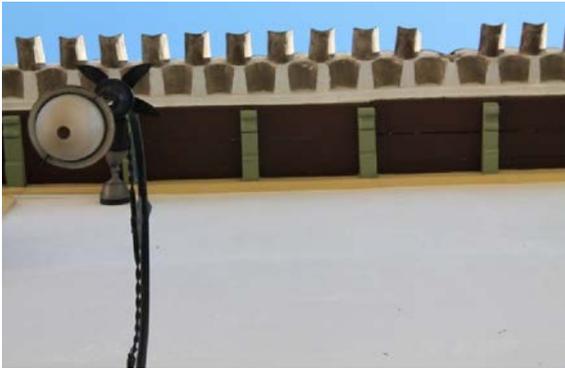
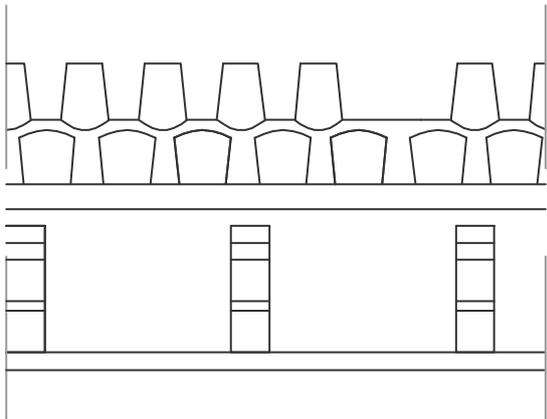
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en Placeta del Mesoncico, nº2 ¹	
	Situación: Placeta del Mesoncico, nº2	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: vivienda y local	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: medio		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y segunda.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de cuatro ejes de huecos cuyo interés radica en su simplicidad. Frente a la plaza del Mesoncico ¹ . Carpinterías de madera y rejas y balcones metálicos. La fachada es con revestimiento de yeso al jaboncillo en las plantas altas y recercado de ventanas. En la planta baja el revestimiento imita sillares y el zócalo es revoco pétreo.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes:	
Elementos originales cambiados: nuevo recercado de huecos, nuevo zócalo y diferente color en frentes de balcones, alero y carpinterías de madera.		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones u carpintería de antepechos ¹ .	
	Medidas correctoras o recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
		
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	X
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años	X				
Muy Malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 1.997²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada fue rehabilitada en el año 1.997 ² . Respecto a los cambios sufridos: antes los huecos no tenían recercado, el alero y los frentes de balcones tenían otro color y las carpinterías eran blancas en p.primer y marrones en p.segunda y el zócalo estaba ejecutado de otro material (antes revestimiento de mortero con áridos gruesos).						Estudio comparativo figuras 1, 12, 13, 14 y 15.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 4. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro de los balcones. Aparecen fisuras y manchas de suciedad en los mismos.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera del edificio: ventanas, puertas de balcones y de entrada.							

Nº DE FICHA: 49		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Cornisa	Farol	
Nº de catálogo		
17117-1	17117-2	
Situación en la fachada		
Planta segunda/cámara	Planta primera	
Bajo el alero del tejado	Mirando la fachada entre los balcones situados más a la derecha	
Descripción constructiva y materiales		
Cornisa en alero de madera pintada de color marrón con canecillos pintados de color verde.	Farol metálico pintado de color negro, ricamente adornado.	
Estado de conservación		
Medio, ya que la pintura este deteriorada y se ha rota alguna teja.	Medio, ya que la pintura este deteriorada y tiene óxido en su superficie.	
Documentación gráfica		
 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013</p>  <p style="text-align: center;"><i>Fig. 8.</i> Julio, 2014. E: 1/25</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013</p>	

Nº DE FICHA: 49

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17117-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por un cuadradito pintado del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que la pintura este deteriorada y tiene óxido en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

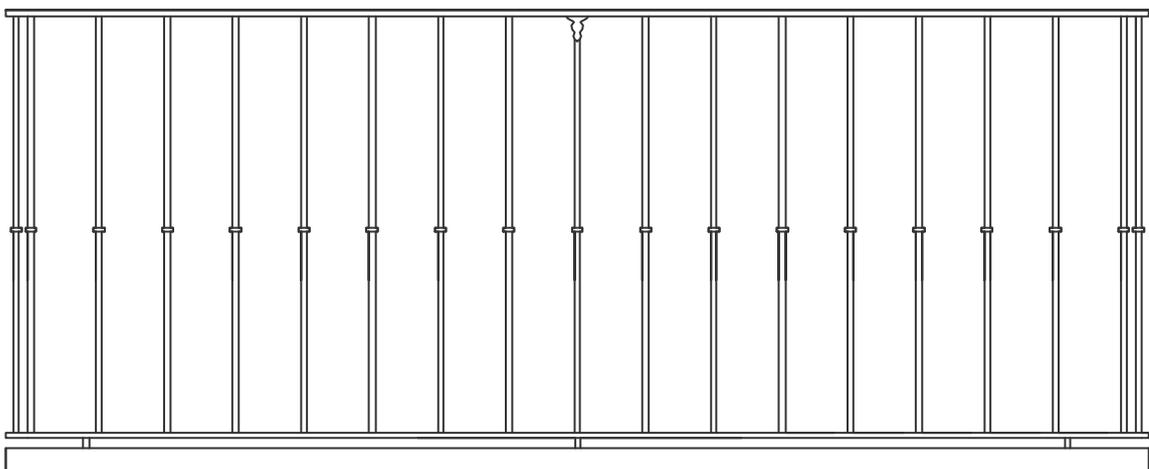
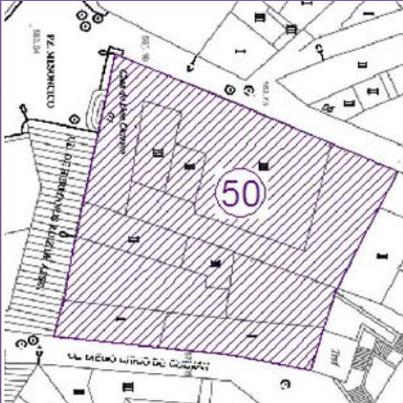


Fig. 11. Julio, 2014. E: 1/20

FUENTES	
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17117.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 53.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 5 de noviembre de 2013 (anexo II.49).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 5 de noviembre de 2013 (anexo III.49).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal³</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 13.</i> 1996 Fachada principal²</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p><i>Fig. 14.</i> 1997 Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 50	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17011	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605315 Y: 4217234
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5474912		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa de los Ruiz de Assín ^{1, 2} . <i>Propiedad actual de Josefa Ruiz de Assin Lamarca²</i>	
	Situación: Placeta del Mesoncico, nº 1	
	Datación aproximada: siglo XVIII ^{1,2}	
	Estilo: barroco ^{1,6}	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: deshabitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
Estado de conservación de la fachada: muy malo		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar en esquina de planta baja, primera y cámara.	 
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva. Es posiblemente una de las mayores casas de Cehegín, teniendo más de 3.000 metros cuadrados por planta ² .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de tres ejes de huecos en fachada con esquina. Donde destaca su gran balcón central en forja sobre la puerta de acceso a la casa ² , uno de los balcones más bellos para el transeúnte ³ . Portada con escalinata y jambas y dintel de piedra. Óculos en cámara y el central sustituido por escudo ¹ .	
	Revestimiento de yeso en las plantas altas y revoco a la tirolesa con árido grueso en planta baja. Las carpinterías son de madera, las rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .		
Fig. 1 y 2. Noviembre, 2012		

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpinterías. Escudo ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminar cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas: rehabilitación del edificio ¹ .	
Fig. 3. Noviembre, 2013		

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Fig. 4, 5 y 6. Noviembre, 2013		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no tiene síntomas aparentes de haber sido rehabilitada en los últimos 50 años. Su estado de conservación es muy malo.						Estudio comparativo figuras 1, 18 y 19.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
		<i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i>		<i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i>		<i>Fig. 9. Noviembre, 2013</i>	
Daño 2							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y de entrada.							
				<i>Fig. 10. Noviembre, 2013</i>			
Daño 3							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
				<i>Fig. 11. Noviembre, 2013</i>			

Nº DE FICHA: 50		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico		
Familia: Ruiz ⁴		
Nº de catálogo		
17011-1		
Situación en la fachada		
Planta segunda		
Mirando la fachada principal encima del balcón central		
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de piedra arenisca. Dimensiones 90x180 cm ⁴.</i>		
Sugerencias iconológicas		
<p><i>El primer cuartel y el tercero, así como la bordura son iguales que los del escudo de los Ruiz en Casa Villar Felices (nº 17020) ⁴. Un escudo corona esa gran balaustrada y en él reza la siguiente lectura: SE HIZO AÑO DE 1708. REDYFYCO AÑO 1832 ².</i></p>		
Estado de conservación		
Muy bajo/según inspección visual		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 12.</i> Noviembre, 2013. Escudo heráldico</p>	<p><i>Fig. 14.</i> Noviembre, 2013</p>	
		
<p><i>Fig. 13.</i> 1990. Escudo heráldico, p. 62.</p>	<p><i>Fig. 15.</i> Julio, 2014. Fotografía tratada</p>	

Nº DE FICHA: 50

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17011-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por un cuadradito pintado del mismo color.

Estado de conservación

Muy malo, ya que la pintura está deteriorada y tiene óxido en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 16. Noviembre, 2013

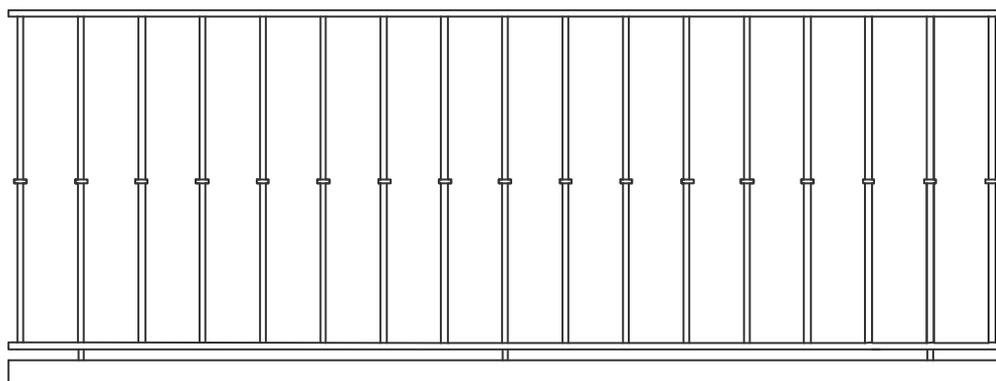


Fig. 17. Julio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 50		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013, ficha 17011.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo). Fuente:<www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].</p> <p>³ ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegín</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975, p. 119.</p> <p>⁴ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegin: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 62-63.</p> <p>⁵ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 52.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 5 de noviembre de 2013 (anexo II.50).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 5 de noviembre de 2013 (anexo III.50).</p>	
	 <p><i>Fig. 18.</i> 1995 Fachada principal⁵</p>	 <p><i>Fig. 19.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 51	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17095	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605350 Y: 4217196
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5473306		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Pedro M^a Chico de Guzmán, n.º2¹</i>		
	Situación: <i>C/. Pedro M^a Chico de Guzmán, n.º1</i>		
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>		
	Estilo: <i>barroco¹</i>		
	Uso: residencial vivienda		
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>		
	Propiedad: <i>privada¹</i>		
Nº de plantas: PB+2			
Estado de conservación de la fachada: medio			
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y segunda.		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>fachada de dos ejes de composición con material de ladrillo pintado. Rejas de forja¹. El revestimiento de fachada es imitando ladrillo cara vista, el zócalo es de revoco a la tirollesa con árido fino y las carpinterías de madera.</i>		
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>		
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de fachada¹.</i>		
Elementos originales cambiados: en la rehabilitación solo se conservó la fachada.			
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada¹.</i>		
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>		
	Medidas recomendadas:		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	<i>Fig. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013</i>		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos	X	Moderado	X
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años	X				
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 1.997²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La vivienda fue rehabilitada en el año 1.997 ² , como podemos observar en la fig. 14 se hizo una rehabilitación integral conservando la fachada.						Estudio comparativo figuras 1, 14 y 15.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Suciedad superficial del revestimiento de la fachada de forma general.							
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>  <p style="text-align: center;"><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos de material en la parte inferior de las balcones.							
Daño 3				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 9. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y de entrada.							

Nº DE FICHA: 51

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17095-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes cruzados formando un retícula.

Estado de conservación

Medio, la reja en su superficie tiene oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

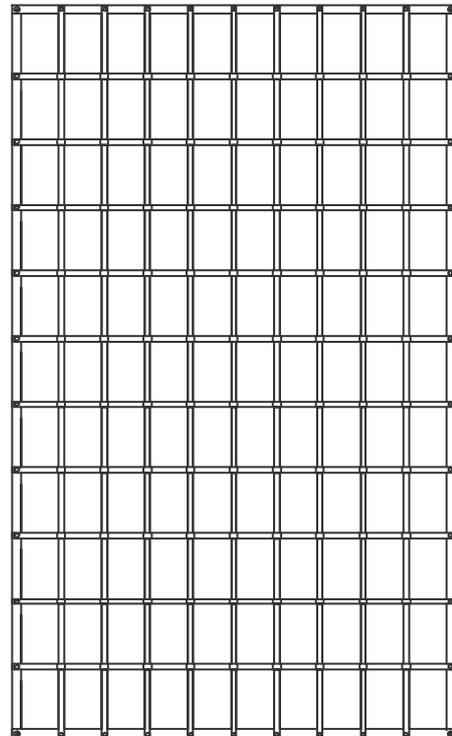


Fig. 11. Julio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 51

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17095-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte intermedia por un cuadradito pintado del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que la pintura está deteriorada y tiene óxido en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 12. Noviembre, 2013

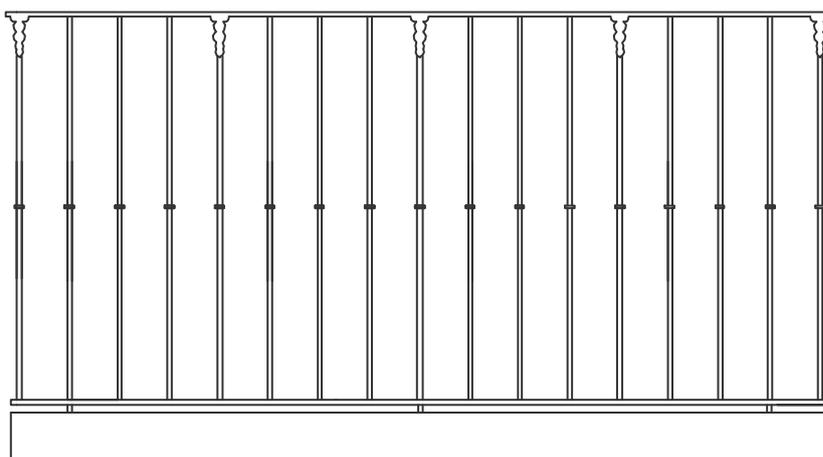


Fig. 13. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 51		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17095.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 62.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 5 de noviembre de 2013 (anexo II.51).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 5 de noviembre de 2013 (anexo III.51).</p>	
		
	<p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal³</p>	<p><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 52	1/4 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17133	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605271 Y: 4217129
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5373910-5373911		

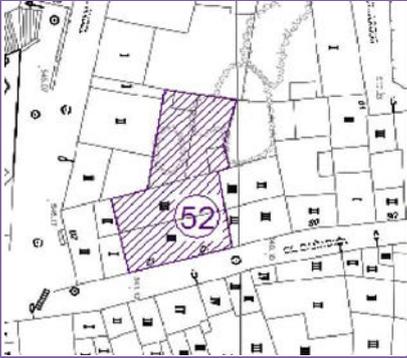
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Cañadica, nº10 y 12</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Cañadica, nº 10 y 12</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: malo	
	Tipología edificatoria: edificio entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de tres ejes, modificado el hueco en planta primera en dos de ellos. Cornisa de cuarto bocel con lunetos ¹ . El revestimiento de fachada es liso de yeso al jaboncillo color blanco, el zócalo de mortero monocapa con árido fino proyectado, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .		
Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada, canalón y bajantes</i> ¹ .		
Elementos originales cambiados: tres rejas de p.baja, azulejo portal y canalón con bajante en alero.		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación de los elementos distorsionantes</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas: <i>restitución de los huecos que se han alterado y reparación de la fachada</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3. Noviembre, 2013</i>	<i>Fig. 4. Noviembre, 2013</i>

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

Fig. 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No	X				
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X
Malo	X						
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada tiene un estado de conservación malo ya que no se ha restaurado en los últimos 50 años. En cuanto a los elementos compositivos cambiados: las tres rejas de planta baja y el azulejo del portal. Además se ha añadido un canalón al alero con una bajante de aguas pluviales.						Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del acabado del zócalo fachada. Aparecen puntualmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							

Nº DE FICHA: 52

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17133-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, sin decoración alguna, formada por barrotes verticales.

Estado de conservación

Medio, ya que la pintura este deteriorada y presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

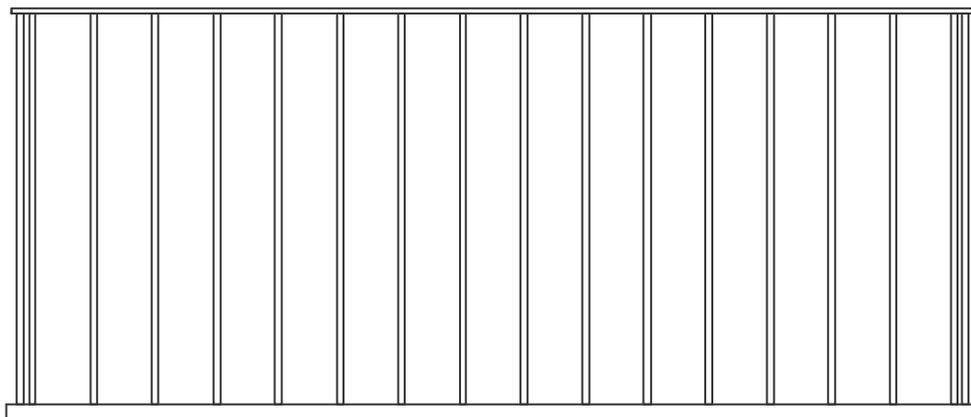


Fig. 9. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 52		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17133.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 87.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 13 de noviembre de 2013 (anexo II.52).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 13 de noviembre de 2013 (anexo III.52).</p>	
	 <p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 53	1/4 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17124	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605225 Y: 42117161
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5373404		

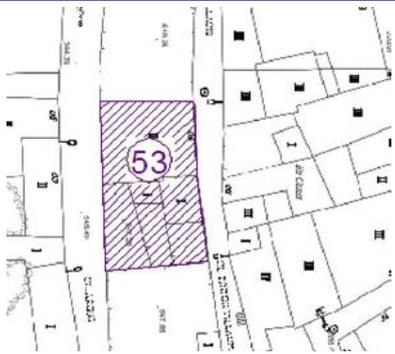
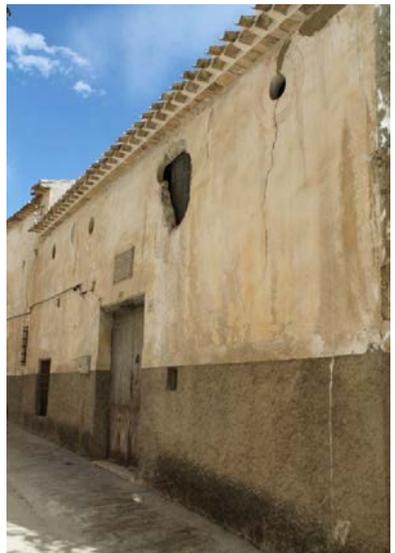
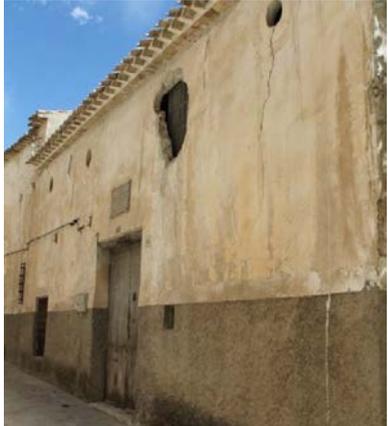
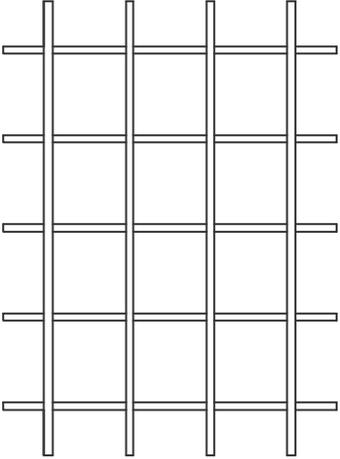
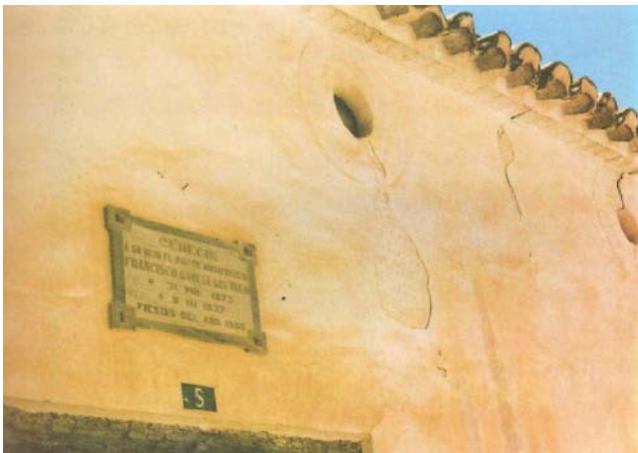
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa Pintor Francisco García Arévalo</i>	
	Situación: <i>C/. Pintor Villacis, nº5</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>deshabitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: <i>PB+1</i>		
Estado de conservación de la fachada: <i>muy malo</i>		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar medianera con planta baja y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de poco valor arquitectónico pero si de carácter histórico por haber vivienda en ella el miniaturista Arévalo</i> ¹ . <i>Una vieja y mediana casa, que aún están esos reducidos ventanucos de diferentes formas que la distinguen de los demás, y que en su vieja fachada luce otra de esas placas de mármol conmemorativas,...del pintor miniaturista "Francisco García Arévalo"</i> ² . <i>Revestimiento de liso de yeso y zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ . Elementos originales cambiados:	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación del edificio</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		<p>Fig. 3, 4 y 5. Abril, 2014</p>

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo							
Muy malo	X	Últimos 50 años					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada no tiene síntomas de haber sido rehabilitada recientemente, con su estado de conservación muy malo.							Estudio comparativo figuras 1, 9, 10 y 11.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>			
Rotura puntual de parte de la hoja exterior de la fachada de la vivienda, además de desprendimiento del revestimiento.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Abril, 2014</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas y puerta de entrada.							

Nº DE FICHA: 53		3/4
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Reja de ventana		
Nº de catálogo		
17124-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
Se trata de una reja metálica, sin ornamentación alguna, formada por barrotes cruzados formando una retícula.		
Estado de conservación		
Muy malo, la reja en su superficie está totalmente oxidada.		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Abril, 2014</p>	<p><i>Fig. 10.</i> Julio, 2014. E: 1/10</p>	

Nº DE FICHA: 53		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17124.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, pp. 81 y 87.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 75.</p> <p>ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegin</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975, p. 156.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de abril de 2014 (anexo II.53).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 31 de abril de 2014 (anexo III.53).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 9. 1994 Detalle de fachada principal, p. 87 ²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 10. Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Fig. 11. 1995 Fachada lateral³</p> </div>	
Fuentes orales		

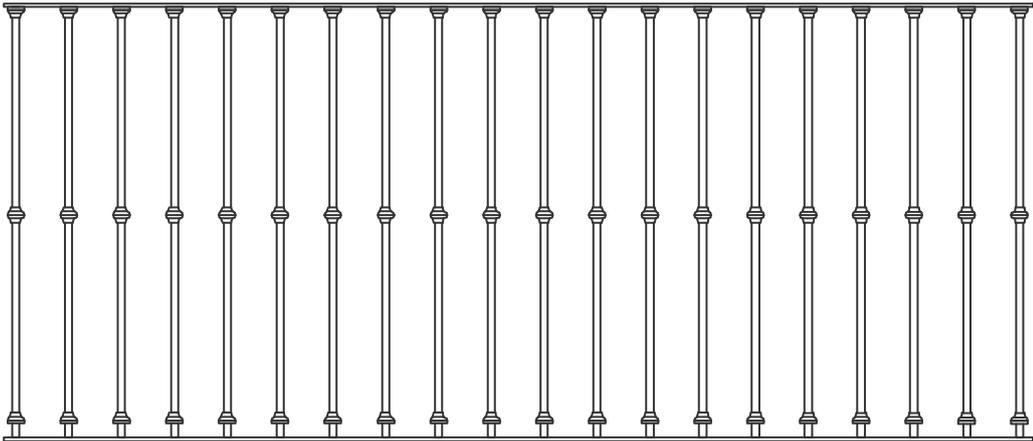
PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 54	1/5 Zona: 4
Nº CATÁLOGO: 17131	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605196 Y: 4217182
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5373304		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Olmitos, nº5</i>		
	Situación: <i>C/. Olmitos, nº5</i>		
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>		
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>		
	Uso: <i>residencial vivienda</i>		
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>		
	Propiedad: <i>privada¹</i>		
Nº de plantas: <i>PB+2</i>			
Estado de conservación de la fachada: <i>bueno</i>			
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara.</i>		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de dos fachadas con composición de tres ejes a la principal. Huecos enmarcados. Rejería de forja¹</i> <i>Revestimiento de fachada con yeso al jaboncillo color ocre, zócalo de aplacado de piedra natural y carpinterías de madera.</i>		
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>		
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>		
Elementos originales cambiados: <i>diferente zócalo.</i>	Fig. 1. Noviembre, 2013		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpintería¹.</i>		
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>		
	Medidas recomendadas:		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Fig. 3. Noviembre, 2013		Fig. 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno	X	No					
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La vivienda ha sido rehabilitada recientemente. Se ha respetado la imagen compositiva de la fachada y sus materiales, salvo el zócalo que ahora es de aplacado de piedra natural.						Estudio comparativo figuras 1, 12 y 13.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras en la cornisa y manchas de suciedad por lavado diferencial debajo de los balcones.							
Daño 2							
Deterioro puntual de la fachada, ya que existe una zona donde falta el revestimiento de la misma.							

Fig. 6. Noviembre, 2013

Fig. 7. Noviembre, 2013

Nº DE FICHA: 54		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17131-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados en su parte superior, intermedia e inferior por cuentas pintadas del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>Bueno, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 8.</i> Noviembre, 2013</p>		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Julio, 2014. E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 54

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17131-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el segundo hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, sin ornamentación alguna, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Bueno, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

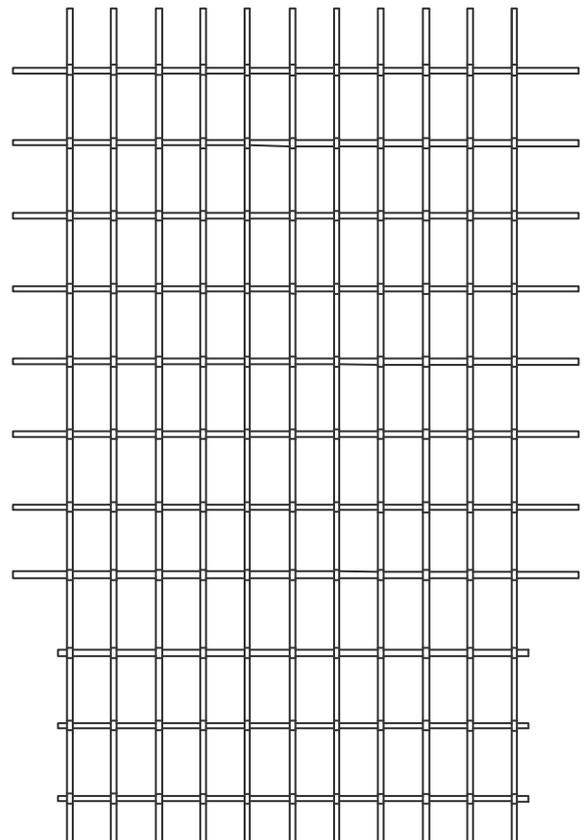


Fig. 11. Julio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 54		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17131.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 85.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 13 de noviembre de 2013 (anexo II.54).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 13 de noviembre de 2013 (anexo III.54).</p> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal²</p>  <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 55	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17067	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605296 Y: 4217231
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374509		

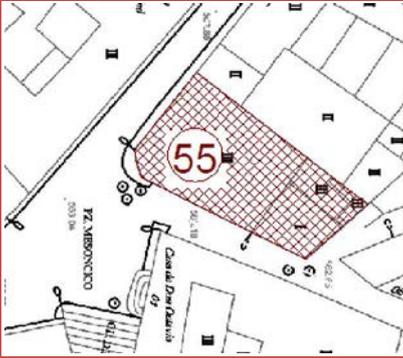
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa de Pilar Escudero</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Cuesta Moreno, nº1</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura ecléctica</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda y local comercial</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero de planta baja, primera y segunda.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio en chaflán de tres plantas con enmarcado de huecos y remate en frontón curvo en el chaflán</i> ¹ . <i>Fachada de yeso al jaboncillo color amarillo claro, zócalo de estuco de mortero esgrafiado, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>caleado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

Figs. 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 1.997²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada fue rehabilitada en el año 1.997 ² y durante la misma se respetó en gran medida la composición y los materiales de acabado de la misma (figs. 14, 15 y 16).						Estudio comparativo figuras 1, 13, 14, 15 y 16.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del acabado del zócalo de la fachada. Aparecen de forma general fisuras y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos de los balcones, rejas y persianas de la planta baja.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y de entrada. Además de deterioro de la madera situada bajo cornisas.							

Nº DE FICHA: 55

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17067-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda (fachada C/. Mayor)

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

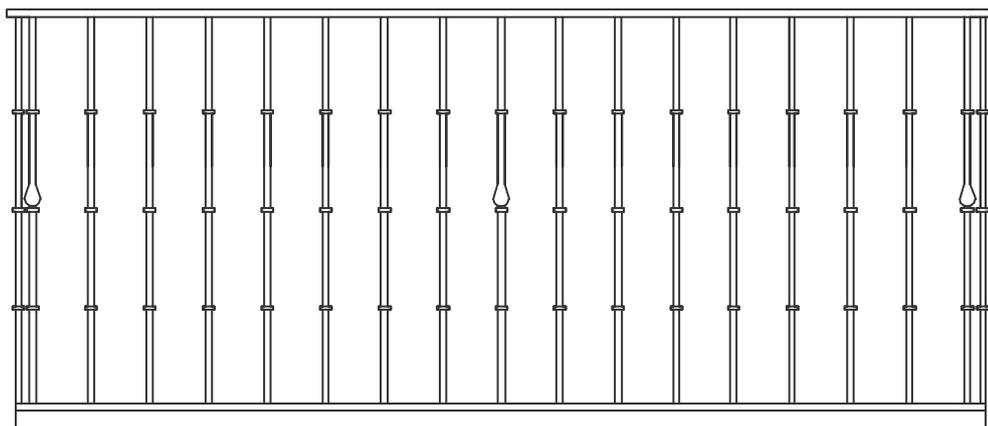


Fig. 10. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 55

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Zócalo

Nº de catálogo

17067-2

Situación en la fachada

Planta baja

Parte inferior de la fachada

Descripción constructiva y materiales

Zócalo de la fachada de estuco de mortero de cemento o bastardo, esgrafiado o de relieve formando figuras geométricas y simétricas entre sí.

Estado de conservación

Medio, ya que en algunas zonas tienes fisuras incluso desprendimientos del revestimiento.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

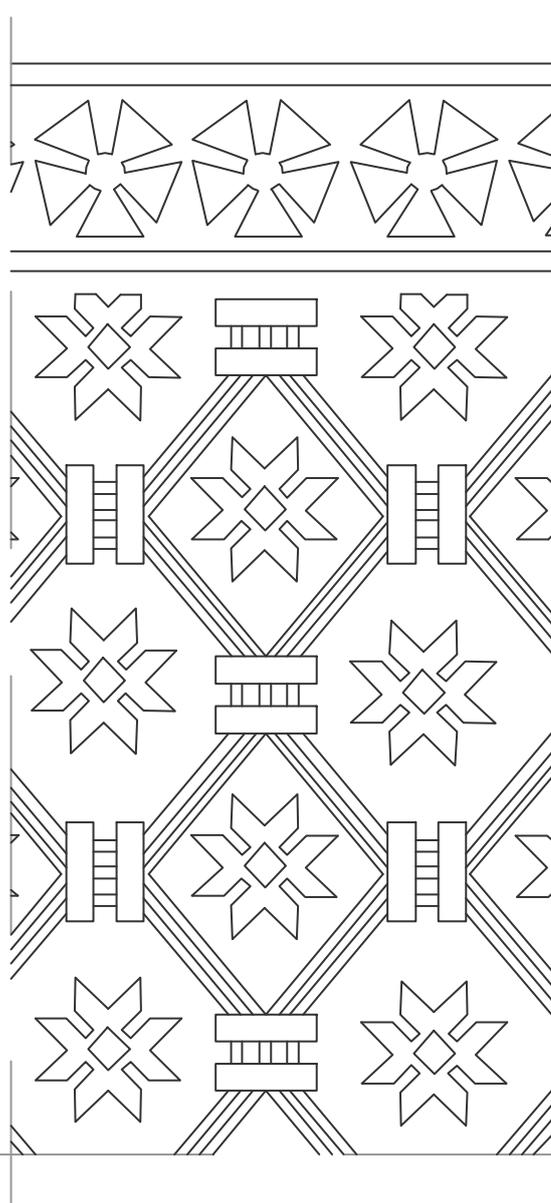


Fig. 12. Julio, 2014. E: 1/10

FUENTES	
Fuentes documentales	² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i> . Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.
Fuentes bibliográficas	¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i> . Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17067. ³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i> . Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 26.
Fuentes gráficas y audiovisuales	Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 3 de noviembre de 2013 (anexo II.55). Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 3 de noviembre de 2013 (anexo III.55).
Fuentes orales	



Fig. 13. 1995

Fachada principal³

Fig. 14. 1996

Fachada principal²

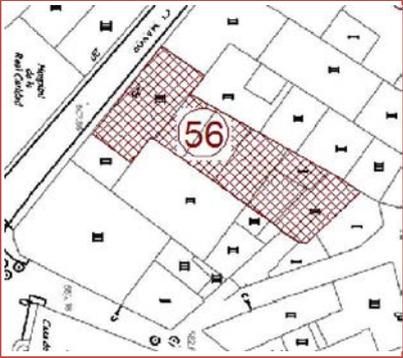
Fig. 15. 1997

Fachada principal²

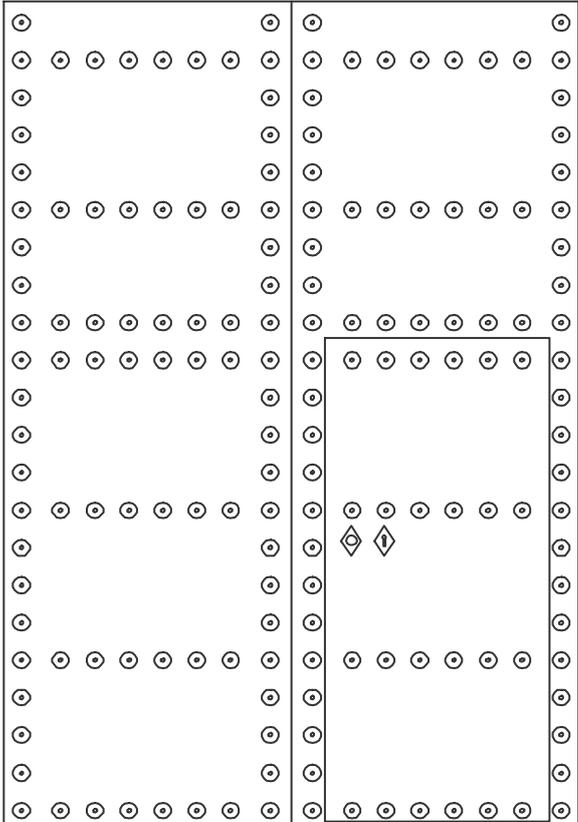
Fig. 16. Mayo, 2013

Fachada principal¹

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 56	1/6 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17075	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605281 Y: 4217236
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374507		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº25¹</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº25</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio entre medianeras de planta baja, planta primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de tres ejes de huecos en fachada con reja de forja en los balcones y cornisa de cuarto bocel. Los antepechos de los balconillos de la cámara son de madera¹. Revestimiento de la fachada de yeso al jaboncillo color blanco y zócalo de revoco pétreo. Carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>	
	Elementos originales cambiados:	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpintería antepechos¹.</i>	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3. Noviembre, 2013</i>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	X
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años	X				
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 2.002²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada ha sido restaurada recientemente, según datos del archivo municipal de Cehegín en el año 2.002 ² .						Estudio comparativo figuras 1, 14 y 15.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 13</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos puntuales del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 13</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos de balcones y rejas.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 13</i></p>			
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y de entrada. Además de degradación de la madera situada bajo cornisas.							

Nº DE FICHA: 56		3/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Puerta de entrada		
Nº de catálogo		
17075-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Hueco central		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una puerta de madera barnizada, de dos hojas, decorada con clavos pintados en color negro. Además, una de las hojas tiene a su vez una puerta más pequeña.</p>		
Estado de conservación		
<p>Medio, ya que le barniz de la puerta está deteriorado sobre todo en su parte inferior.</p>		
Documentación gráfica		
 <p style="text-align: center;">Fig. 8. Noviembre, 2013</p>	 <p style="text-align: center;">Fig. 9. Julio, 2014. E: 1/30</p>	

Nº DE FICHA: 56

4/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17075-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. Además en la parte central posee una decoración formada por pletinas metálicas dobladas en espiral, formando florituras pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

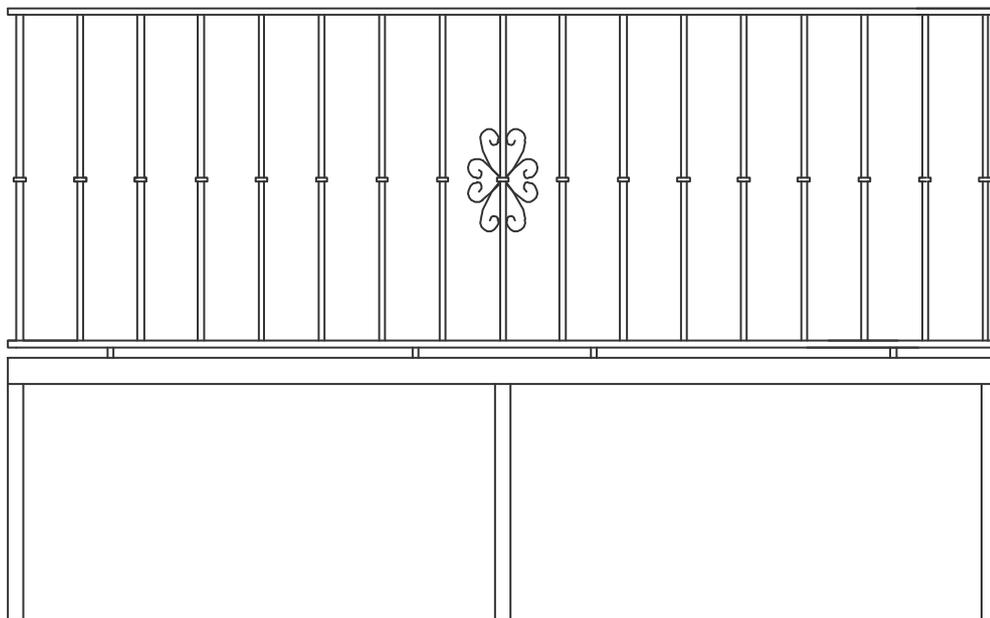


Fig. 11. Julio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 56

5/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja ventana

Nº de catálogo

17075-3

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la dercha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. No tiene ornamentación alguna, ya que esta formada por barrotes que se cruzan formando una retícula.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 12. Noviembre, 2013

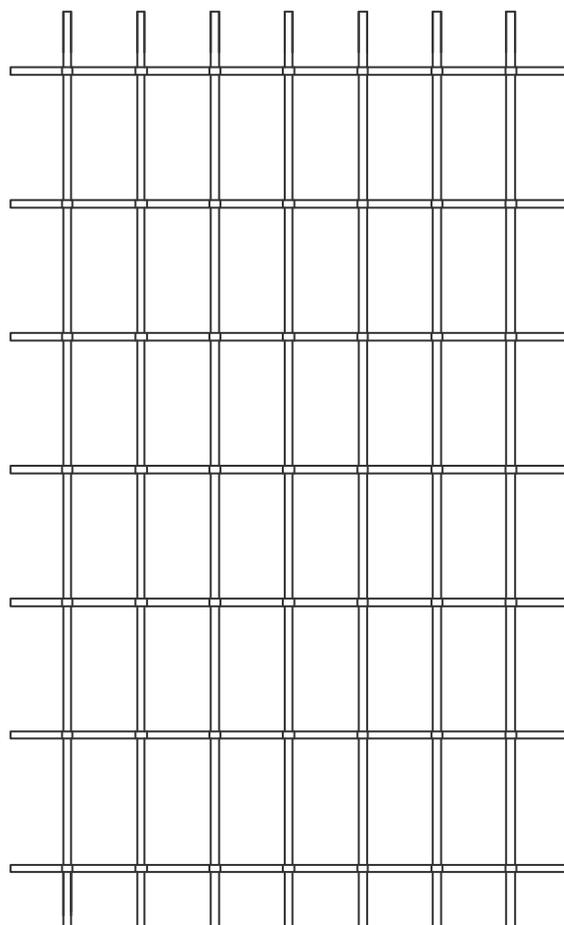
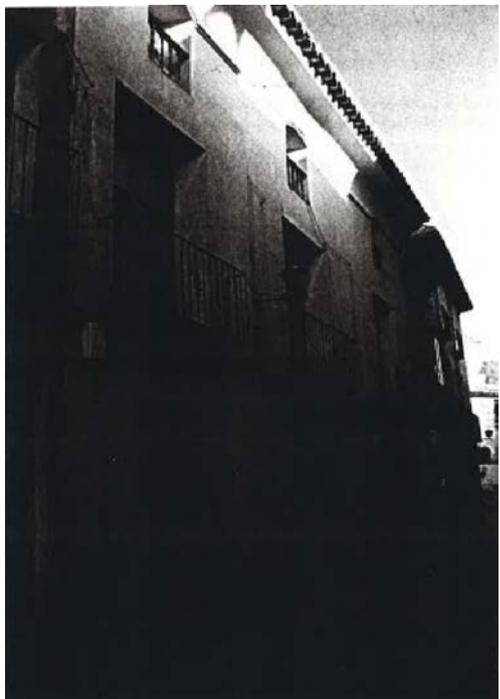
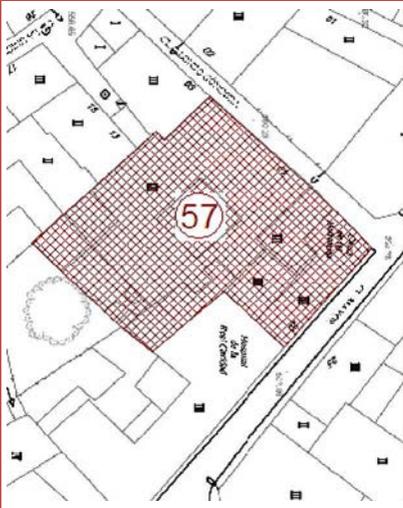


Fig. 13. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 56		6/6
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17075.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 50.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 21 de noviembre de 2013 (anexo II.56).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 21 de noviembre de 2013 (anexo III.56).</p>	
	 <p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal³</p>	 <p><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 57	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17062	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605265 Y: 4217230
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374702		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	<p>Denominación: <i>Casa de las Hermanas Ortega Lorencio (Boticarias)</i>¹. <i>Casa de Las Boticarias</i>²</p> <p>Situación: C/. Mayor, nº20 esquina C/. Alonso de Góngora, Nº1</p> <p>Datación aproximada: <i>siglo XIX</i>¹. <i>Posse dos partes bien diferenciadas. Una original del siglo XVII y otra adosada del siglo XVIII</i>²</p> <p>Estilo: <i>ecléctico</i>¹</p> <p>Uso: residencial vivienda</p> <p>Estado de ocupación: <i>deshabitada</i>¹</p> <p>Propiedad: <i>pública</i>¹</p> <p>Nº de plantas: PB+2</p> <p>Estado de conservación de la fachada: muy malo</p>	
	DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	<p>Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera en esquina de planta baja, primera y cámara (<i>ático para graneros</i>²). <i>Está cerrada esta botica de allá por el siglo XVIII</i>³.</p> <p>Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva. <i>En el interior encontramos un interesante y precioso claustro o patio corredor con estructuras de madera</i>².</p> <p>Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de tres ejes de huecos a la calle Mayor, en el que hay que destacar el escudo en fachada y óculos en los huecos de cámara, así como la portada lateral con columnas recuperadas. Distribución en torno a un patio con galerías, de interés</i>¹. A la calle Alonso de Góngora <i>fachada lisa, donde destaca la entrada principal, enmarcada por dos columnas de orden jónico, procedentes de Begastrí, encima de la cual se desarrolla una ventana con interesante labor de rejería</i>². Zócalo de estuco <i>esgrafiado</i> y la parte baja de revoco <i>pétreo</i>.</p> <p>Relación con el entorno próximo: <i>buena</i>¹.</p> <p>Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada y persinas de planta baja</i>¹.</p>
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	<p>Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpinterías. Patio</i>¹.</p> <p>Medidas correctoras: <i>eliminar elementos distorsionantes</i>¹.</p> <p>Medidas recomendadas: <i>rehabilitación del edificio</i>¹.</p>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	 <p>Fig. 2. Noviembre, 2013</p>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo							
Muy malo	X	Últimos 50 años					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
Por el estado de conservación de la fachada que es muy bajo, podemos decir que la vivienda no ha sido rehabilitada en los últimos 50 años.							Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 4. Noviembre, 13</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de grietas en las cornisa y de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del material del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 13</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos de balcones, rejas y persianas de planta baja.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 13</i></p>			
Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcones y de entrada.							
Daño 4							
Deterioro del acabado del zócalo de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos de material.							

Nº DE FICHA: 57		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico		
Familia: <i>¿Álvarez?</i> ⁴ . <i>Álvarez</i> ² .		
Nº de catálogo		
17062-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada principal a la derecha del balcón central		
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de escayola. Dimensiones: 205x130 cm</i> ⁴ .		
Sugerencias iconológicas		
<p><i>Las armas de los Álvarez en los libros de heráldica llevan en la bordura sotueres en vez de flores de lis; pero podría tratarse de una variante local, dado que es un escudo fabricado a principios del siglo XIX⁴. En la planta intermedia, entre los balcones, aparece un escudo nobiliario de la familia Álvarez².</i></p>		
Estado de conservación		
Muy malo/según inspección visual		
Documentación gráfica		
		
<p>Fig. 7. Noviembre, 2013. Escudo heráldico</p>	<p>Fig. 9. Noviembre, 2013. Detalle de fachada</p>	
		
<p>Fig. 8. Julio, 2014. Imagen tratada</p>	<p>Fig. 10. 1990. Escudo heráldico, p.68²</p>	

Nº DE FICHA: 57

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17062-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Muy malo, ya que presenta oxidación en la totalidad de su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

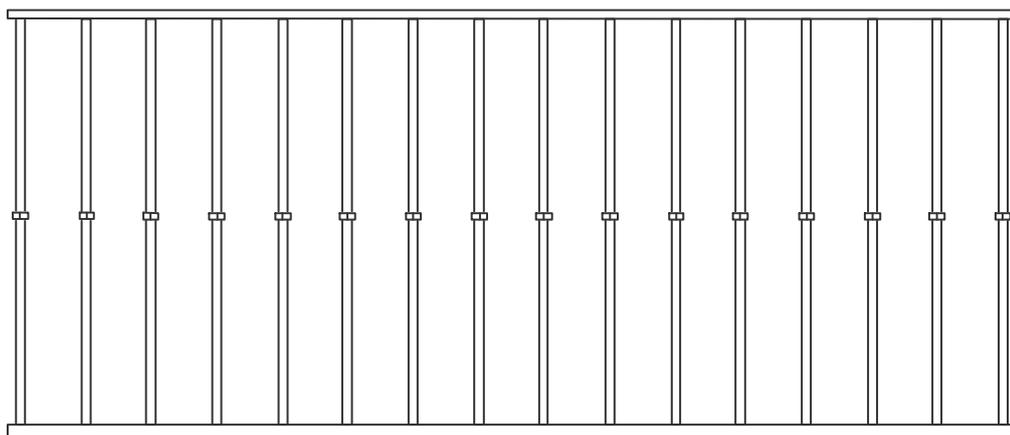


Fig. 12. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 57		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17062.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo). Fuente:<www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].</p> <p>³ ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegin</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975, p. 121.</p> <p>⁴ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegin: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 68-69.</p> <p>⁵ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 46.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 13 de noviembre de 2013 (anexo II.57).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha el 13 de noviembre de 2013 (anexo III.57).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales		
Fuentes orales		

Fig. 13. 1995
Fachada principal⁵

Fig. 14. Mayo, 2013
Fachada principal¹

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 58	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17071	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605264 Y: 4217251
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5474702		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº21¹</i>		
	Situación: <i>C/. Mayor, nº21</i>		
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>		
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>		
	Uso: <i>residencial vivienda</i>		
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>		
	Propiedad: <i>privada¹</i>		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
	Estado de conservación de la fachada: <i>bueno</i>		
	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero de planta baja, primera y cámara.</i>		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de tres ejes de huecos en fachada en la que hay que destacar las rejas de forja y la cornisa en cuarto bocel con óculos¹. El revestimiento de la fachada es de yeso al jaboncillo color ocre y el zócalo es de aplacado de piedra natural. Las carpinterías son de madera, las rejas y balcones metálicos.</i>		
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>		
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>		
Elementos originales cambiados:	Fig. 1. Noviembre, 2013		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón y carpintería¹.</i>		
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>		
	Medidas recomendadas:		Fig. 2. Noviembre, 2013
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Fig. 3. Noviembre, 2013	Fig. 4. Noviembre, 2013	Fig. 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno	X	No		Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	X
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 2.000²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada ha sido rehabilitada recientemente, en el año 2.000 ² , y por las fotografías anteriores (ver fig. 14) podemos decir que se ha respetado en la medida de lo posible su aspecto.							Estudio comparativo figuras 1, 14 y 15.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos en el mismo.							
							
Fig. 6. Noviembre, 13				Fig. 7. Noviembre, 13			

Nº DE FICHA: 58

3/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17071-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. Además en la parte central y en las esquinas posee una decoración formada por pletinas metálicas dobladas en espiral, formando florituras y pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Bueno/según inspección visual

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

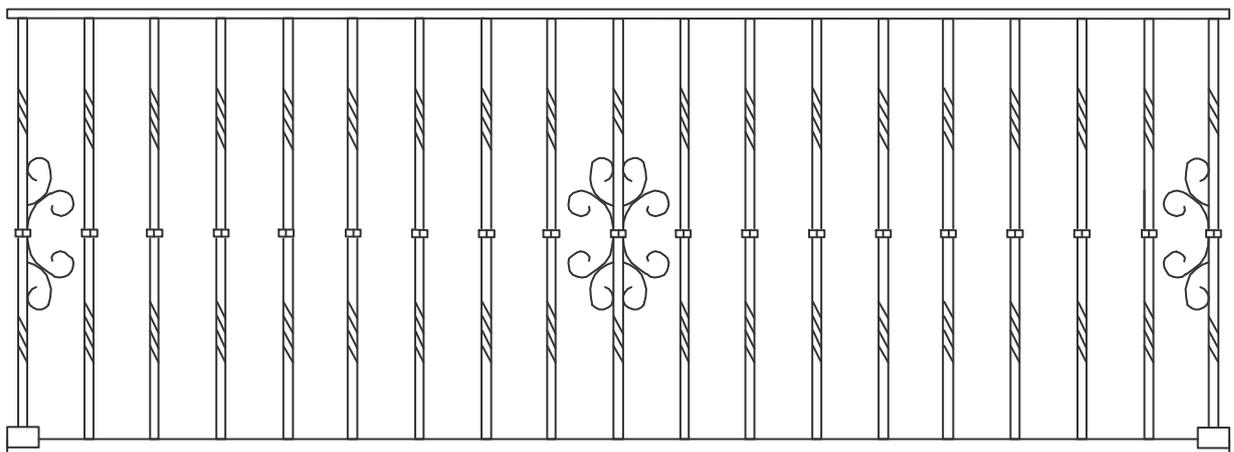


Fig. 9. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 58

4/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana 1

Nº de catálogo

17071-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. Tiene ornamentación elaborada y recargada, sobre todo en su parte superior e inferior que posee pletinas dobladas formando figuras geométricas. Los barrotes intermedios son verticales cruzados con pletinas y están adornados con cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Bueno/según inspección visual

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

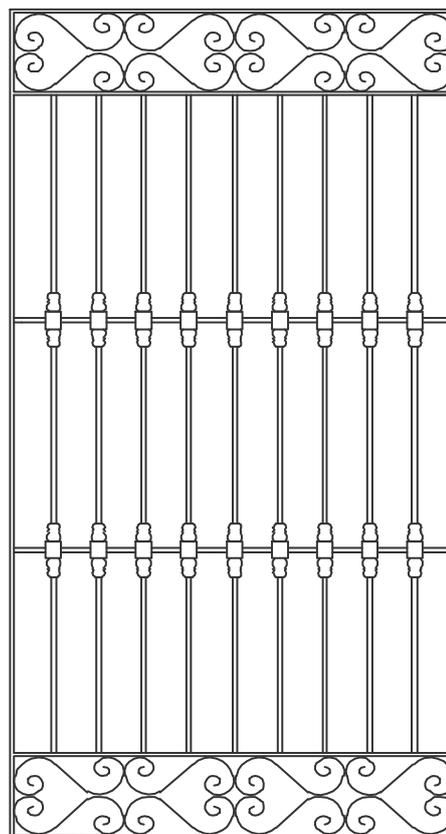


Fig. 11. Julio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 58

5/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana 2

Nº de catálogo

17071-3

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. No tiene ornamentación alguna, ya que se trata de barrotes horizontales y verticales cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Bueno/según inspección visual

Documentación gráfica



Fig. 12. Noviembre, 2013

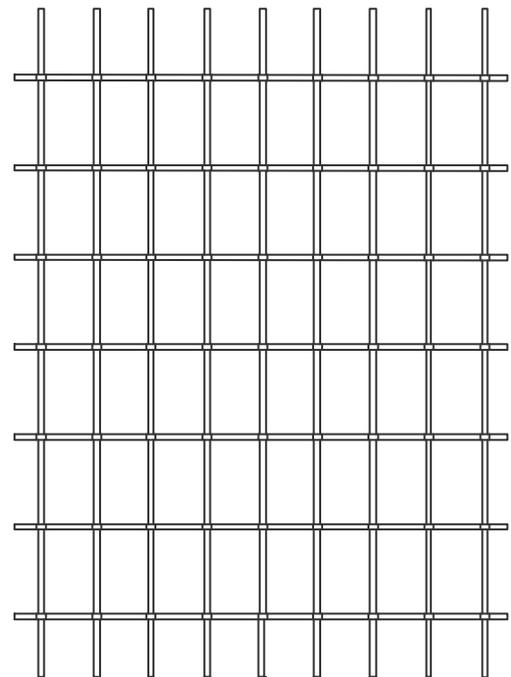


Fig. 13. Julio, 2014. E: 1/25

FUENTES	
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17071.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 47.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 13 de noviembre de 2013 (anexo II.58).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 13 de noviembre de 2013 (anexo III.58).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal³</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 59	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17015	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605314 Y: 4217108
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374504		

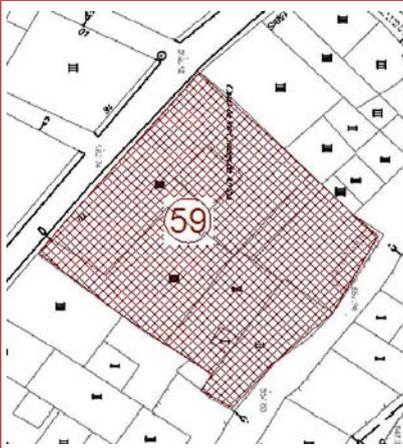
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Palacio del Duque de Ahumada</i> ¹ <i>Familia Chico de Guzmán y Mencos</i> ²			
	Situación: <i>C/. Mayor, nº19</i>			
	Datación aproximada: <i>siglos XVIII-XIX</i> ⁴ , <i>siglo</i>			
	Estilo: <i>ecléctico</i> ¹ <i>con influencias estilísticas del barroco, neoclásicas, modernistas, ...</i> ⁴ . <i>Remozada sobre una</i>			
	Uso: <i>residencial vivienda</i>			
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹			
	Propiedad: <i>privada</i> ¹			
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>			
	Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>			
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara.</i>			
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva. Es de destacar la composición interior y gran torreón de escalera, tiene Capilla interior e importante material etnográfico</i> ¹ .			
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>notable edificio con cinco ejes de huecos en fachada y rica decoración. Rejería y carpintería de madera en balcones</i> ¹ <i>donde los del piso superior se encuentran adornados con motivos de estilo modernista</i> ² . <i>La puerta principal se encuentra enmarcada con pilastras de orden toscano</i> ⁴ <i>Revestimiento de fachada de yeso al jaboncillo liso con recercado de huecos y zócalo de aplacado de piedra natural.</i>			
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .			
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .			
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpinterías. Escudo. Escalera y torreón. Capilla. Material etnográfico</i> ¹ .			
	Medidas correctoras: <i>eliminar cableado de la fachada</i> ¹ .			
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA				
	Figs. 3, 4, 5 y 6. Noviembre, 2013			

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La vivienda ha sido rehabilitada en los últimos 20 años como podemos ver en la fotografía (fig.18) del año 1.995 ⁴ .						Estudio comparativo figuras 1, 18 y 19.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos en el mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 8. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro de la pintura de las molduras de los recercados de los huecos de ventanas y puertas.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 9. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, puertas de balcones y de entrada.							
Daño 4							
Oxidación de los elementos metálicos de los balcones y rejas.							

Nº DE FICHA: 59		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico 1	Escudo heráldico 2	
Familia: <i>Chico de Guzmán</i> ^{2,3}	Familia: <i>Chico de Guzmán</i> ^{2,3}	
Nº de catálogo		
17015-1	17015-2	
Situación en la fachada		
Planta primera	Planta primera	
Mirando la fachada principal a la izquierda balcón central	Mirando la fachada principal a la derecha balcón central	
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de roca arenisca. Dimensiones: 138x90 cm³.</i>	<i>Escudo de roca arenisca. Dimensiones: 115x65 cm³.</i>	
Sugerencias Iconológicas		
<i>Escudo cuartelado. 1º cuartel: tres flores de lis de oro en campo de azur. 2º cuartel: dos calderos jaquelados de oro y gules. 3º cuartel: sin identificar. 4º cuartel: sin identificar. Estos 3º y 4º corresponden a los últimos cuarteles del escudo de los Chico de guzmán de la fachada del Hospital de la Real Piedad. Bordura</i>	<i>Escudo partido. 1º cuartel: Tres flores de lis de oro en campo de azur. 2º cuartel: Dos calderos jaquelados de oro y gules. Bordura de ocho armiños de sable. Corona de los condes³.</i>	
Estado de conservación		
Alto/según inspección visual	Alto/según inspección visual	
Documentación gráfica		
		
<p>Fig. 10. Noviembre, 13. Escudo heráldico 1</p> 	<p>Fig. 13. Noviembre, 13. Escudo heráldico 1</p> 	
<p>Fig. 11. Julio, 2014. Imagen tratada</p> 	<p>Fig. 14. Julio, 2014. Imagen tratada</p> 	
<p>Fig. 12. 1990. Escudo heráldico, p. 76³.</p>	<p>Fig. 15. 1990. Escudo heráldico, p. 74³.</p>	

Nº DE FICHA: 59

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17015-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 16. Noviembre, 2013

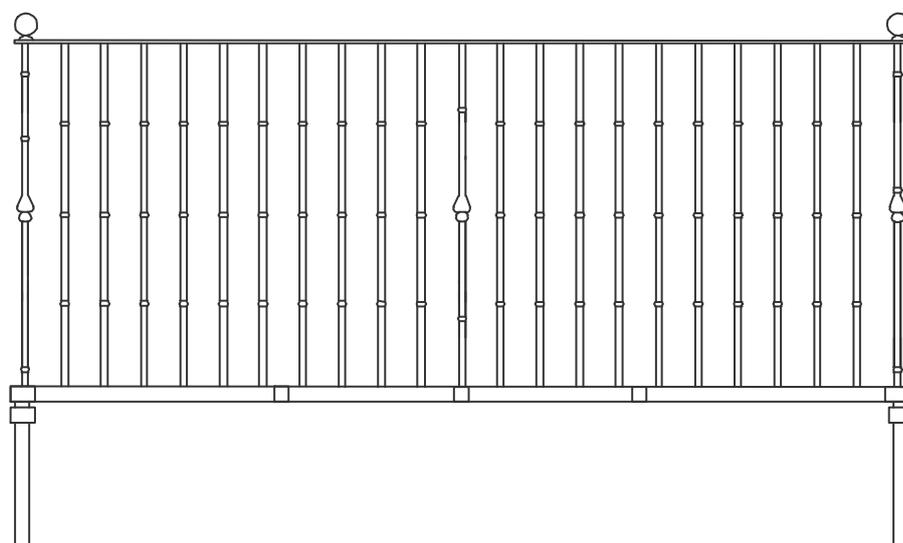
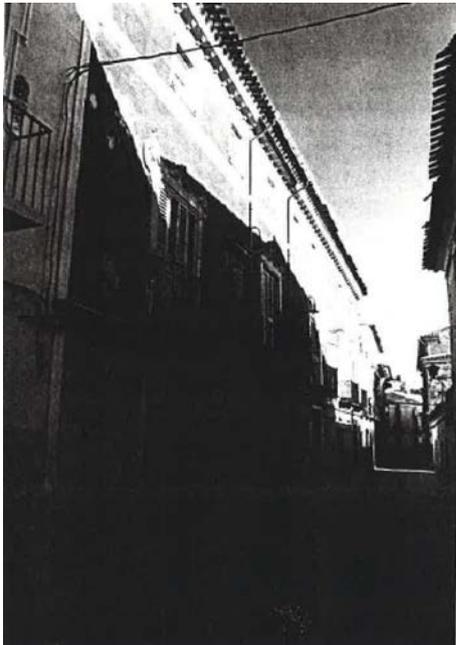


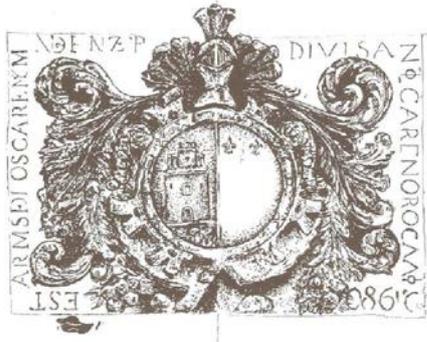
Fig. 17. Julio, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 59		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17015.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo). Fuente:<www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].</p> <p>³ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegin: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 74-77.</p> <p>⁴ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 45.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 13 de noviembre de 2013 (anexo II.59).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 13 de noviembre de 2013 (anexo III.59).</p>	
		
	<p><i>Fig. 18.</i> 1995 Fachada principal⁴</p>	<p><i>Fig. 19.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 60	1/6 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17014	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605236 Y: 4217255
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374901		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa Don Antonio Álvarez ¹ . Casa del General Carreño ²	
	Situación: C/. Mayor, nº 16	
	Datación aproximada: siglo XVIII ¹ , siglo XVII ²	
	Estilo: barroco ^{1,2}	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Nº de plantas: PB+2	 <p>Fig. 1. Noviembre, 2013</p>  <p>Fig. 2. Noviembre, 2013</p>
	Estado de conservación de la fachada: medio	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar en esquina de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: es destacable el escudo en el chaflán, sobre esquina de sillares de piedra ¹ . Fachada lisa ² de yeso al jaboncillo color azul y zócalo de revoco pétreo. Las carpinterías son de madera, rejas y balcones metálicos.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	 <p>Fig. 3. Noviembre, 2013</p>  <p>Fig. 4. Noviembre, 2013</p>
	Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .	
	Elementos originales cambiados: canaleta fachada.	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Conservación: mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón y escudo ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminar cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas:	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	X
Malo		Últimos 50 años	X				
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada ha sido rehabilitada (fig. 18) y el único cambio respecto a sus aspecto anterior es la canaleta de instalaciones colgada de la misma.						Estudio comparativo figuras 1, 18 y 19.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2014</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras y manchas de suciedad en el mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2014</i></p>			
Deterioro del zócalo de la fachada. Aparecen manchas de suciedad y humedad en el mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2014</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							

Nº DE FICHA: 60		3/6
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico		
Familia: <i>Carreño Roca</i> ³		
Nº de catálogo		
17014-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
En la esquina entre la fachada principal y secundaria		
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de roca arenisca. Dimensiones: 167x145 cm³.</i>		
Sugerencias Iconológicas		
<p><i>Primer cuartel: La torre almenada de los Carreño (este es el escudo más antiguo). Pierde las demás armas.</i></p> <p><i>Segundo cuartel: Armas de los Roca: cinco flores de lis de oro en campo de azur.</i></p> <p><i>El texto en torno al escudo reza: ESTAS ARMAS DE LOS CARREÑO MANDO HACER DOÑA LUISA NZO CARREÑO ROCA. AÑO DE 1680³. ESTAS ARMAS DE LOS CARREÑO MANDO HACER DON LUIS ANTONIO CARREÑO ROCA. AÑO DE 1680².</i></p>		
Estado de conservación		
Muy bueno/según inspección visual. Según placa en la fachada: <i>el escudo se restaura en el año 1994 por la escuela taller.</i>		
Documentación gráfica		
		
<p>Fig. 8. Noviembre, 13</p> <p>Escudo heráldico</p> <p>Fachada principal</p>	<p>Fig. 9. Noviembre, 13</p> <p>Escudo heráldico</p> <p>Fachada lateral</p>	<p>Fig. 12. Esquina entre fachadas</p>
		
<p>Fig. 10. Noviembre, 13</p> <p>Esquina fachadas</p>	<p>Fig. 11. Julio, 2014. Imagen tratada</p>	<p>Fig. 13. 1990. Escudo heráldico, p. 78³.</p>

Nº DE FICHA: 60

4/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17014-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 14. Noviembre, 2013

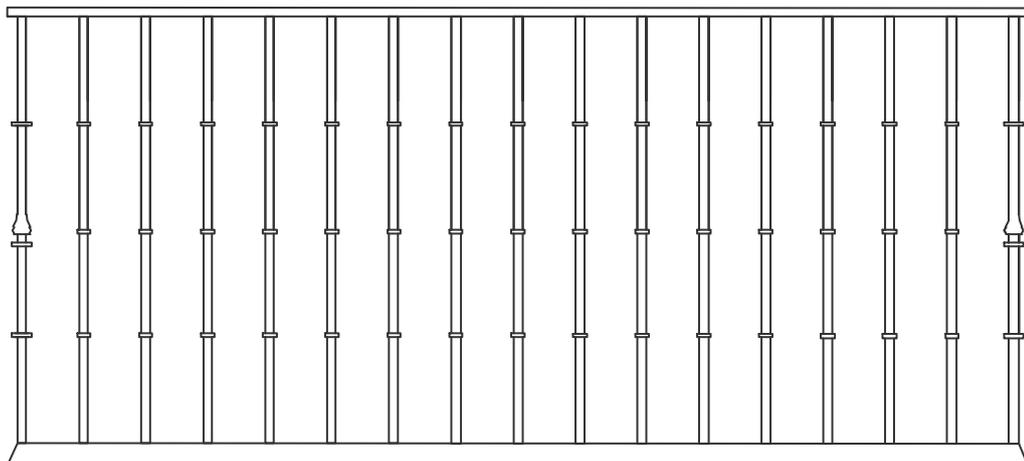


Fig. 15. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 60

5/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17014-3

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. No tiene ornamentación alguna, ya que se trata de barrotes horizontales y verticales cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 16. Noviembre, 2013

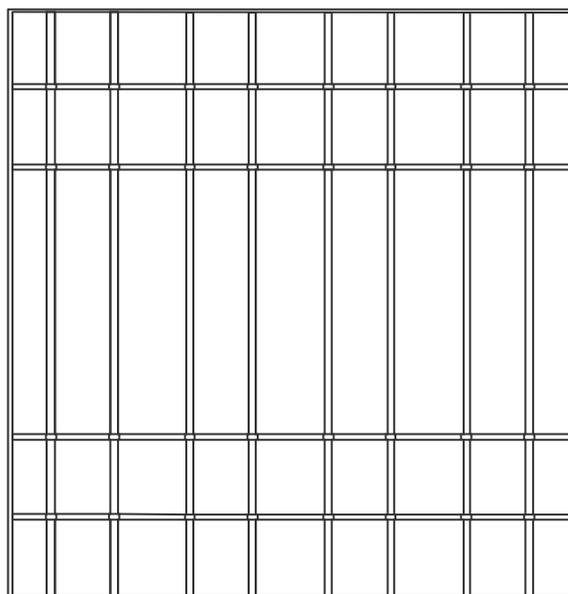


Fig. 17. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 60		6/6
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegín</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975, p. 119.</p> <p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17014.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo). Fuente:<www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].</p> <p>³ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegin: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 78-79.</p> <p>⁴ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 43.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 13 de noviembre de 2013 (anexo II.60).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 13 de noviembre de 2013 (anexo III.60).</p>	
		
	<p><i>Fig. 18.</i> 1995 Fachada principal ⁴</p>	<p><i>Fig. 19.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 61	1/4 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17074	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605235 Y: 4217278
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374503		

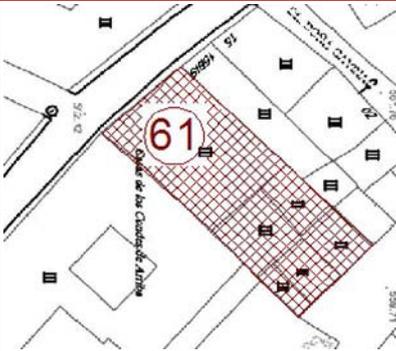
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº17¹</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº 17</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>barroco¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda y local</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada¹</i>	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>muy bueno</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio entre medianeras con planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de dos ejes de huecos. Voladizo de balcones con cuarto bocel y lunetos. Enmarcado de huecos. Cornisa al estilo clásico y gran alero¹. Revestimiento de fachada de mortero monocapa color amarillo y zócalo de aplacado de piedra natural. Las carpinterías son de madera y los balcones metálicos.</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes:	
	Elementos originales cambiados: <i>revestimiento.</i>	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas:	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada ha sido rehabilitada recientemente. No se ha conservado la técnica original de la fachada y en su lugar hay mortero monocapa industrial y aplacado de piedra en el zócalo.						Estudio comparativo figuras 1, 8 y 9.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Estado general							
				<p>La vivienda ha sido recientemente restaurada y no presenta daños ni lesiones en su fachada por lo que tiene un estado de conservación muy bueno.</p>			

Fig. 5. Noviembre, 2013

Nº DE FICHA: 61

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17074-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. Además en la parte central posee una decoración formada por pletinas metálicas dobladas en espiral, formando florituras y pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Muy bueno, por inspección visual se puede decir que la fachada ha sido recientemente restaurada.

Documentación gráfica



Fig. 6. Noviembre, 2013

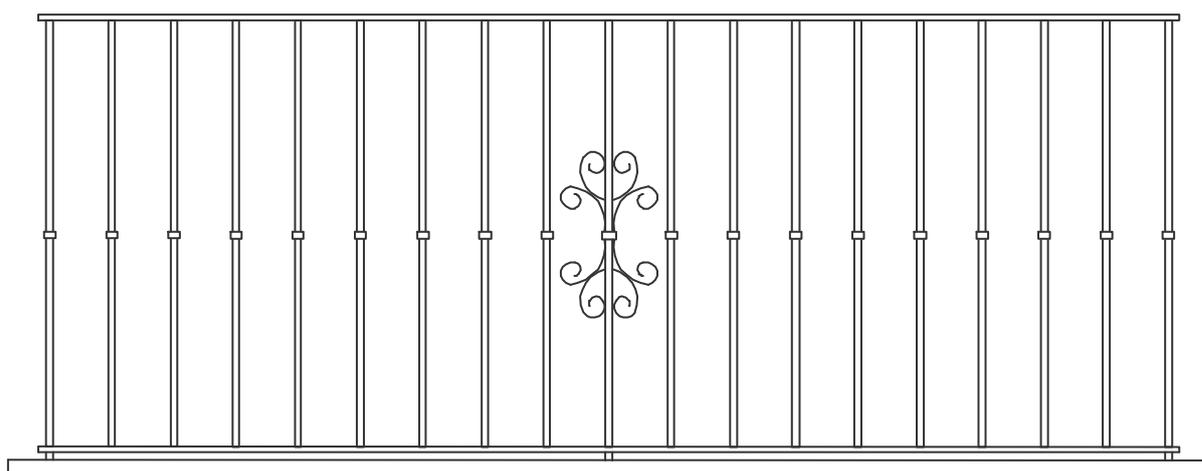


Fig. 7. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 61		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17074.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 44.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 14 de noviembre de 2013 (anexo II.61).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 14 de noviembre de 2013 (anexo III.61).</p>	
	 <p><i>Fig. 8.</i> 1995 Fachada principal ²</p>	 <p><i>Fig. 9.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 62	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17116	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605233 Y: 4217292
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374502		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº15¹</i>		
	Situación: <i>C/. Mayor, nº 15</i>		
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>		
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>		
	Uso: residencial vivienda		
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>		
	Propiedad: <i>privada¹</i>		
Nº de plantas: PB+3			
Estado de conservación de la fachada: medio			
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras con planta baja, primera, segunda y cámara.		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de un solo eje de huecos. Destacable rejería de forja¹</i>		
	Revestimiento de fachada de <i>yeso al jaboncillo</i> color amarillo con recercado de ventanas en color blanco, zócalo de aplacado de piedra y carpinterías madera.		
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>		
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>		
Elementos originales cambiados: puerta de entrada y dirente revestimiento de zócalo.			
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón¹.</i>		
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>		
	Medidas recomendadas:		
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	<i>Figs. 3, 4 y 5. Abril, 2014</i>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	X
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: <i>oral</i> <i>Rehabilitación año 2.000²</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada ha sido rehabilitada recientemente, en el año 2000 ² . Se ha respecta la técnica original del revestimiento y los elementos compositivos de la fachada salvo la puerta principal y el revestimiento del zócalo (que son materiales actuales).							Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 3							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado (barniz o pintura) de ventana, de puertas de balcones y de entrada.							

Nº DE FICHA: 62

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandillas de balcón

Nº de catálogo

17116-1

Situación en la fachada

Planta primera y planta segunda

Hueco central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

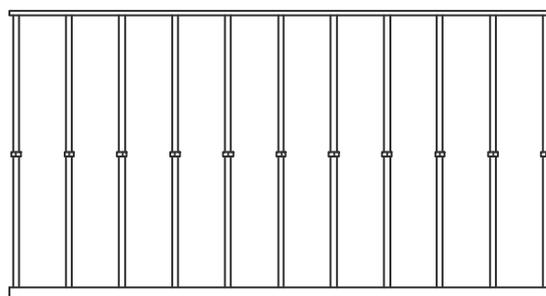


Fig. 9. Julio, 2014. E: 1/20

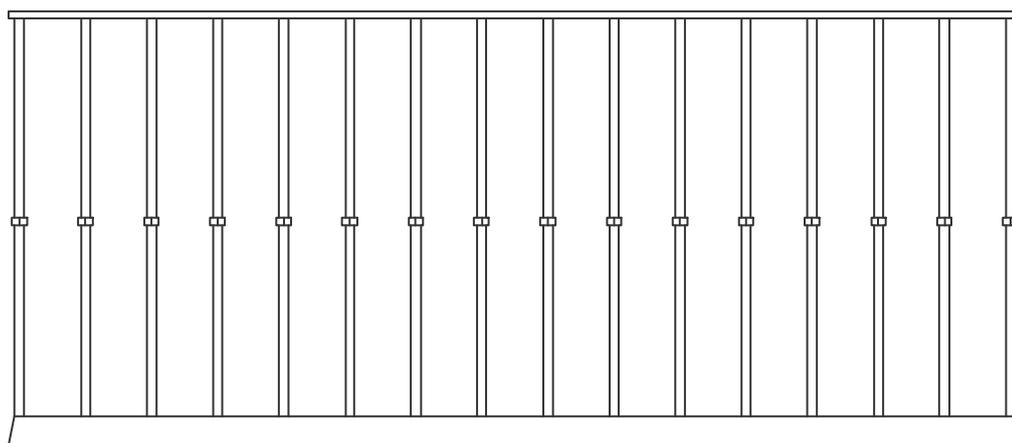


Fig. 10. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 62

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17116-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. Tiene ornamentación elaborada y recargada, sobre todo en su parte superior e inferior que posee pletinas dobladas formando figuras geométricas. Los barrotes intermedios son verticales cruzados con pletinas y están adornados con cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 11. Abril, 2014

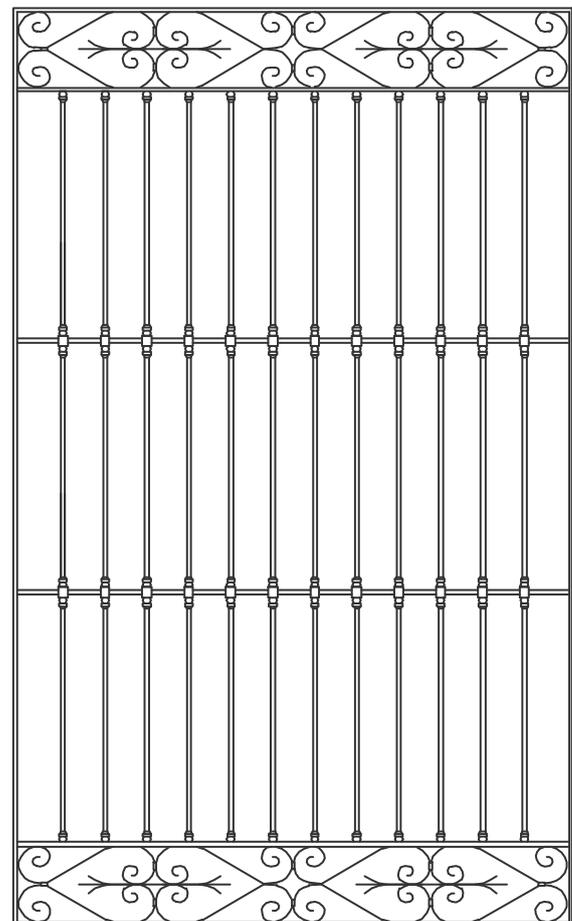


Fig. 12. E: 1/20

Nº DE FICHA: 62		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Planes regionales de rehabilitación de fachadas</i>. Archivo municipal de Cehegín. Archivero: D. Jesús Hidalgo García.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17116.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 42.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.62).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 14 de noviembre de 2013 (anexo III.62).</p>	
	 <p><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal ³</p>	 <p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 63	1/4 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 2	FECHA CREACIÓN: julio-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605223 Y: 4217270
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: 3	REF.CATASTRAL: 5374304		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº14¹</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº 14</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>ecléctico¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda y local</i>	
	Estado de ocupación: <i>deshabitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
Estado de conservación de la fachada: <i>medio</i>		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero con planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de un solo eje de huecos. Destacable rejería de forja¹</i>	
	Revestimiento de fachada con mortero a la tirollesa pintado de blanco y recardo de ventanas en marrón ocre. El zócalo es de revoco pétreo y las carpinterías son de madera.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
Elementos distorsionantes: <i>cableado de fachada¹.</i>		
Elementos originales cambiados:		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón¹.</i>	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas: <i>reparación de la fachada¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013</i>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	X
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años	X				
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
Por el estado de conservación podemos decir que la fachada ha sido rehabilitada en los últimos 50 años.						Estudio comparativo figuras 1 y 10.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada y de su zócalo. Aparecen puntualmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							

Nº DE FICHA: 2

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

2-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuentas intermedias pintadas del mismo color. La parte más recargada y elaborada la tiene en la parte superior e inferior con pletinas dobladas en forma de espiral pintadas también del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

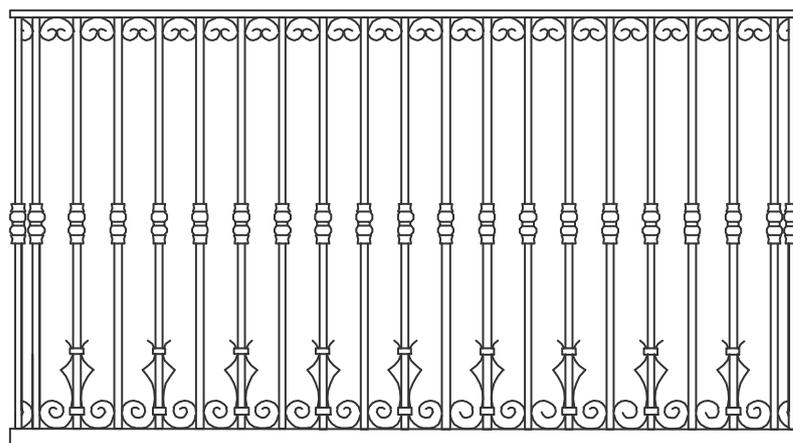


Fig. 9. Julio, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 2		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 2.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 14 de noviembre de 2013 (anexo II.63).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 14 de noviembre de 2013 (anexo III.63).</p>	
		
	<p>Fig. 10. Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 64	1/4 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17115	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605219 Y: 4217276
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374303		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº12¹</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº 12</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>ecléctico¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda y local</i>	
	Estado de ocupación: <i>deshabitada¹</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada¹</i>	
	Nº de plantas: <i>PB+3</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>malo</i>	
	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar entre medianeras compuesta por planta baja, primera, segunda y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de un solo eje de huecos. Destacable rejería de forja¹</i> <i>Revestimiento de fachada con yeso liso color blanco y carpinterías de madera.</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas: <i>reparación de la fachada¹.</i>	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

Fig. 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos		Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo	X	Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
Por el estado de conservación podemos decir que la fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 50 años, tiene el mismo aspecto en la actualidad que en 1.995 (ver fig. 10).							Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
<p>Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.</p>  <p style="text-align: center;"><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Daño 2							
<p>Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones. Además, de rotura y desprendimiento de parte de la zona volada de los mismos.</p>  <p style="text-align: center;"><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>							

Nº DE FICHA: 64

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17115-1

Situación en la fachada

Planta segunda

Hueco central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, para la protección del balcón. Posee ornamentación elaborada y recargada sobre todo en su parte superior e inferior.

Estado de conservación

Malo, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

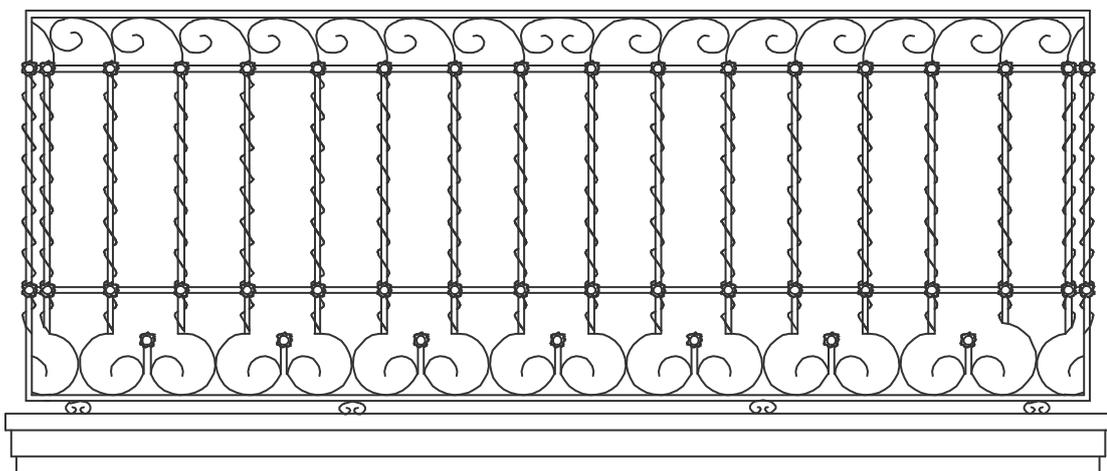


Fig. 9. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 64		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17115.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 41.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 21 de noviembre de 2013 (anexo II.64).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 21 de noviembre de 2013 (anexo III.64).</p>	
	 <p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal ²</p>	 <p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 65	1/6 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17061	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605215 Y: 4217282
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374302		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa de doña Joaquina García de la</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº10</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: medio		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de dos ejes. Voladizos de balcones con cuarto bocel con lunetos igual que la cornisa. Escudo en fachada</i> ¹ . El revestimiento de fachada es de <i>yeso al jaboncillo</i> , las carpinterías son de madera, reja y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ . Elementos originales cambiados: color puerta entrada.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera cruzía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón y escudo</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminar cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<p style="text-align: center;">Fig. 2. Noviembre, 2013</p>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio	X	Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada tiene síntomas de haber sido restaurada recientemente. En cuanto a los elementos compositivos, solo parece que ha sido cambiado el color de la puerta de entrada (fig.14).							Estudio comparativo figuras 1, 14, 15 y 16.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p style="text-align: center;">Fig. 4. Noviembre, 2013</p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).				 <p style="text-align: center;">Fig. 5. Noviembre, 2013</p>			
Daño 3							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							

Nº DE FICHA: 65

3/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Escudo heráldico

Familia: *Carreño Quirós*²

Nº de catálogo

17061-1

Situación en la fachada

Planta segunda

En el centro de la fachada

Descripción constructiva y materiales

Escudo de piedra arenisca. Dimensiones: 170x60 cm².

Sugerencias iconológicas

*Escudo cuartelado: 1º y 2º: Armas de los Carreño. 3º y 4º: Armas de los Quirós.**Con Bordura también cuartelada de 9 sotueres y las dos serpientes de Quirós.**Las armas de los Carreño aparecen por duplicado².*

Estado de conservación

Bueno/según inspección visual

Documentación gráfica



Fig. 6. Noviembre, 2013. Escudo heráldico



Fig. 8. Noviembre, 2013. Detalle de fachada



Fig. 7. Agosto, 2014. Imagen tratada

Fig. 9. 1990. Escudo heráldico, p. 80².

Nº DE FICHA: 65

4/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17061-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. Tiene ornamentación adornando su parte central, ya que el resto está formado por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

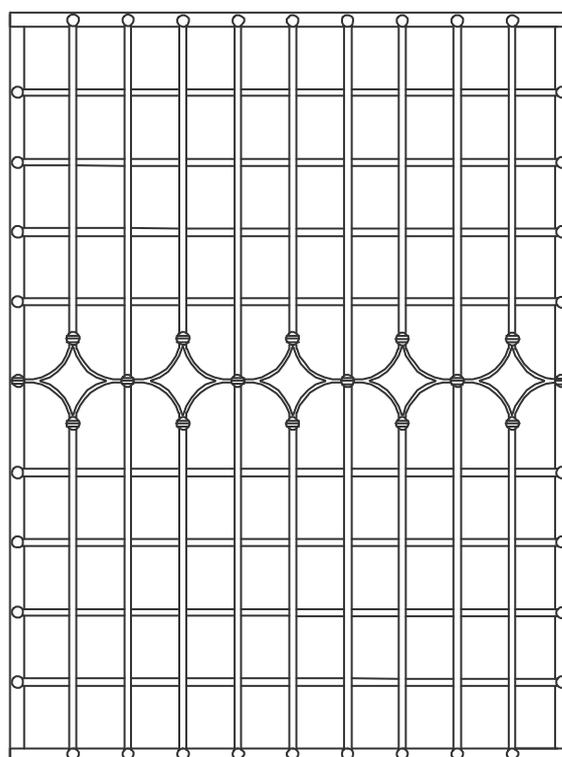


Fig. 11. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 67

5/6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17061-3

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. Tienes en los extremos arriba dos pomos pintados de color dorado.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 12. Noviembre, 2013

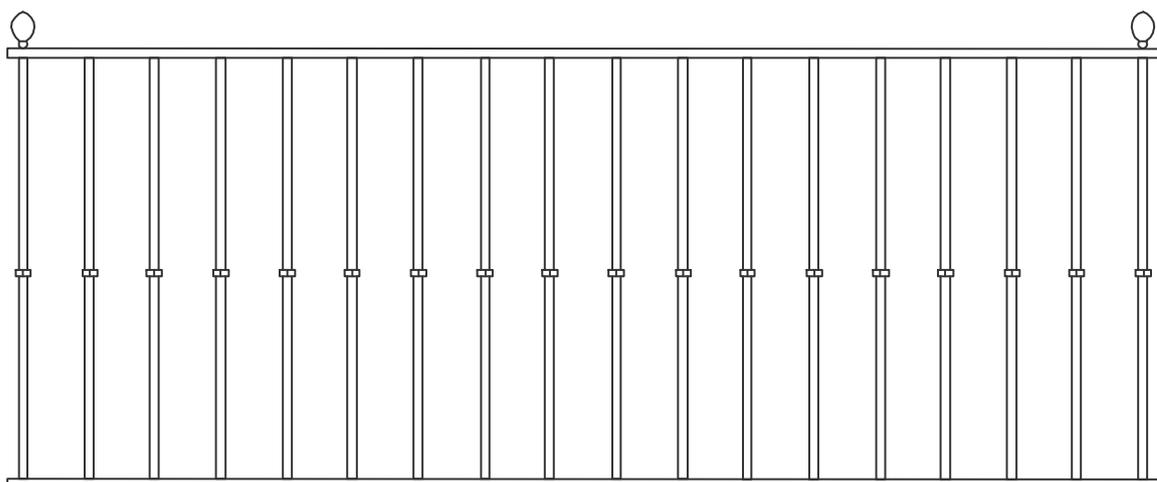


Fig. 13. Agosto, 2014. E: 1/20

		Nº DE FICHA: 65	5/5
FUENTES			
Fuentes documentales	<p>⁴ Ventanilla Única de Vivienda Nº3 de Cehegín. Dirección general de territorio y vivienda. Consejería de Obras públicas y Ordenación del territorio. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.</p>		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17061.</p>		
	<p>² GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 80-81.</p>		
	<p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 40.</p>		
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 14 de noviembre de 2013 (anexo II.65).</p>		
	<p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 14 de noviembre de 2013 (anexo III.65).</p>		
	 <p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal³</p>	 <p><i>Fig. 15.</i> Enero, 2008 Fachada principal⁴</p>	 <p><i>Fig. 16.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales			

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 66	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17114	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605216 Y: 4217297
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5375106		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº9</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº9</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: muy bueno		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio con un balcón predominante en fachada y tres en cámara. Importante rejería de forja</i> ¹ . El revestimiento de fachada es de <i>yeso al jaboncillo</i> liso color blanco, el zócalo es de aplacado de piedra natural (mármol) y las carpinterías de madera.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>caleado de la fachada</i> ¹ .	
Elementos originales cambiados: nuevas molduras en planta segunda.		

Fig. 1. Noviembre, 2013

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcón</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	

Fig. 2. Noviembre, 2013

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<p>Fig. 3. Noviembre, 2013</p>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro		
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto		
Bueno		No						
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado		
Malo								
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones		
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente	
La fachada por su estado de conservación podemos decir que ha sido rehabilitada recientemente. Respecto a los cambios sufridos solo se observa que en 1995 ² (fig.8) no tenía las molduras bajo las ventanas de la planta segunda.							Estudio comparativo figuras 1, 8 y 9.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños				
Estado general								
				<p>La vivienda como ha sido recientemente restaurada no presenta daños ni lesiones en su fachada por lo que tiene un estado de conservación muy bueno.</p>				

Nº DE FICHA: 66

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17114-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. Tiene ornamentación muy sencilla, ya que está formada por barrotes cruzados formando una retícula y solamente está adornada en los bordes.

Estado de conservación

Presenta un nivel muy bueno de conservación.

Documentación gráfica



Fig. 4. Noviembre, 2013

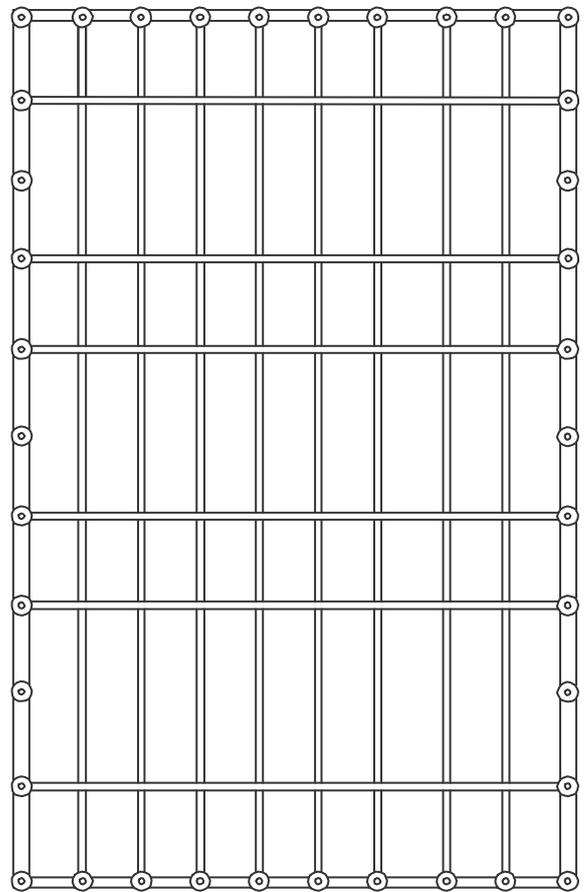


Fig. 5. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 66

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17114-2

Situación en la fachada

Planta primera

Hueco central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación elaborada formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. La parte más recargada y elaborada la tiene en la parte superior e inferior con pletinas dobladas en forma de espiral pintadas también del mismo color. Además en la parte central y los extremos de la barandilla tiene pletinas dobladas formando florituras pintadas también de negro.

Estado de conservación

Presenta un nivel muy bueno de conservación.

Documentación gráfica

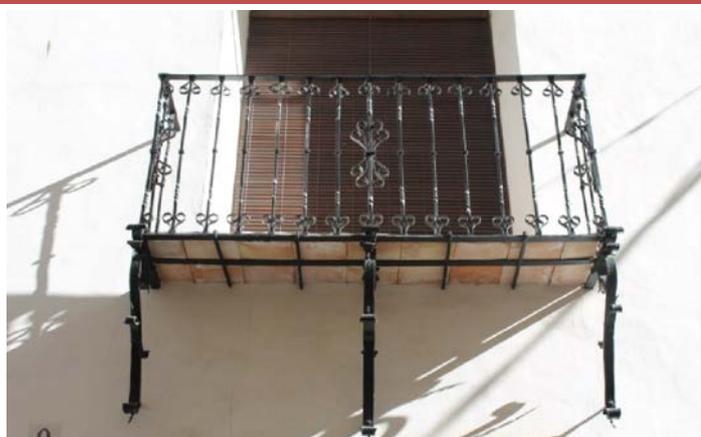


Fig. 6. Noviembre, 2013

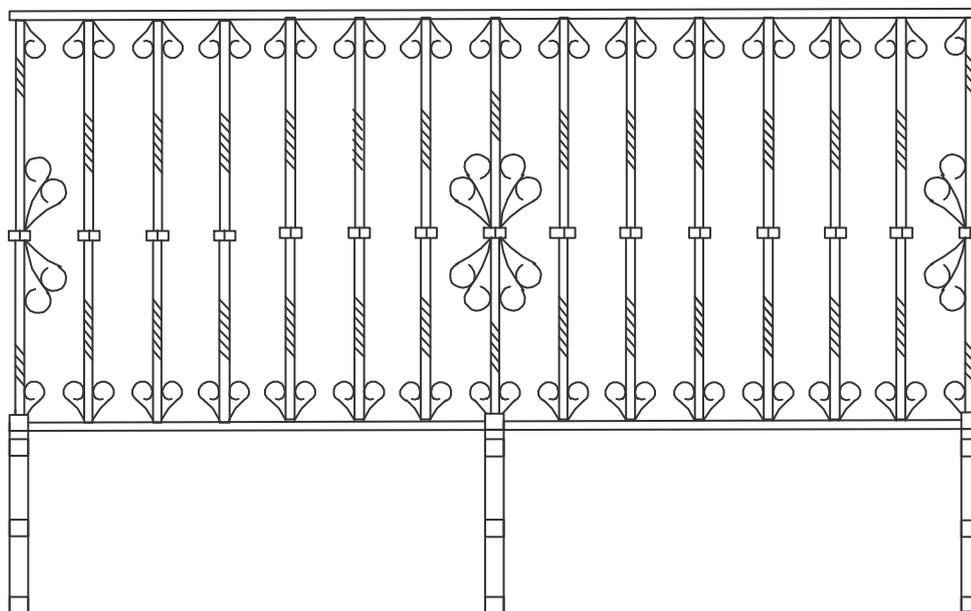
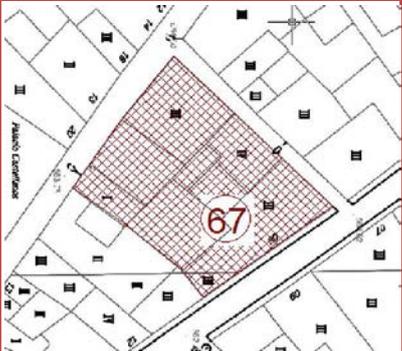


Fig. 7. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 66		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17114.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 39.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 14 de noviembre de 2013 (anexo II.66).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 14 de noviembre de 2013 (anexo III.66).</p>	
	 <p><i>Fig. 8.</i> 1995 Fachada principal ²</p>	 <p><i>Fig. 9.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 67	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17017	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605205 Y: 4217289
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374310		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº8¹</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº8</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>ecléctico¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
Nº de plantas: <i>PB+2</i>		
Estado de conservación de la fachada: <i>muy bueno</i>		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de cuatro ejes con importante cornisa al estilo neoclásico y óculos en cámara. Hay que destacar la escalera¹</i>	
	<i>El revestimiento es de yeso al jaboncillo y el zócalo de aplacado de piedra natural (mármol). Las carpinterías son de madera, rejas y balcones metálicos.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>	
	Elementos originales cambiados: <i>la puerta de entrada estaba pintada en dos colores de marrón y los huecos de planta baja eran distintos (ver fig.14).</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y escalera¹.</i>	
	Medidas correctoras: <i>eliminar cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3. Noviembre, 2013</i>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado	
Malo							
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo	X
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada ha sido rehabilitada recientemente. Respecto a los elementos compositivos, no se han mantenido el ancho de hueco de la planta baja y la puerta de entrada está pintada en diferente color (ver fig. 13, 14 y 15).							Estudio comparativo figuras 1, 13, 14 y 15.

Fotografías anteriores a la rehabilitación



Fig. 5. Enero, 2008



Fig. 7. Enero, 2008



Fig. 6. Enero, 2008

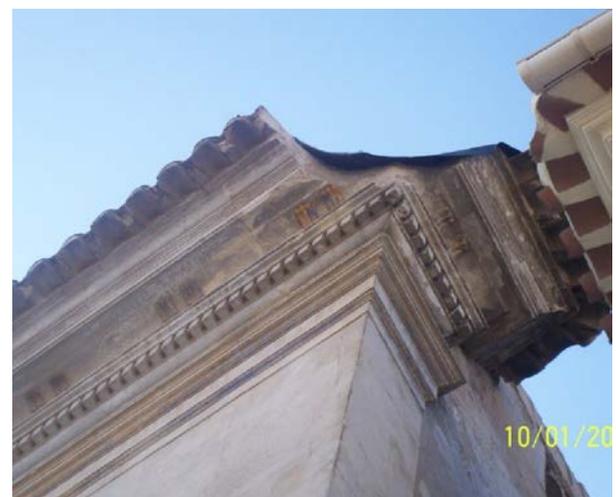


Fig. 8. Enero, 2008

Nº DE FICHA: 67

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17017-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Presenta un nivel muy bueno de conservación.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

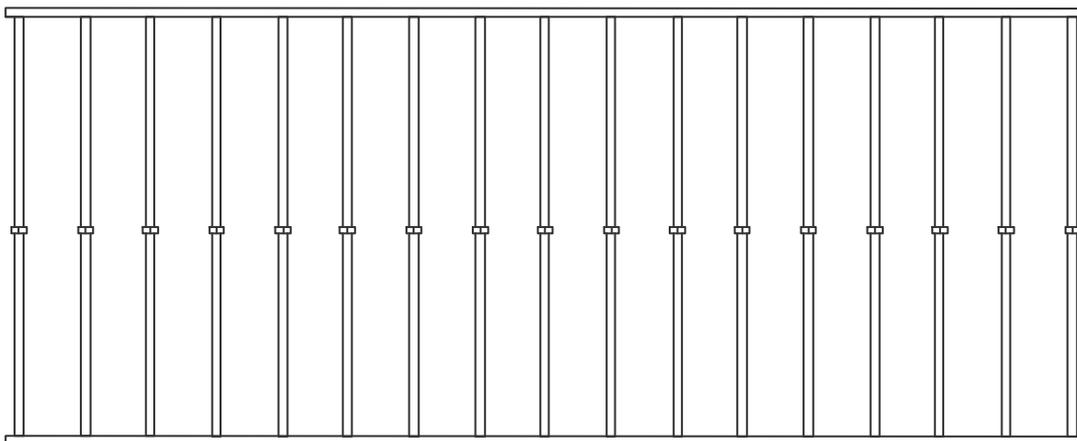


Fig. 10. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 67

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17017-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, sin ornamentación alguna, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Presenta un nivel muy bueno de conservación.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

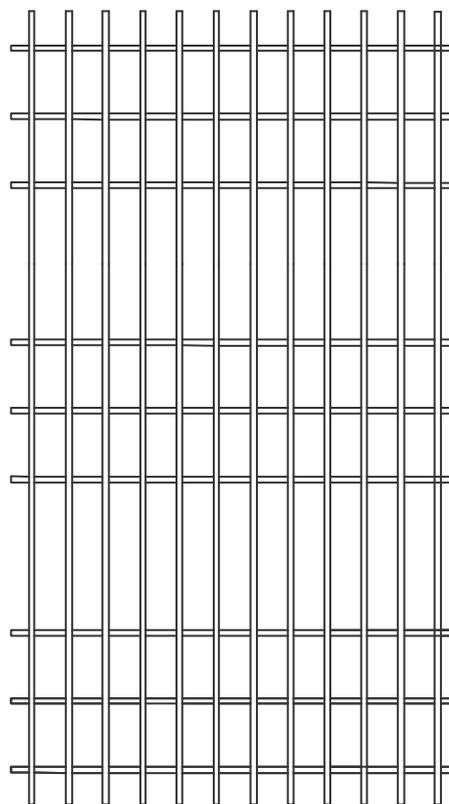


Fig. 12. Agosto, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 67		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales	<p>³ Ventanilla Única de Vivienda Nº3 de Cehegín. Dirección general de territorio y vivienda. Consejería de Obras públicas y Ordenación del territorio. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.</p>	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 38.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 14 de noviembre de 2013 (anexo II.67).</p>	
	<p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 14 de noviembre de 2013 (anexo III.67).</p>	
	 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal ²</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 14.</i> Enero, 2008 Fachada antes de su rehabilitación³</p>  <p style="text-align: center;"><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 68	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17060	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605194 Y: 4217297
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374314		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº6¹</i>	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº6</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII1</i>	
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: bueno	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y segunda.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio de tres plantas, con tres fachadas. La principal con dos ejes de huecos en planta 1 y 2, en la primera balcones, y tres huecos en la tercera planta. Escudo ¹ . El revestimiento es de yeso al jaboncillo liso color ocre y el zócalo es de aplacado de piedra natural. Las carpinterías son de madera y los balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo:	
	Elementos distorsionantes: Bajantes por fachada centrales.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos originales cambiados: zócalo (fig. 13 y 14).	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y escudo¹.</i>	
	Medidas correctoras: Retirar las bajantes.	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
		

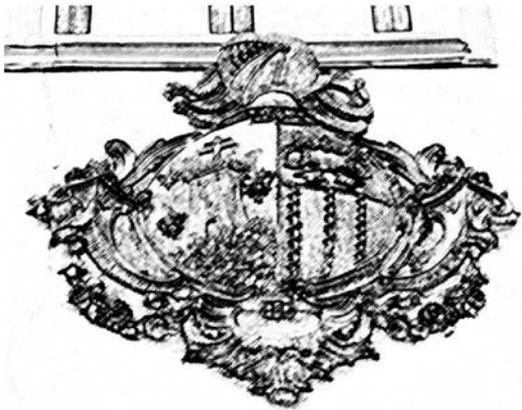
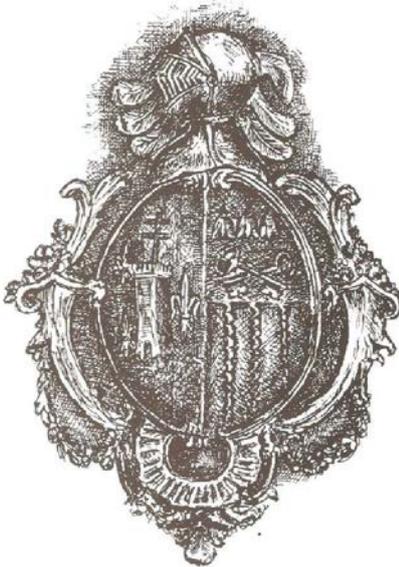
Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

Fig. 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro		
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto		
Bueno	X	No						
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado		
Malo								
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	X	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones		
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente	
Por el estado de conservación podemos decir que la fachada ha sido rehabilitada recientemente, además tiene mejor aspecto que el años 1.995 (fig. 13). Como elementos originales cambiados, solo se observa el zócalo.							Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños				
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 5.</i> Noviembre, 2013</p>				
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras y manchas de suciedad en el acabado de la cornisa y de la fachada.								
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013</p>				
Oxidación de elementos metálicos de los balcones.								

Nº DE FICHA: 68		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico		
Familia: <i>Jiménez Quirós o Bernaldo de Quirós</i> ²		
Nº de catálogo		
17060-1		
Situación en la fachada		
Planta segunda		
Mirando la fachada principal debajo de la ventana central de la segunda planta		
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de estuco. Dimensiones 90x150 cm².</i>		
Sugerencias iconológicas		
<p>1º cuartel: <i>Armas de los Jiménez: de azur, una torre de oro cimada de una cruz patriarcal del mismo metal y acostada de dos flores de lis al lado diestro y otra más grande al siniestro.</i></p> <p>2º cuartel: <i>armas de los Quirós: cortado y en jefe dos llaves de azur y tres flores de lis de azur. Y debajo 24 lunas crecientes de gules. Aquí pierden la bordura de las dos serpientes.</i></p> <p><i>Es un escudo ovalado propio de las armas</i>².</p>		
Estado de conservación		
Bueno/según inspección visual		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013. Escudo heráldico</i></p>	<p><i>Fig. 9. Noviembre, 2013. Escudo heráldico fachada</i></p>	
		
<p><i>Fig. 8. Agosto, 2014. Imagen tratada</i></p>	<p><i>Fig. 10. 1990. Escudo heráldico, pp. 82-83².</i></p>	

Nº DE FICHA: 68

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17060-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta signos de oxidación, sobre todo en la parte inferior de la barandilla.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

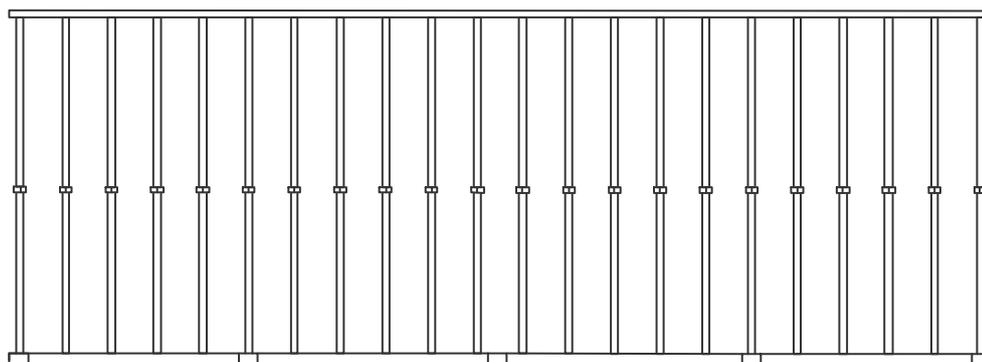


Fig. 12. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 68		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17060.</p> <p>² GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 82-83.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 37.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.68).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.68).</p>	
		
	<p><i>Fig. 13.</i> 1995 Fachada principal ³</p>	<p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 69	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17113	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605192 Y: 4217307
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374313		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº4</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº4</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda y local</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: <i>PB+3</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>malo</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: <i>edificio entre medianeras de planta baja, primera, segunda y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio que combina la altura de tres plantas más cámara con la estructura de planta principal con balcón de grandes dimensiones, probablemente por remodelación</i> ¹	
	<i>Revestimiento de yeso color ocre claro con recercado de huecos color burdeos, las carpinterías son de madera, rejas y balcones metálicos.</i>	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes:	
	Elementos originales cambiados: <i>huecos de planta segunda diferentes (cambio de balcones por ventanas-ver figs. 12 y 13).</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
		Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA

Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No					
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X
Malo	X						
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada ha sido rehabilitada hace unos 20 años aproximadamente (fig. 12). En cuanto a los cambios de los elementos compositivos, no se ha respetado los huecos de la planta segunda, ya que antes eran balcones y ahora son ventanas (fig. 12 y 13).						Estudio comparativo figuras 1, 12 y 13.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma generalizada manchas de suciedad por lavado diferencial del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la cornisa. Aparecen desprendimientos del material de acabado.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: barandillas de ventanas y de balcones.							

Nº DE FICHA: 69

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17113-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro. Tiene ornamentación muy elaborada y recargada, sobre todo en su parte central que posee pletinas dobladas en espiral y formando figuras geométricas. .

Estado de conservación

Malo, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

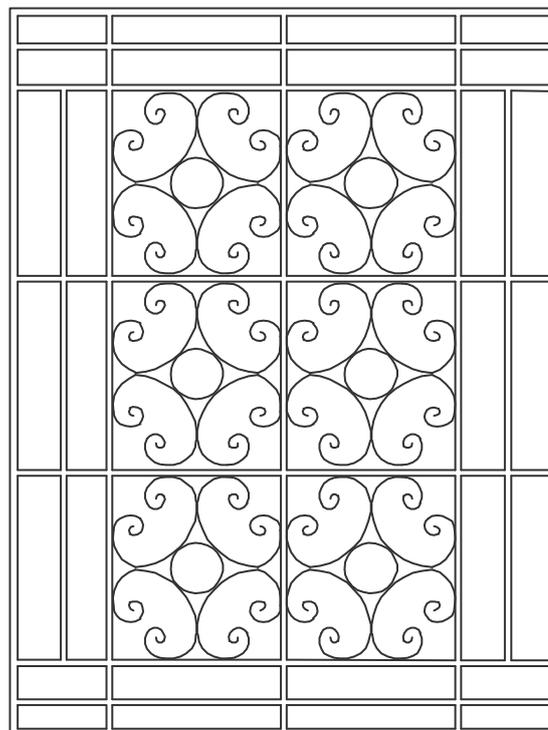


Fig. 9. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 69

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17113-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Malo, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

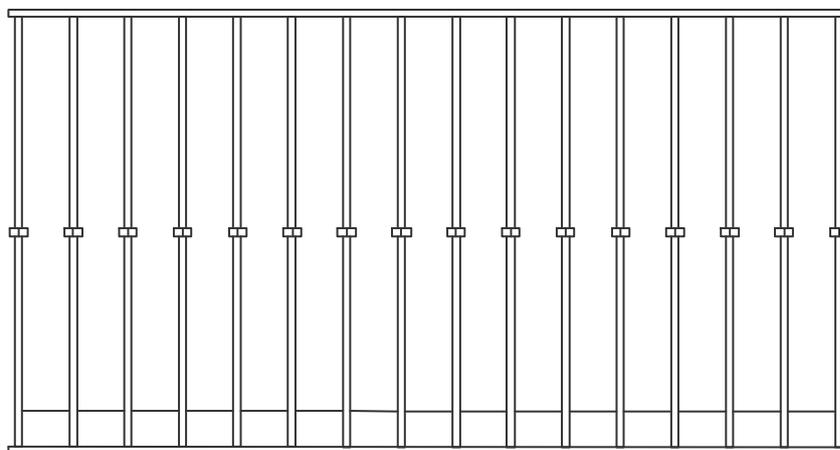


Fig. 11. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 69		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17113.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 36.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.69).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.69).</p>	
		
	<p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal ²</p>	<p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 70	1/4 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17112	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605203 Y: 4217320
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5375103		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Mayor, nº3</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Mayor, nº3</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: malo	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio con balcón de fachada dominando la composición, con voladizo en cuarto bocel. La cornisa, en cuarto bocel, tiene lunetos en los huecos de la cámara</i> ¹ . Revestimiento de fachada de <i>yeso al jaboncillo</i> color blanco liso, zócalo de revoco a la tirolesa con áridos gruesos, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Elementos de forja</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas: <i>reparación de la fachada</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3. Noviembre, 2013</i>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No	X				
Medio		Últimos 10 años		Constructivos		Moderado	X
Malo	X						
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
Podemos decir por su estado de conservación que la fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 50 años.						Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p>Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparece de forma general suciedad por lavado diferencial y puntualmente desprendimientos del mismo.</p>			
<p>Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparece de forma general suciedad por lavado diferencial y puntualmente desprendimientos del mismo.</p>							
Daño 2				 <p>Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.</p>			
<p>Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.</p>							
Daño 3				 <p>Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcón y de entrada.</p>			
<p>Deterioro de las carpinterías de madera de ventanas, puertas de balcón y de entrada.</p>							

Fig. 5. Noviembre, 2013

Fig. 6. Noviembre, 2013

Fig. 7. Noviembre, 2013

Nº DE FICHA: 70

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17112-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuentas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

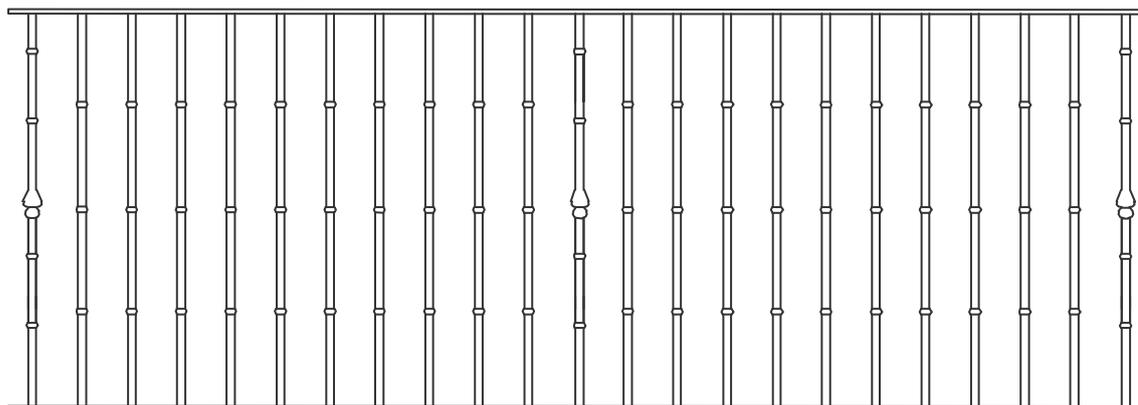


Fig. 9. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 70		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17112.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 35.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.70).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.70).</p>	
		
Fuentes orales		

Fig. 10. 1995
Fachada principal ²

Fig. 11. Mayo, 2013
Fachada principal ¹

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 71	1/4 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17129	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605224 Y: 4217205
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374107		

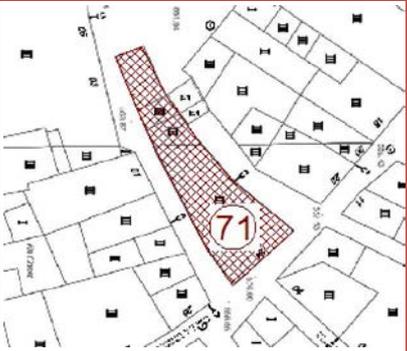
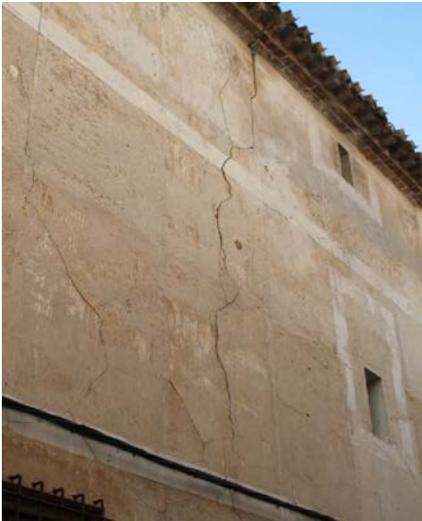
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle La Unión, nº24¹</i>	
	Situación: <i>C/. La Unión, nº24</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada¹</i>	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>muy malo</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero con planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de tres ejes de huecos. Enmarcado de balcones y cornisa muy moldurados. Reja de forja con emplomados. Pasadizo de dos plantas sobre calle empedrado¹. Una inmensa casa que ocupa toda una manzana y que además tiene el mencionado paso elevado, esta casa fué propiedad de las hermanas "Ortega Lorenzo, las boticarias", y a principios de este siglo, aquí había una escuela, regentada por una maestra "Lucía García"².</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y pasadizo¹.</i>	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Figs. 3 y 4. Abril, 2014	

Fig. 1. Abril, 2014

Fig. 2. Abril, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
Por el estado de conservación de la fachada que es muy bajo podemos decir que la fachada no ha sido rehabilitada en los últimos 50 años.						Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
<p>Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.</p>  <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Daño 2							
<p>Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las carpinterías (barniz o pintura).</p>				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Daño 3							
<p>Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.</p>							

Nº DE FICHA: 71

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17129-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por cuentas superiores, centrales e inferiores pintadas de color dorado. La esquina izquierda de la barandilla está adornada por un pomo de color dorado.

Estado de conservación

Muy malo, ya que presenta oxidación en su superficie, además de tener deformados varios barrotes.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

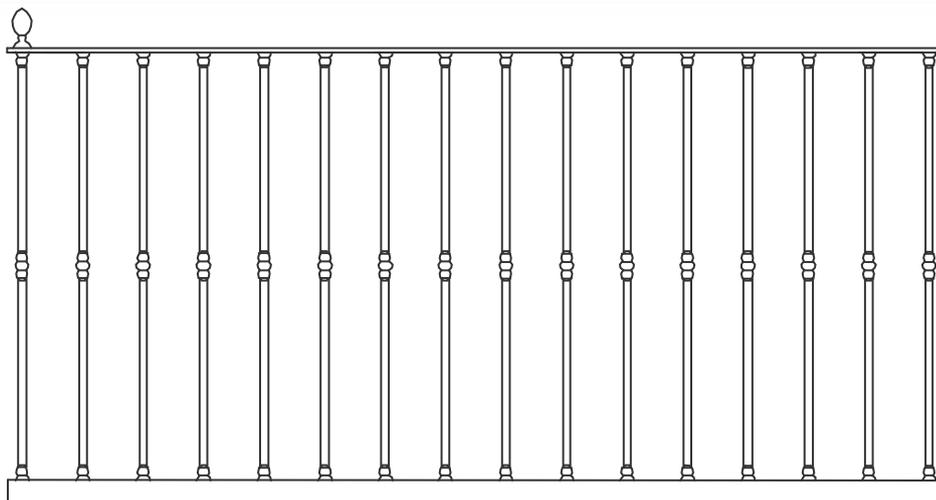
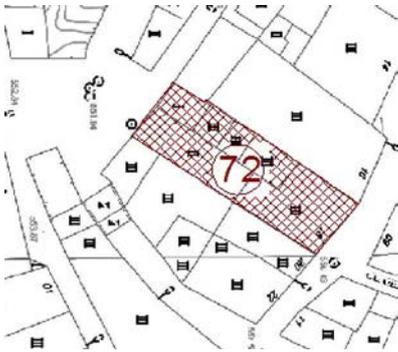


Fig. 9. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 71		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17129.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. Cehegín. <i>La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, p. 88.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 82.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.71).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.71).</p>	
	 <p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal ³</p>	 <p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal ¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS	Nº DE FICHA	1/5
	72	Zona: 5

Nº CATÁLOGO: 17100	FECHA CREACIÓN: agosto-14	AUTOR: N. Rosa	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605208
	FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR:		Y: 4217230
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374104		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle La Unión, nº18 ¹	
	Situación: C/. La Unión, nº18	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: barroco ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: malo		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio entre medianeras con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: composición de dos ejes con balcones en el primer nivel, con fábrica de ladrillo formando dinteles curvos y entrepaños de enlucido de yeso. Rejería de forja. Cornisa de cuarto bocel con lunetos ¹ . Una casa que hace destacar en su fachada, esas bonitas formas o cuadros que realizan esos ladrillos vistos colocados uno sobre otro, y que fue ocupada al parecer por un terrateniente llamado "D. José Ciller" y que la cridad que allí había se llamaba curiosamente "Sinforosa" ² .	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: Elementos originales cambiados	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: mantenimiento de la fachada con la estructura general portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería en balcones ¹ .	
	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Noviembre, 2013	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	
Bueno		No	X				
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X
Malo	X						
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo	
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no ha sido rehabilitada recientemente, si observamos la figura de 1994 ² (fig.13) tiene el mismo aspecto que en la actualidad (fig.1).						Estudio comparativo figuras 1, 12, 13 y 14.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la cornisa. Aparecen puntualmente fisuras en el mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del acabado de la fachada. Aparecen generalmente fisuras, suciedad y desprendimientos en el mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).							

Nº DE FICHA: 72

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17100-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de balcón empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. Además en la parte central y en las esquinas posee una decoración formada por pletinas metálicas dobladas en espiral, formando florituras pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Malo, ya que presenta oxidación en su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

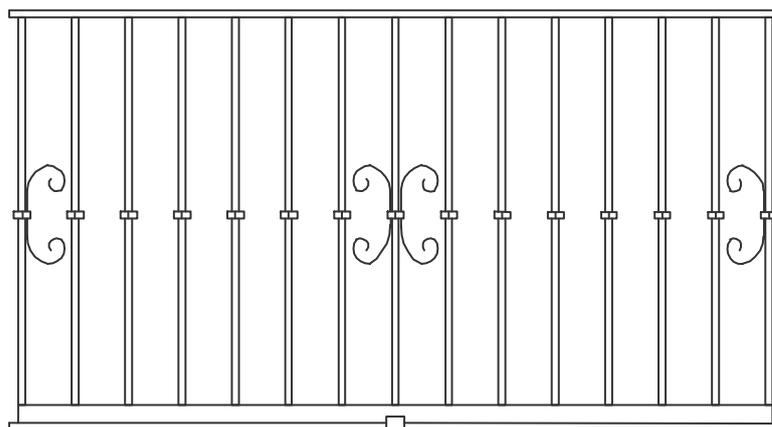


Fig. 9. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 72

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17100-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera pintaada en varios colores (gris claro, blanco y marrón), de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. El gris claro ha sido utilizado para las hojas y marco, el blanco para las molduras y el marrón para los cajeados centrales.

Estado de conservación

Malo, ya que la puerta tiene deteriorada su pintura, sobre todo en su parte inferior.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

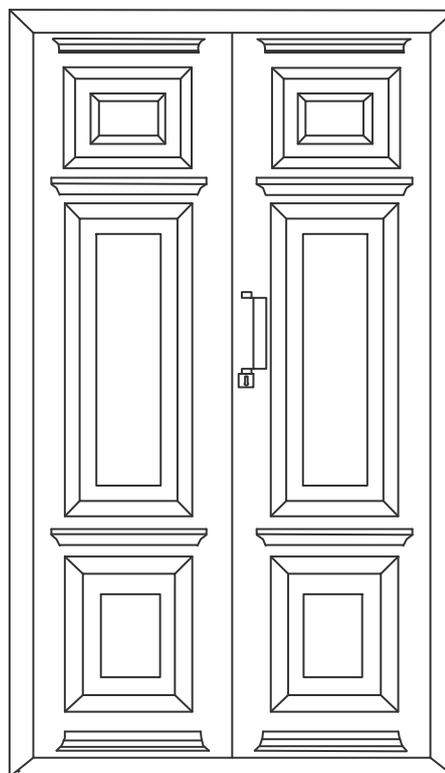
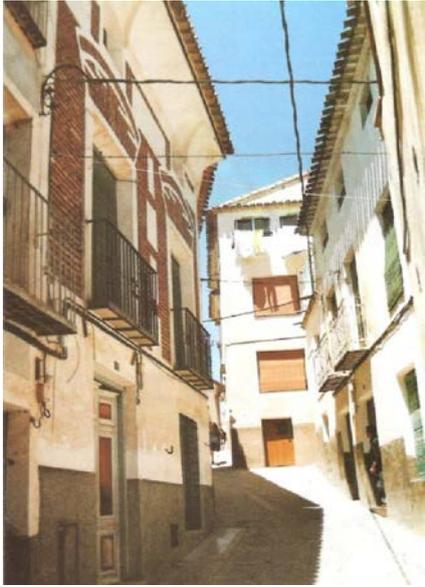


Fig. 11. Agosto, 2014. E: 1/25

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17100.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Chegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, pp. 88, 89 y 93.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 81.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.72).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.72).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal³</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 13.</i> 1994 Calle La Unión, p. 93²</p>  <p><i>Fig. 14.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p> </div> </div>
Fuentes orales	

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 73	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17128	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605201 Y: 4217223
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5374103		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle La Unión, nº16¹</i>	
	Situación: <i>C/. La Unión, nº16</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada¹</i>	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>muy malo</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio entre medianeras con planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificio de esquina con dos ejes de huecos, el principal con puerta, balcón y ventana de cámara. Almohadillado simulando sillares en la esquina. Edificio en esquina con dos ejes de huecos, el principal con puerta, balcón y ventana de cámara. Almohadillado simulando sillares en la esquina¹. Tiene una puerta principal que más bien parece de una antigua iglesia, ..., lo que aquí hubo, fué otra antigua sede de correos².</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>caleado de la fachada¹.</i>	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas: <i>reparación de la fachada¹.</i>	
		

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada no tiene síntomas de haber sido rehabilitada en los últimos 50 años. Tiene el mismo estado en la actualidad que el año 1.995 ³ .						Estudio comparativo figuras 1, 11 y 12.	
Descripción de los daños							
Daño 1							
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen generalmente fisuras, suciedad y desprendimientos del mismo.				 <p><i>Fig. 4.</i> Noviembre, 2013</p>			
Daño 2							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).				 <p><i>Fig. 5.</i> Noviembre, 2013</p>			
Daño 3							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.				 <p><i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013</p>			

Nº DE FICHA: 73

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17128-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, sin ornamentación alguna, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Muy malo, ya que presenta oxidación en toda su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 7. Noviembre, 2013

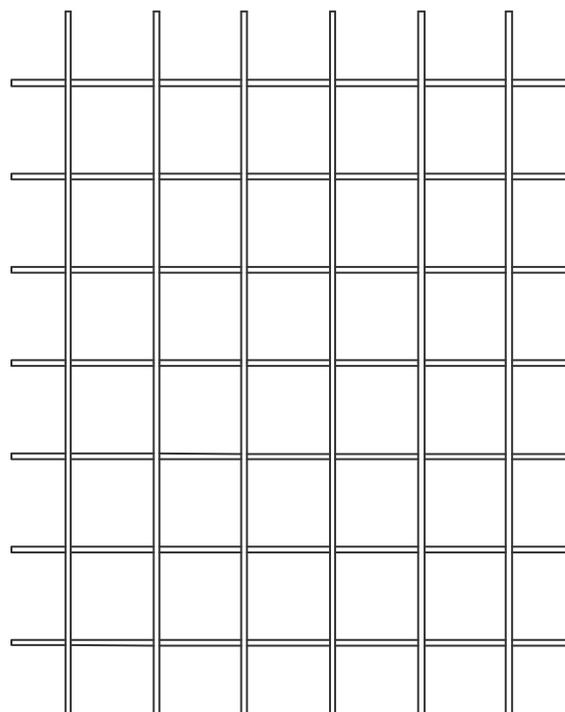


Fig. 8. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 73

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17128-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, sin ornamentación alguna, formada por barrotes cruzados formando una retícula.

Estado de conservación

Muy malo, ya que presenta oxidación en toda su superficie.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

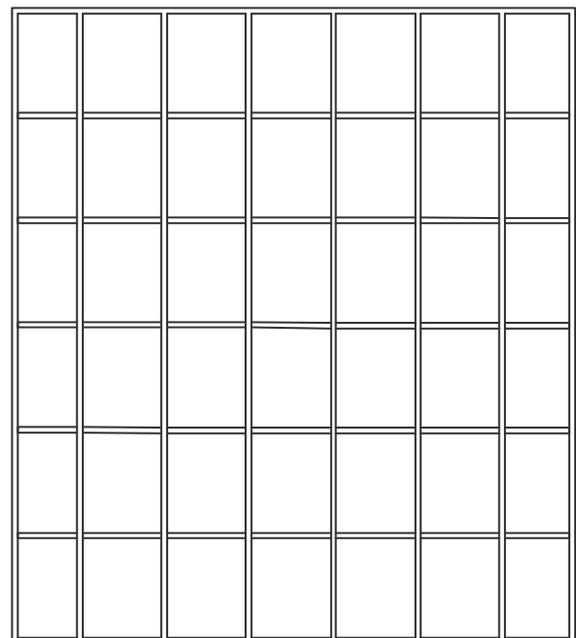


Fig. 10. Agosto, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 73		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17128.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, p. 94.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 80.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.73).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.73).</p>	
	 <p><i>Fig. 11.</i> 1995 Fachada principal³</p>	 <p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 74	1/5 Zona: 5
Nº CATÁLOGO: 17033	FECHA CREACIÓN: agosto-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605145 Y: 4217256
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5274907		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa de las Columnas ¹ . Antigua Corregiduría ²	
	Situación: C/. De las Columnas, nº22	
	Datación aproximada: siglo XVIII ^{1,2}	
	Estilo: barroco ^{1,2}	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: deshabitada ¹	
	Propiedad: privada	
Nº de plantas: PB+1		
Estado de conservación de la fachada: muy malo		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar medianera en esquina de planta baja y primera.
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificio en esquina de dos ejes. La portada tiene como jambas columnas recuperadas y escudo nobiliario ¹ . Esta casa tiene en su portada dos columnas de piedra, ya desplomadas por los años, y en su esquina resaltaremos un gran escudo de armas, en su lado izquierdo..., podemos admirar ese voladizo de media caña, y esas ventanas de estrañas formas, con algún balcón donde su baranda es de madera colcomida por los años ³ .
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .
Elementos originales cambiados: Zócalo posterior, falta chimenea y nuevo farol planta primera (fig.16).	



Fig. 1. Abril, 2014

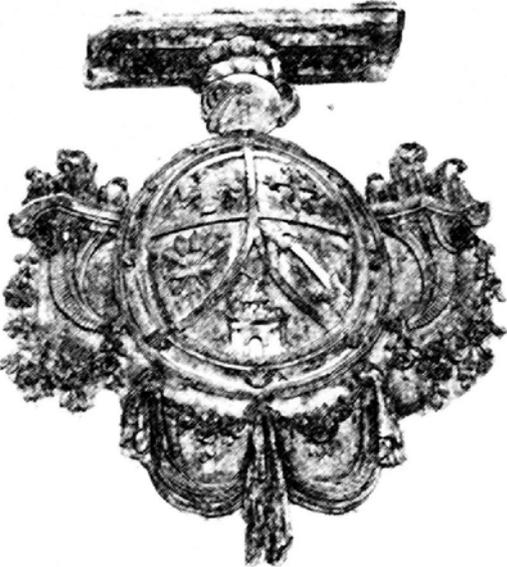
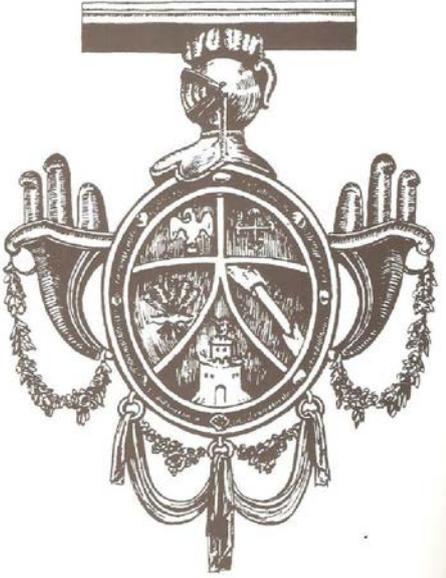
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: mantenimiento de la fachada con la estructura portante, muros de carga de la configuración de todo el inmueble. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Rejería de balcones y carpinterías. Escudo ¹ .
	Medidas recomendadas: rehabilitación del edificio ¹ .



Fig. 2. Abril, 2014

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Figs. 3, 4 y 5. Abril, 2014		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales	X	Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada por su estado de conservación que es muy bajo podemos decir que no ha sido rehabilitada en los últimos 50 años, tan solo respecto al 1.975 ⁵ ha cambiado el zócalo y ha desaparecido la chimenea. Además, ahora tiene un farol en planta primera.							Estudio comparativo figuras 1, 16, 17 y 18.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Abril, 2014</p>			
Flecha y grietas en el dintel situado encima de la puerta de entrada a la vivienda.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7.</i> Abril, 2014</p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen grietas en cornisa y generalmente en la fachada fisuras, suciedad y desprendimientos del acabado.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 9.</i> Abril, 2014</p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera: ventanas, barandillas, puertas de balcón y de entrada.							

Nº DE FICHA: 74		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Escudo heráldico		
Familia: <i>Sánchez de Amoraga</i> ^{2,4}		
Nº de catálogo		
17033-1		
Situación en la fachada		
Mirando la fachada principal a la izquierda del balcón central		
Descripción constructiva y materiales		
<i>Escudo de roca arenisca. Dimensiones: 97x120 cm</i> ⁴ .		
Sugerencias iconológicas		
<p><i>Escudo ovalado de las damas. Yelmo hacia la izquierda del espectador, que indica ser los representados de casa noble o hidalgos. Este escudo en su 2º cuartel lleva la cruz de Calatrava, que en otras representaciones de las mismas armas se colocará detrás de ellas</i>². Escudo nobiliario con guardapolvo, perteneciente a la familia <i>Sánchez de Amoraga</i>⁴.</p>		
Estado de conservación		
Muy malo/según inspección visual		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Abril, 2014. Escudo heráldico</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Abril, 2014. Escudo heráldico en fachada</p>	
		
<p><i>Fig. 11.</i> Agosto, 2014. Imagen tratada</p>	<p><i>Fig. 13.</i> 1990. Escudo heráldico, p. 128⁴.</p>	

Nº DE FICHA: 74

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17033-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco de ventana empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla, formada por barrotes verticales cruzados con pletinas horizontales, donde su unión es adorna por una cuenta.

Estado de conservación

Muy malo, ya que presenta oxidación en toda su superficie y deformación de algunos barrotes.

Documentación gráfica



Fig. 14. Abril, 2014

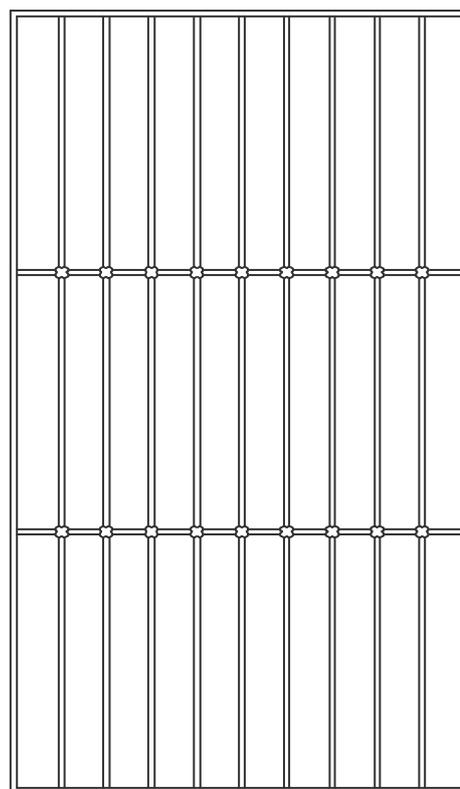


Fig. 15. Agosto, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 74		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17033.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo). Fuente:<www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].</p> <p>³ ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, pp. 94 y 98.</p> <p>⁴ GONZALÉZ BLANCO, A. <i>Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia</i>. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990, pp. 128-129.</p> <p>⁵ ALEMAN SAINZ, F. <i>El libro de Cehegín</i>. Murcia: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975.</p> <p>⁶ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 88.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.74).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.74).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 16.</i> 1975 Fachada principal⁵</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 17.</i> 1995 Fachada principal⁶</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><i>Fig. 18.</i> Abril, 2014 Fachada principal¹.</p> </div> </div>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 75	1/4 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17064	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605384 Y: 4217627
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5376712		

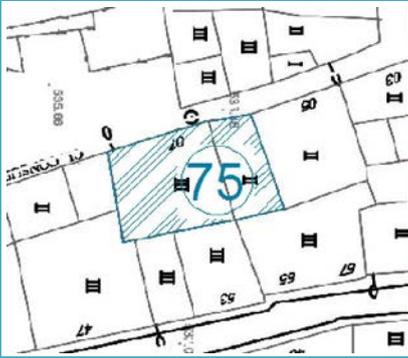
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Consuelo, nº5¹</i>	
	Situación: <i>C/. Consuelo, nº5</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVII¹</i>	
	Estilo: <i>ecléctico¹</i>	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada¹</i>	
	Propiedad: <i>privada¹</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Nº de plantas: PB+1+cámara en sótano	
	Estado de conservación de la fachada: bueno	
	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara en sótano aprovechado el desnivel.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de <i>tapial o mampostería¹</i> y cubierta inclinada con cubrición de teja curva. Los <i>forjados son de rollizos de madera con revoltones de yeso¹</i> .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: El revestimiento es de mortero monocapa raspado fino color beig y el zócalo es un aplacado de piedra natural. Las carpinterías son de madera pintadas en colores vivos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹</i> .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹</i> .	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Elementos originales cambiados: cegado de hueco de planta primera y zócalo diferente de aplacado piedra.	
	Conservación: <i>deberá mantener el volumen de la vivienda y los forjados de rollizos de madera¹</i> .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹</i> .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas recomendadas:	
		

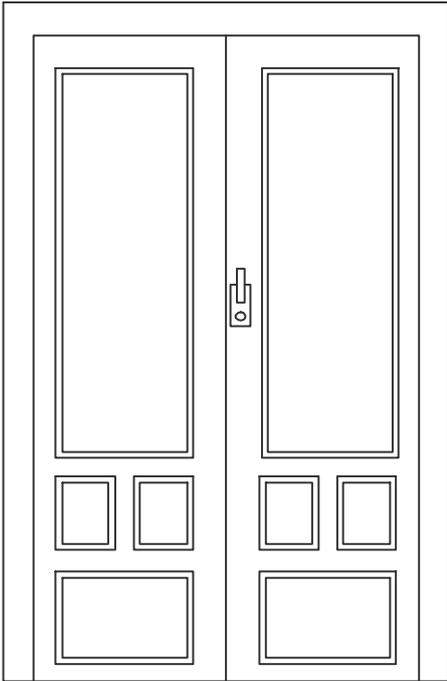
Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

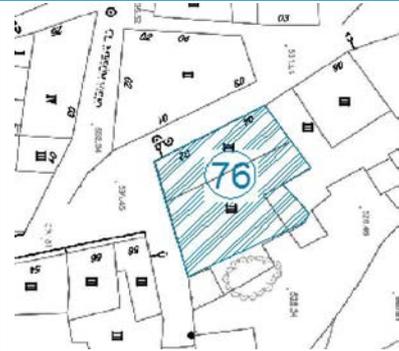
Fig. 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 75		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno	X	No									
Medio		Últimos 10 años	X	Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados		Bajo		X			
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Rehabilitada recientemente Fuente: propietario		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
<p>La fachada ha sido recientemente rehabilitada. Podemos ver que ha mejorado su estado respecto al año 2010 (ver fig. 8). Respecto a los elementos compositivos de la fachada han cegado un hueco de ventana de planta primera (ver fig.8) y el zócalo es de diferente material antes era de árido grueso y ahora de aplacado de piedra natural.</p>								<p>Estudio comparativo figuras 1 y 8.</p>			
Descripción de los daños					Fotografías de los daños						
Estado general											
 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>					<p>La vivienda como ha sido recientemente restaurada, no presenta daños ni lesiones en su fachada por lo que tiene un estado de conservación muy bueno.</p>						

Nº DE FICHA: 75		3/4
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Puerta de entrada		
Nº de catálogo		
17064-3		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Hueco central		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una puerta de madera pintada en dos colores (azul y verde), de dos hojas, decorada con cajeados moldurados rectangulares y simétricos. Además posee dos cristales en la zona central con contraventanas. El color azul ha sido utilizado para las hojas y color verde para el marco y las contraventanas.</p>		
Estado de conservación		
<p>Bueno, ya que por fuente del propietario, la fachada está recientemente restaurada.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 7.</i> Septiembre, 2014. E: 1/25</p>	

Nº DE FICHA: 75		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17064.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17064.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 22 de noviembre de 2013 (anexo II.75).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 22 de noviembre de 2013 (anexo III.75).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales		
	<p><i>Fig. 8.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 76	1/5 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17053	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605275 Y: 4217461
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5376508		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa El Poyo Colorao</i> ¹	
	Situación: <i>C/. De la Orden, nº2 y 4</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XVII</i> ¹	
	Estilo: <i>barroco</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada parcialmente</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: malo	
	Tipología edificatoria: edificio medianero en esquina de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificación de tres plantas, en esquina, con aparejo de ladrillo formando entrepaños, enlucido de yeso. Destaca la cornisa de cuarto bocel con lunetos en huecos de la cámara</i> ¹ . La casa recibe el nombre del "Poyo Colorao" porque un vecino puso en la entrada de su casa, un escalón o peldaño de "Jaspe rojo" ² . Carpinterías de madera y balcones metálicos.	
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .		
Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ y huecos cerrados.		
Elementos originales cambiados:		
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>deberá conservarse la estructura fundamental de la edificación, es decir, la fachada con sus huecos y composición, muros portantes de estructura, y escalera. Se mantendrá la volumetría, tanto hacia la calle como en la trasera, así como las alturas de edificación</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminar cableado de la fachada</i> ¹ y abrir huecos cerrados.	
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación de parte del edificio</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3 y 4. Abril, 2014	

Nº DE FICHA: 76								2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro			
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto			
Bueno		No	X						
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado	X		
Malo	X								
Muy malo		Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo			
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones			
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual			
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente		
Por estado de conservación de la fachada que es malo, podemos decir que no ha sido rehabilitada en los últimos 50 años.							Estudio comparativo figuras 1, 12 y 13.		
Descripción de los daños				Fotografías de los daños					
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Abril, 2014</i></p>					
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen generalmente manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.									
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Abril, 2014</i></p>					
Deterioro del acabado del zócalo de la fachada. Aparecen generalmente también manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.									
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Abril, 2014</i></p>					
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.									
Daño 4									
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).									

Nº DE FICHA: 76

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17053-1

Situación en la fachada

Planta primera

Fachada lateral. Hueco central

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. Además en la parte central y en las esquinas posee una decoración formada por pletinas metálicas dobladas en espiral, formando florituras y pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Malo, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 8. Abril, 2014

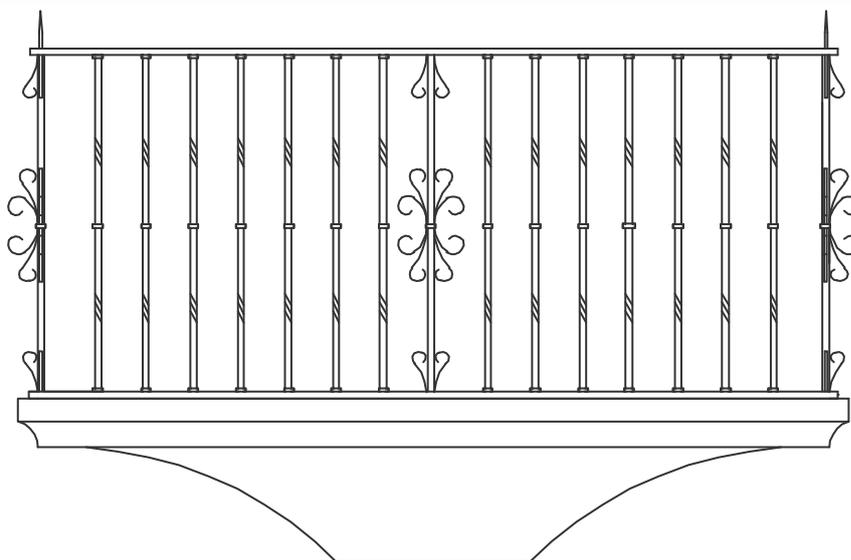


Fig. 9. E: 1/25

Nº DE FICHA: 76

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17053-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera pintada en dos colores (marrón oscuro y claro), de dos hojas, decorada con cajeados rectangulares y simétricos. El color marrón oscuro ha sido utilizado para las hojas y el marrón claro para los cajeados.

Estado de conservación

Malo, ya que la pintura está muy deteriorada, sobre todo en su parte inferior.

Documentación gráfica



Fig. 10. Abril, 2014

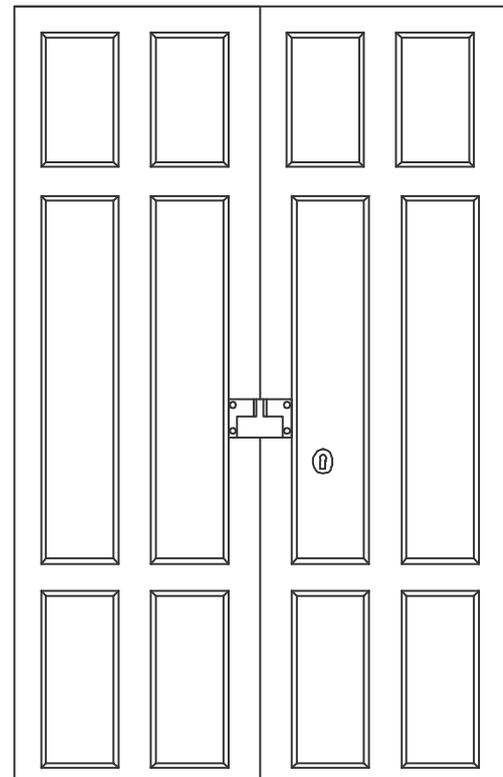
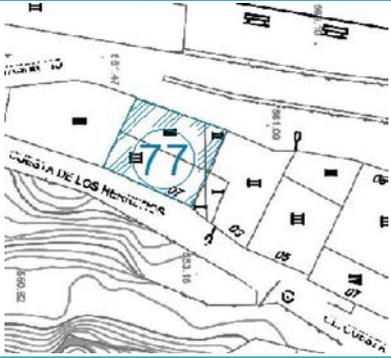


Fig. 11. Septiembre, 2014. E: 1/30

Nº DE FICHA: 76		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17053.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, p. 30.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 18.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 30 de abril de 2014 (anexo II.76).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.76).</p>	
	 <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal³</p>	 <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 77	1/5 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17093	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605223 Y: 4217378
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 53768-16		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en Cuesta de los Herreros, nº1</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Cuesta de los Herreros, nº1</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: PB+3	
	Estado de conservación de la fachada: muy malo	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio entre medianeras con planta baja, primera, segunda y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificación de dos ejes de significación de niveles por entidad de huecos. Óculos en huecos de cámara. Mosaico en fachada</i> ¹	
	Resvestimiento de yeso con recercado en azul en huecos, zócalo de revoco a la tirolesa con árido grueso, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados:	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>deberá conservarse la fachada con la primera crujía que la configura. Conservación el mosaico. Se mantendrá la volumetría, tanto hacia la calle como en la trasera, así como las alturas de edificación</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada y antena parabólica</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	<i>Fig. 3. Noviembre, 2013</i>	

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
La fachada no tiene síntomas de haber sido rehabilitada a largo plazo, si observamos las figuras 12 y 13 veremos que no ha cambiado nada su aspecto a lo largo de los años.							Estudio comparativo figuras 1, 12 y 13.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen generalmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>			
Deterioro de la cornisa. Aparecen grietas y desprendimientos en la misma.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).							

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Puerta de entrada

Nº de catálogo

17093-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el segundo hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una puerta de madera pintada en color azul, de dos hojas, decorada con clavos pintados del mismo color. Además, en el centro posee un herraje de tirar pintado del mismo color.

Estado de conservación

Muy malo, ya que la puerta está muy deteriorada.

Documentación gráfica



Fig. 8. Noviembre, 2013

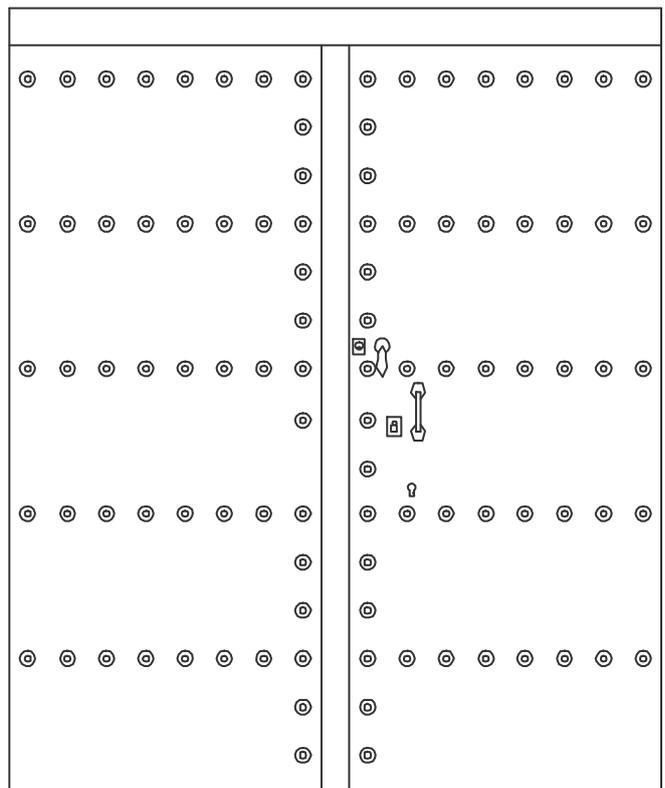


Fig. 9. E: 1/30

Nº DE FICHA: 77

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de ventana

Nº de catálogo

17093-2

Situación en la fachada

Planta segunda

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica, para protección de la ventana, pintada de color negro. No tiene ornamentación y está formada por barrotes doblados.

Estado de conservación

Muy malo, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 10. Noviembre, 2013

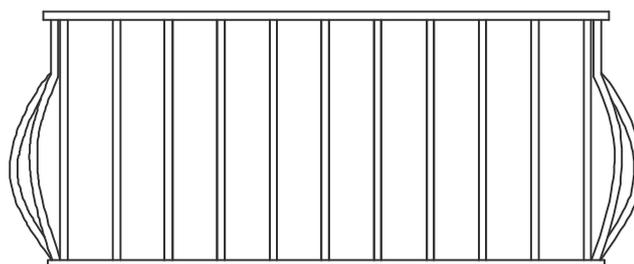
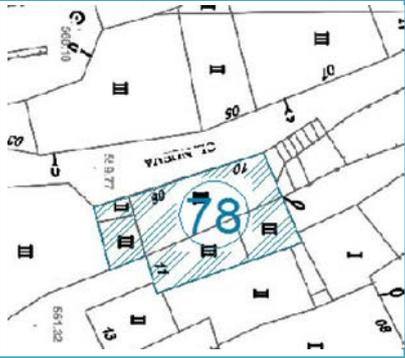


Fig. 11. E: 1/20

Nº DE FICHA: 77		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17093.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 19.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 22 de noviembre de 2013 (anexo II.77).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 2 de noviembre de 2013 (anexo III.77).</p>	
	 <p><i>Fig. 12.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 78	1/4 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17108	FECHA CREACIÓN: octubre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605229 Y: 4217400
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5376821		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Nueva, nº8 ¹	
	Situación: C/. Nueva, nº8	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: muy malo	
	Tipología edificatoria: edificio medianero de planta baja, primera y cámara.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificación de tres plantas y tres ejes, y anexo. Parte de la edificación, quizás por división, está coloreada. Hay barandillas en balcones y cámara de madera ¹ . Zócalo de aplacado de piedra llamado <i>pedra loca</i> .	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: acabado de parte de la fachada, canalón y cableado ¹ .	
	Elementos originales cambiados: puerta de entrada y zócalo (ahora de <i>pedra loca</i> -ver figs. 10 y 11).	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Conservación: mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas. Mantener balaustradas de madera ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminación de elementos distorsionantes ¹ .	
	Medidas recomendadas: rehabilitación de la fachada para eliminar el acabado de parte de la misma por ser distorsionante ¹ .	
		
		

Figs. 1 y 2. Octubre, 2014

Fig. 3. Octubre, 2014

Fig. 4. Octubre, 2014

Fig. 5. Octubre, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 78		2/4	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X				
Bueno		No	X								
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado					
Malo											
Muy malo	X	Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo					
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente				
La fachada presenta un estado de conservación malo y respecto cambios que presenta (fig.10 y 11) es el añadido al revestimiento del zócalo de la llamada <i>pedra loca</i> y la puerta de entrada que ha cambiado por otra actual.							Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.				
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 6.</i> Octubre, 2014</p>							
Deterioro del revestimiento de la fachada principal y la secundaria. Aparecen de forma general fisuras y desprendimientos del mismo. Además, rotura puntual de tejas del alero.											
Daño 2				 <p style="text-align: center;"><i>Fig. 7.</i> Octubre, 2014</p>							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).											
Daño 3											
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											

Nº DE FICHA: 78

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barancilla de balcón

Nº de catálogo

17108-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color granate, con ornamentación sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color. Además en las esquinas posee una decoración formada por pletinas metálicas dobladas en espiral pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Muy malo, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 8. Octubre, 2014

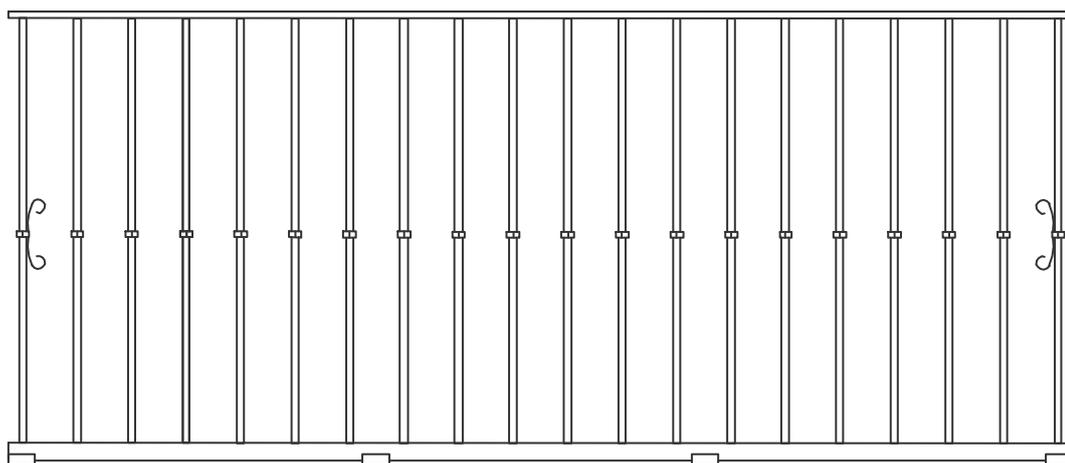
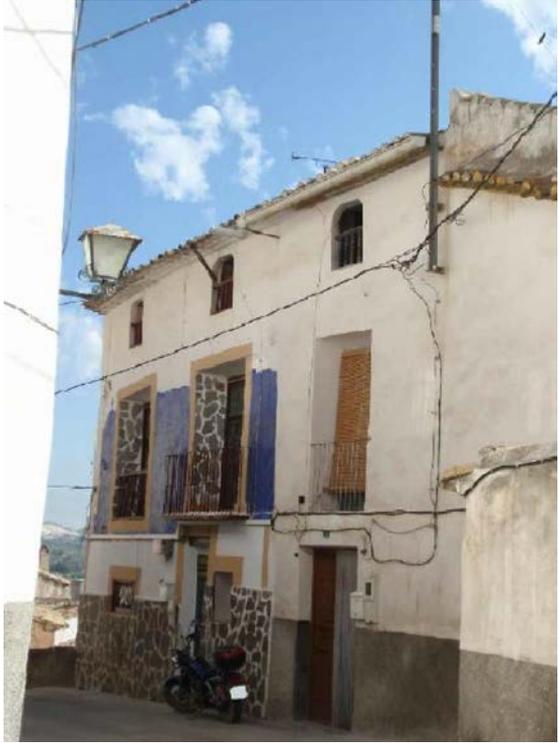


Fig. 9. E: 1/20

Nº DE FICHA: 78		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17108.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 23.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 17 de octubre de 2014 (anexo II.78).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 17 de octubre de 2014 (anexo III.78).</p>	
		
	<p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 79	1/4 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17107	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605239 Y: 4217420
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5376825		

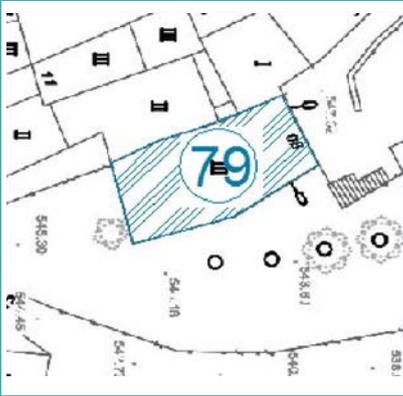
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en calle Cuesta de las Maravillas, nº8¹</i>	
	Situación: <i>C/. Cuesta de las Maravillas, nº8</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX¹</i>	
	Estilo: <i>arquitectura popular¹</i>	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>deshabitada¹</i>	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada¹</i>	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>muy malo</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero con planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.</i>	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>edificación de dos ejes con medianera vista a la calle herreros por ensanche de ésta¹. Revestimiento de fachada de yeso al jaboncillo color ocre con recercado de huecos en color blanco, zócalo de revoco a la tirolesa, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>buena¹.</i>	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada¹.</i>	
	Elementos originales cambiados:	
	Conservación: <i>deberá conservarse la fachada con la primera crujía que la configura. Se mantendrá la volumetría, tanto hacia la calle de arriba como en la lateral, así como las alturas de edificación. Deberá tratarse la medianera de calle Herreros¹.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: <i>eliminación del cableado de la fachada¹.</i>	
	Medidas recomendadas: <i>rehabilitación del edificio¹.</i>	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Fig. 3. Noviembre, 2013

Fig. 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro		
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X	
Bueno		No	X					
Medio		Últimos 10 años		Constructivos	X	Moderado		
Malo								
Muy malo	X	Últimos 50 años		Acabados	X	Bajo		
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones		
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente	
La fachada no tiene síntomas de haber sido rehabilitada a largo plazo ya que tienen un estado de conservación muy malo.						Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.		
Descripción de los daños				Fotografías de los daños				
Daño 1				 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>				
Deterioro de la cornisa de la fachada. Aparecen grietas y desprendimientos del revestimiento.								
Daño 2				 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>				
Deterioro del acabado de la fachada. Aparecen generalmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.								
Daño 3				 <p><i>Fig. 7. Noviembre, 2013</i></p>				
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.								
Daño 4								
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).								

Nº DE FICHA: 79

3/4

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17107-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando al fachada el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Muy malo, ya que toda la superficie de la barandilla presenta oxidación y deformación de algunos barrotes.

Documentación gráfica

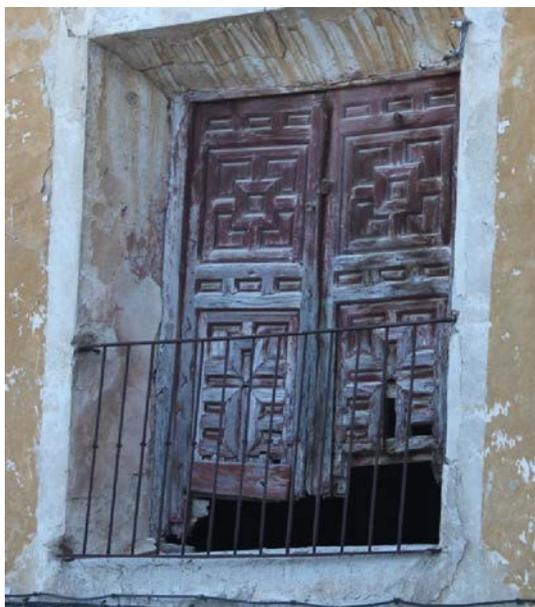


Fig. 8. Noviembre, 2013

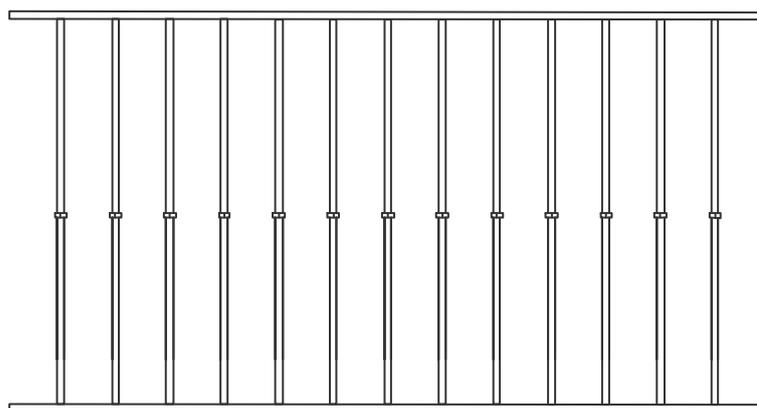
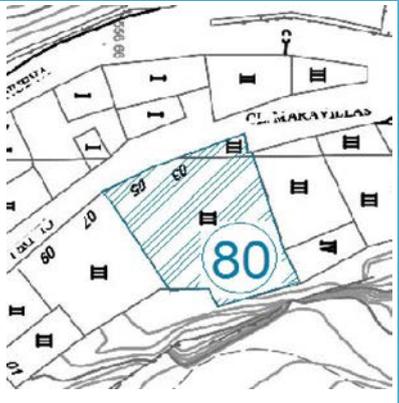


Fig. 9. Septiembre, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 79		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17107.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 21.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 22 de noviembre de 2013 (anexo II.79).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 22 de noviembre de 2013 (anexo III.79).</p>	
		
	<p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal²</p>	<p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 80	1/4 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17106	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605216 Y: 4217454
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5376309		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle Cuesta de las Maravillas, nº3 y 5 ¹	
	Situación: C/. Cuesta de las Maravillas, nº3 y 5	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: muy malo		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: edificación de tres plantas y tres ejes a la calle principal. El elemento más significativo es el torreón de cubierta. Barandilla de madera en cámara ¹ . Una gran casa, que hace resaltar sobre su tejado, una antigua Torreta tragaluz, que a su vez cubre la falta de luz interior, sobre todo la acaracolada escalera; en esta misma casa estaba ubicado un taller de sogas ² . Revestimiento de yeso liso y zócalo de revoco a la tirolesa. Carpinterías de madera y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: cableado de la fachada ¹ .	

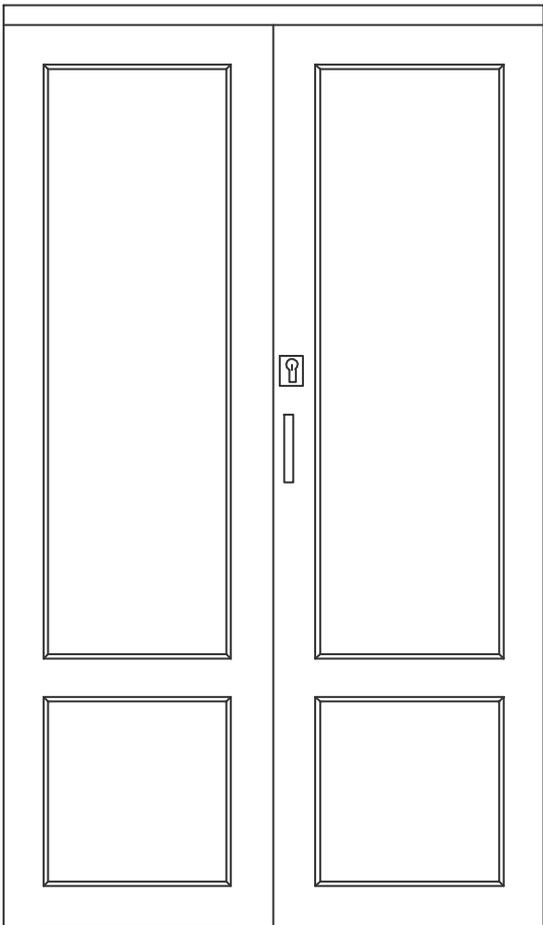
Fig. 1. Noviembre, 2013

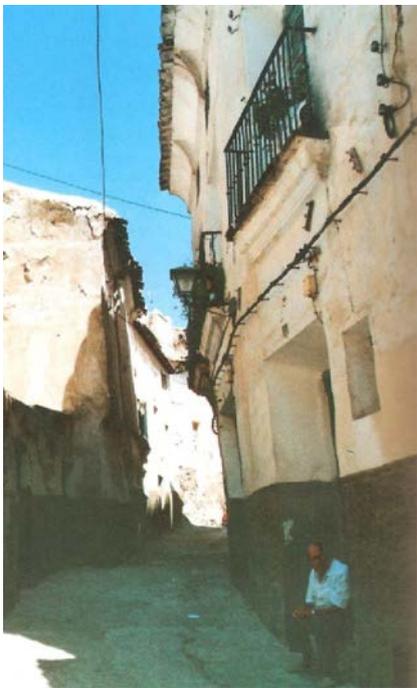
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: deberá conservarse la primera crujía que la configura. Conservación del torreón. Se mantendrá la volumetría, tanto hacia la calle como en la trasera, así como las alturas de edificación. Deberá mantenerse la barandilla de cámara y balcones ¹ .	
	Medidas correctoras: eliminación del cableado de la fachada ¹ .	
	Medidas recomendadas: rehabilitación del edificio ¹ .	

Fig. 2. Noviembre, 2013

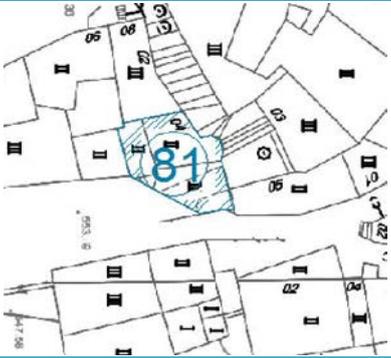
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Figs. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada no posee síntomas aparentes de haber sido rehabilitada en los últimos 50 años.						Estudio comparativo figuras 1, 13, 14 y 15.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013</p>			
Deterioro de la cornisa de la fachada. Aparecen grietas y desprendimientos del revestimiento.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013</p>		 <p><i>Fig. 8.</i> Noviembre, 2013</p>	
Deterioro del acabado de la fachada. Aparecen generalmente fisuras, manchas de suciedad y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013</p>		 <p><i>Fig. 10.</i> Noviembre, 2013</p>	
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).							

Nº DE FICHA: 80		3/4
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Puerta de entrada		
Nº de catálogo		
17106-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando al fachada el primer hueco empezando por la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una puerta de madera de doble hoja abatible. La puerta tiene cajados moldurados muy sencillos y esta pintada de color marrón claro.</p>		
Estado de conservación		
<p>Muy malo, ya que tiene deterioro de la madera con degradación del acabado pintado de la misma.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 11.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 12.</i> Septiembre, 2014. E: 1/25</p>	

Nº DE FICHA: 80		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17106.</p> <p>² ORTEGA BUSTAMANTE, F. <i>Cehegín. La otra historia</i>. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994, pp. 25-26.</p> <p>³ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 20.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 22 de noviembre de 2013 (anexo II.80).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 22 de noviembre de 2013 (anexo III.80).</p>	
	 <p><i>Fig. 13.</i> 1994 Fachada principal, p. 26²</p>	 <p><i>Fig. 14.</i> 1995 Fachada principal, 2013³</p>  <p><i>Fig. 15.</i> Mayo, 2013 Fachada principal, 2013¹</p>
Fuentes orales		

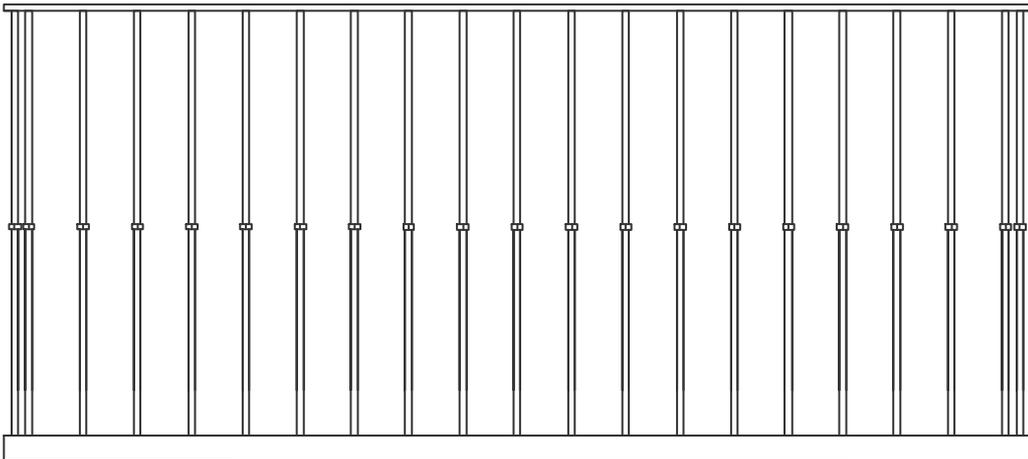
PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 81	1/4 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17138	FECHA CREACIÓN: octubre, 2014 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605186 Y: 4217503
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5277704		

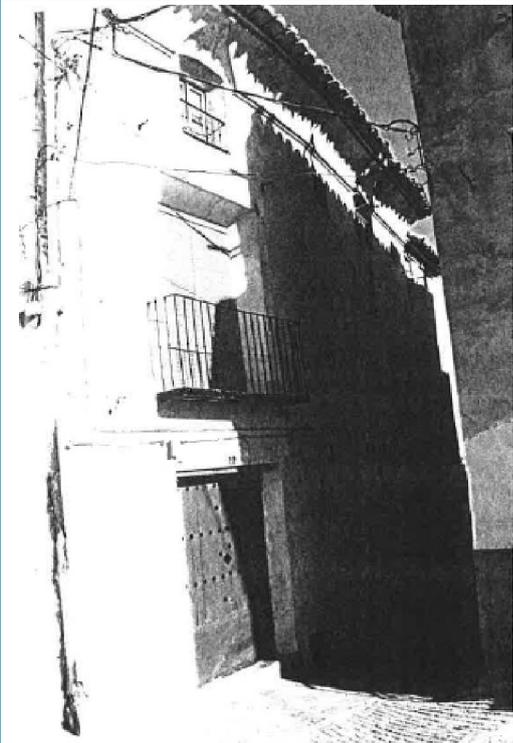
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en calle del Arco, nº1 ¹	
	Situación: C/. Del Arco, nº1	
	Datación aproximada: siglo XIX ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: privada ¹	
	Nº de plantas: PB+2	
	Estado de conservación de la fachada: muy malo	
	Tipología edificatoria: edificio medianero de planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: un eje de huecos con especial interés en las proporciones de éstos. Cornisa de cuarto bocel con lunetos ¹ . Revestimiento de yeso al jaboncillo liso color blanco y zócalo enfoscado de mortero de cemento pintado. Carpinterías de madera y balcones metálicos.	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: puerta de entrada y cableado de fachada ¹ .	
	Elementos originales cambiados: puerta de entrada.	
	Conservación: mantenimiento de la fachada con la primera crujía que la configura. Conservar la volumetría, alturas de cornisa y número de plantas ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Medidas correctoras: recuperar la puerta de entrada existente anteriormente y eliminar el cableado ¹ .	
	Medidas recomendadas: reparación de la fachada ¹ .	

Figs. 1 y 2. Octubre, 2014

Figs. 3 y 4. Octubre, 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí		Estructurales		Alto	X
Bueno		No	X	Constructivos	X	Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo	X						
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
Por el estado de conservación de la fachada que es muy bajo podemos decir que no ha sido rehabilitada a largo plazo. Como cambios en los elementos compositivos aparece el ancho de hueco de la puerta de entrada que ahora es menor y la puerta no es la original (ver fig. 10 y 11).							Estudio comparativo figuras 1, 10 y 11.
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 5.</i> Octubre, 2014</p>			
Deterioro del revestimiento de la fachada. Aparecen de forma general fisuras y desprendimientos del mismo. Además presenta algunas tejas rotas en el alero.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 6.</i> Octubre, 2014</p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones. Además, deterioro de las carpinterías de madera.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 7.</i> Octubre, 2014</p>			
Deterioro del acabado de la fachada lateral. Aparecen de forma general fisuras y desprendimientos del mismo.							

Nº DE FICHA: 81		3/4
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Barandilla de balcón		
Nº de catálogo		
17138-1		
Situación en la fachada		
Planta primera		
Mirando la fachada el primer hueco empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por una cuenta intermedia pintada del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>Muy malo, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 8.</i> Octubre, 2014</p>		
		
<p><i>Fig. 9.</i> E: 1/20</p>		

Nº DE FICHA: 81		4/4
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17138.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín</i>. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995. Ficha 95.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 17 de octubre de 2014 (anexo II.81).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 17 de octubre de 2014 (anexo III.81).</p>	
	 <p><i>Fig. 10.</i> 1995 Fachada principal²</p>	 <p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 82	1/5 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 17156	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605197 Y: 4217416
GRADO PROTECCIÓN: 2-Ent.BIC		CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5276701	

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: Casa en plaza de la Constitución, nº8 ¹	
	Situación: Plaza de la Constitución, nº8	
	Datación aproximada: siglo XVIII ¹	
	Estilo: arquitectura popular ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: habitada ¹	
	Propiedad: privada ¹	
Nº de plantas: PB+3		
Estado de conservación de la fachada: medio		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera, segunda y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: fachada enlucida de yeso formada con dos ejes de simetría de huecos en dos partes diferenciadas, una de dos alturas y otra de cuatro. Destaca la ventana de forma de rombo y los recercos blancos en todos los huecos ¹ . Revestimiento de fachada de mortero de cemento monocapa raspado fino color ocre, zócalo de enfoscado de mortero de cemento, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.	
	Relación con el entorno próximo: buena ¹ .	
	Elementos distorsionantes: Pintadas zócalo.	
Elementos originales cambiados: tipo revestimiento.	Fig. 1. Noviembre, 2013	

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: deberá mantener volumen de la vivienda, así como el muro principal con sus huecos originales, cerrajería, etc. y primera crujía ¹ .	
	Medidas correctoras:	
	Medidas recomendadas: terminación de zócalos ¹ .	Fig. 2. Noviembre, 2013

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		
	Fig. 3. Noviembre, 2013	Fig. 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 82		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo		X			
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada tiene síntomas de haber sido rehabilitada a largo plazo, ya que los materiales de revestimiento utilizados son actuales (morteros industriales). Por lo que, podemos decir, que no se ha respetado la técnica original en su acabado.								Estudio comparativo figuras 1 y 11.			
Descripción de los daños					Fotografías de los daños						
Daño 1					 <p><i>Fig. 5. Noviembre, 2013</i></p>						
Deterioro del revestimiento del zócalo de la fachada. Aparecen puntualmente pintadas vandálicas y manchas de humedad en las zonas inferiores del mismo.											
Daño 2					 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>						
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).											
Daño 3					 <p><i>Fig. 6. Noviembre, 2013</i></p>						
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											

Nº DE FICHA: 82

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17156-1

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada el primer hueco empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color negro, con sin ornamentación alguna, compuesta por barrotes cruzados en ambos sentidos formando una retícula.

Estado de conservación

Medio, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 7. Noviembre, 2013

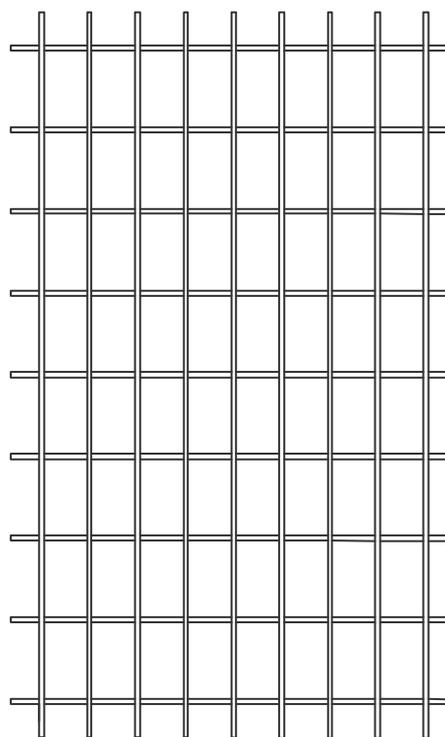


Fig. 8. Septiembre, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 82

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17156-2

Situación en la fachada

Planta segunda

Mirando al fachada el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Regular, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

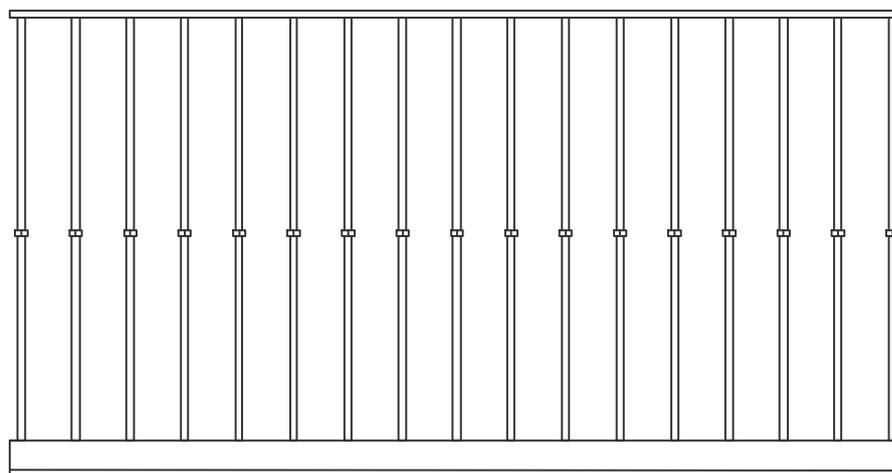


Fig. 10. Septiembre, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 82		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17156.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17156.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 15 de noviembre de 2013 (anexo II.82).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 15 de noviembre de 2013 (anexo III.82).</p>	
		
	<p><i>Fig. 11.</i> Octubre, 2010 Fachada principal ²</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 83	1/5 Zona: 6
Nº CATÁLOGO: 1	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605189 Y: 4217415
GRADO PROTECCIÓN: 2-Ent.BIC		CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5276702	

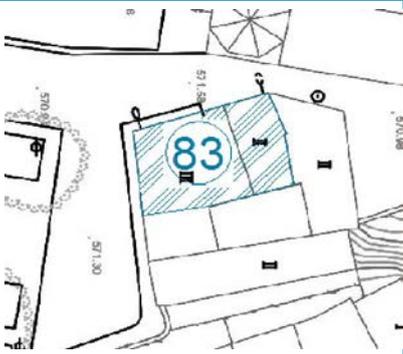
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa en plaza del Castillo, nº8</i> ¹		
	Situación: Plaza del Castillo, nº8		
	Datación aproximada: <i>siglo XVIII</i> ¹		
	Estilo: <i>arquitectura popular</i> ¹		
	Uso: residencial vivienda		
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹		
	Nº de plantas: PB+3		
	Estado de conservación de la fachada: medio		
	Tipología edificatoria: edificio medianero con planta baja, primera y cámara.		
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>construida con muros de tapial enlucidos de yeso y cubierta inclinada con cubrición de teja curva</i> ¹ .		
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>vivienda con dos ejes de simetría de huecos en dos partes diferenciadas, una de dos alturas y otra de cuatro. Destaca la ventana en forma de rombo y los recercos blancos en todos los huecos</i> ¹ . Revestimiento de fachada de enfoscado de mortero de cemento fratasado con recercado de huecos en blanco, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos.		
Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .			
Elementos distorsionantes: voladizo encima de puerta de entrada.			
Elementos originales cambiados: tipo revestimiento.			
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES		Conservación: <i>deberá mantener volumen de la vivienda, así como el muro principal con sus huecos originales, cerrajería, etc. y primera crujía</i> ¹ .	
		Medidas correctoras: retirar voladizo encima de puerta de entrada.	
		Medidas recomendadas: terminación revestimiento de fachada y <i>terminación de zócalos</i> ¹ .	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
			
			
			
			

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Figs. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA								Nº DE FICHA: 83		2/5	
ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro					
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto					
Bueno		No									
Medio	X	Últimos 10 años		Constructivos		Moderado					
Malo											
Muy malo		Últimos 50 años	X	Acabados	X	Bajo	X				
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones					
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual					
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada								Fuente			
La fachada tiene síntomas de haber sido rehabilitada a largo plazo, ya que los materiales de revestimiento utilizados son actuales (morteros de cemento). Por lo que, podemos decir, que no se ha respetado la técnica original en su acabado.								Estudio comparativo figuras 1 y 13.			
Descripción de los daños				Fotografías de los daños							
Daño 1				 <p><i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013</p>							
El revestimiento de la fachada aparece sin la última capa de terminación. Aparecen puntualmente algunas fisuras y alguna mancha de suciedad por lavado diferencial.											
Daño 2				 <p><i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013</p>							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).											
Daño 3				 <p><i>Fig. 8.</i> Noviembre, 2013</p>							
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandillas de balcones.											
Daño 4											
Deterioro del acabado del zócalo de la fachada. Aparecen puntualmente manchas de humedad en las zonas inferiores del mismo.											

Nº DE FICHA: 83

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

1-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada lateral el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

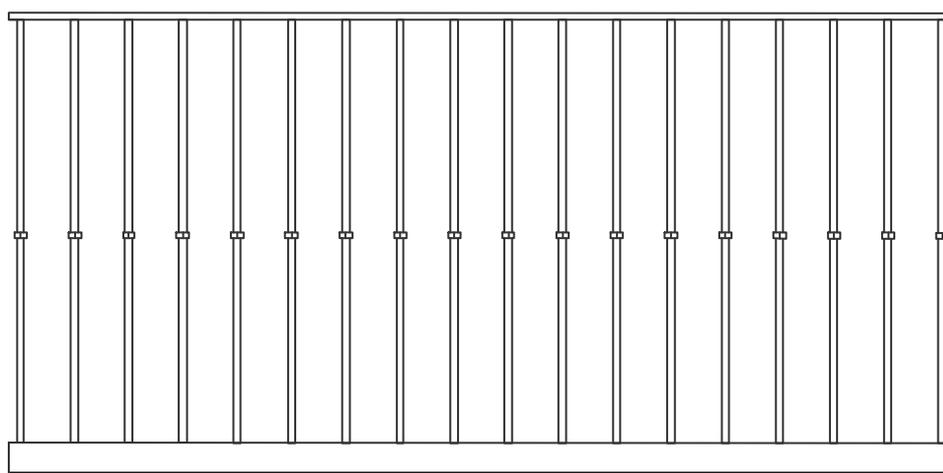


Fig. 10. Septiembre, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 83

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de ventana

Nº de catálogo

1-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada principal el primer hueco empezando por la derecha

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color negro, con ornamentación muy sencilla formada por barrotes verticales adornados por un cuadradito intermedio pintado del mismo color.

Estado de conservación

Medio, ya que la superficie de la barandilla presenta oxidación.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

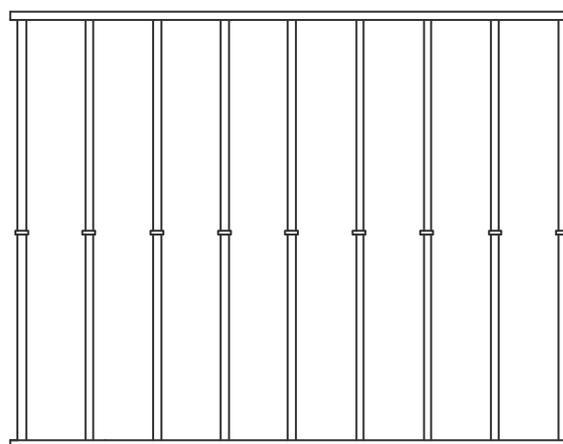


Fig. 12. Septiembre, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 83		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 1.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 22 de noviembre de 2013 (anexo II.83).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 2 de noviembre de 2013 (anexo III.83).</p>	
		
	<p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013 Fachada principal¹</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 84	1/5 Zona: 7
Nº CATÁLOGO: 17200	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605806 Y: 4216785
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5768708		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa de Doña Micaela</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Convento, nº 43</i>	
	Datación aproximada: <i>principios siglo XX</i> ¹	
	Estilo: <i>modernismo epitelial</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: bueno		

DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: edificio con planta baja, primera y cámara.	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga supuestamente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva.	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>casa de tres plantas con tres ejes de simetría. El acceso da a un cuadro de escalera que se ilumina cenitalmente por un gran lucernario. El color de la fachada es gris vahido con recercados en blanco</i> ¹ . Zócalo de aplacado de piedra natural, carpinterías de madera, rejas y balcones metálicos pintados en blanco.	
	Relación con el entorno próximo: <i>buena</i> ¹ .	
Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada y farola</i> ¹ .		

Fig. 1. Noviembre, 2013

DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>muro de fachada con sus elementos originales, textura, cerrajería, carpintería y cubierta. Muro de la primera crujía, escalera y lucernario</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación de los elementos distorsionantes</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas:	

Fig. 2. Noviembre, 2013

FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA			
	Figs. 3, 4 y 5. Noviembre, 2013		

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno	X	No		Constructivos		Moderado	
Medio		Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	X
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
Por el estado de conservación de la fachada, podemos decir que ha sido rehabilitada en los últimos 50 años y tiene un nivel de deterioro muy bajo.						Estudio comparativo figuras 1 y 13.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1							
<p>Deterioro del revestimiento de la fachada lateral. Aparecen generalmente fisuras y desprendimientos del mismo.</p> 							
<p align="center"><i>Fig. 6.</i> Noviembre, 2013</p>				<p align="center"><i>Fig. 7.</i> Noviembre, 2013</p>			
Daño 2							
<p>Deterioro puntual del acabado de las partes bajas de los balcones, desprendimientos puntuales de la pintura de los mismos.</p> 							
<p align="center"><i>Fig. 8.</i> Noviembre, 2013</p>							

Nº DE FICHA: 84

3/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17200-1

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada principal el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color blanco, con ornamentación muy recargada y decorada, formada por barrotes verticales adornados por figuras geométricas sobre todo en su parte superior e inferior.

Estado de conservación

Presenta un estado de conservación bueno.

Documentación gráfica



Fig. 9. Noviembre, 2013

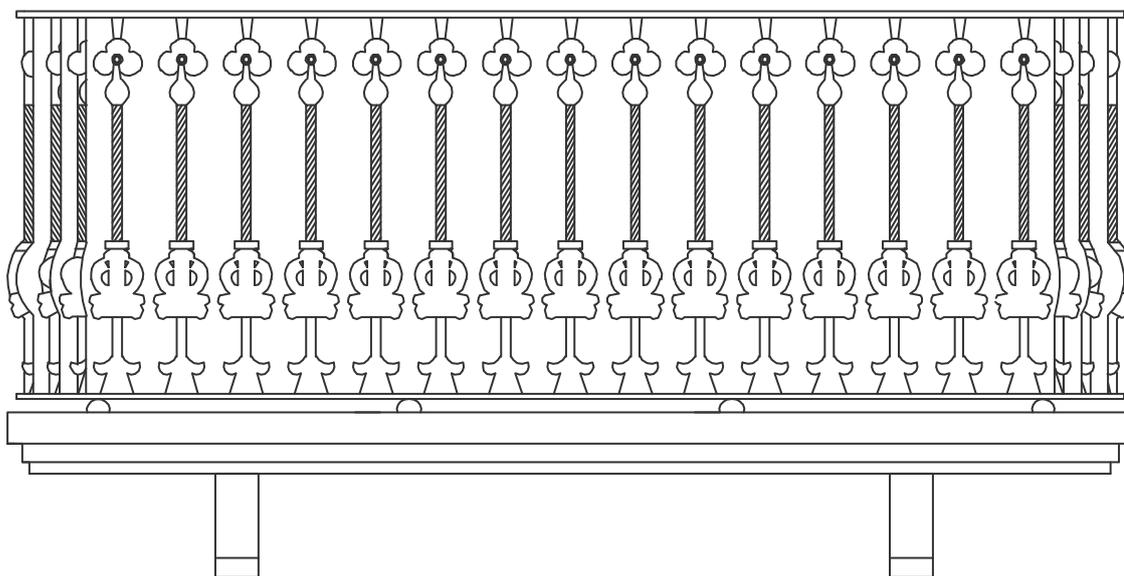


Fig. 10. Septiembre, 2014. E: 1/20

Nº DE FICHA: 84

4/5

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Reja de ventana

Nº de catálogo

17200-2

Situación en la fachada

Planta baja

Mirando la fachada principal el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una reja metálica pintada de color blanco, con ornamentación muy recargada y decorada, sobre todo en los extremos donde aparecen dibujos geométricos pintados del mismo color. Está formada por barrotes verticales adornados con cuentas y cruzados por pletinas pintadas del mismo color.

Estado de conservación

Presenta un estado de conservación bueno.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

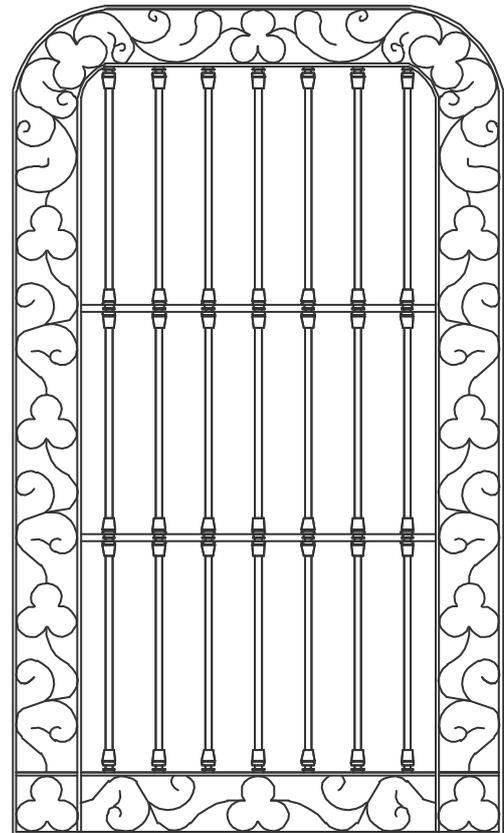


Fig. 12. Septiembre, 2014. E: 1/25

Nº DE FICHA: 84		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17200.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 22 de noviembre de 2013 (anexo II.84).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.84).</p>	
		
	<p><i>Fig. 13.</i> Octubre, 2010 Fachada principal¹</p>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 85	1/5 Zona: 7
Nº CATÁLOGO: 17204	FECHA CREACIÓN: mayo-13 FECHA MODIFICACIÓN: octubre-13	AUTOR: N. Rosa AUTOR: N. Rosa	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605782 Y: 4216719
GRADO PROTECCIÓN: 2	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5766401		

IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa Peñalver Aroca</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Convento, nº 52</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>modernista</i> ¹	
	Uso: residencial vivienda	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
Nº de plantas: PB+2		
Estado de conservación de la fachada: medio		
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Tipología edificatoria: vivienda unifamiliar entre medianeras de planta baja, primera y cámara.	 
	Tipología estructural y constructiva del edificio: muros de carga de mampostería ¹ y cubierta inclinada con cubrición de teja curva. <i>En el interior tiene una escalera principal modernista, un mosaico opus estille y un despacho de Talavera de la Reina del siglo XVIII</i> ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: el acabado de la fachada es con yeso al jaboncillo ¹ color añil ² (azul). Resaltan las molduras de yeso decorando los huecos de planta primera. Tiene un balcón metálico corrido en la planta primera. Las carpinterías son de madera.	
	Relación con el entorno próximo: <i>muy bueno, entorno iglesia de las Maravillas y Convento de San Esteban</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: Cableado en fachada. Elementos originales cambiados:	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Conservación: <i>muro de fachada con sus elementos originales, textura, cerrajería, carpintería y balcón corrido. Farol de cerrajería artística. Mantener la escalera principal modernista</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: restauración puntual de la fachada, del revestimiento de planta baja y el zócalo.	
	Medidas recomendadas: mantener el color de la fachada respetando la técnica original.	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA		 

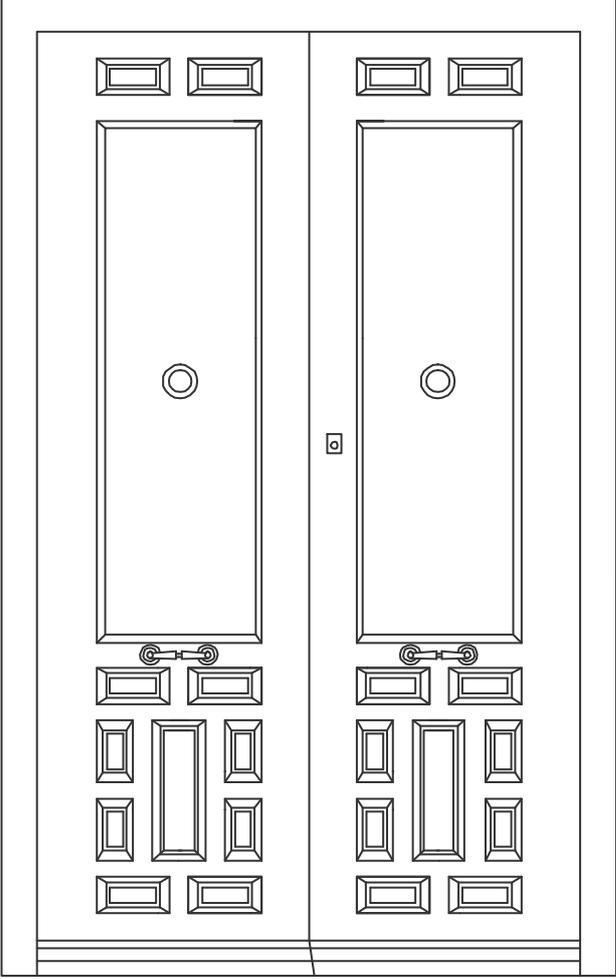
Figs. 1 y 2. Mayo, 2013

Fig. 3. Mayo, 2013

Figs. 4, 5 y 6. Mayo, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno		Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	
Medio	X	Últimos 10 años		Acabados	X	Bajo	X
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		<i>Rehabilitada a finales del siglo XX¹</i>		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada						Fuente	
La fachada fue rehabilitada a finales del siglo XX ¹ , tiene un nivel de deterioro bajo y un estado de conservación medio.						Estudio comparativo figuras 1 y 14.	
Descripción de los daños				Fotografías de los daños			
Daño 1				 <p><i>Fig. 7. Mayo, 2013</i></p>			
Deterioro del revestimiento del zócalo de la fachada. Aparecen puntualmente fisuras y desprendimientos del mismo.							
Daño 2				 <p><i>Fig. 8. Mayo, 2013</i></p>			
Deterioro del acabado de la fachada. Aparecen generalmente fisuras y desprendimientos del mismo.							
Daño 3				 <p><i>Fig. 9. Mayo, 2013</i></p>			
Oxidación de los elementos metálicos: rejas de ventanas y barandilla del balcón.							
Daño 4							
Deterioro de las carpinterías de madera. Degradación del acabado de las mismas (barniz o pintura).							

Nº DE FICHA: 85		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Farol	Cornisa	
Nº de catálogo		
17204-1	17204-2	
Situación en la fachada		
Entre planta primera y cámara	Planta cámara/segunda	
Mirando la fachada a la derecha	Arriba	
Descripción constructiva y materiales		
Farol metálico pintado de color negro, ricamente adornado.	La cornisa esta pintada de color blanco y está formada por molduras donde la inferior está formada por partes cóncavas y convexas semejantes a los dentículos de la época clásica.	
Estado de conservación		
Medio, ya que la pintura este deteriorada y tiene óxido en su superficie.	Medio, ya que la pintura este deteriorada.	
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 10.</i> Mayo, 2013</p>	<p><i>Fig. 11.</i> Mayo, 2013</p>	

Nº DE FICHA: 85		4/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Puerta de entrada		
Nº de catálogo		
17204-3		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada el primer hueco empezando por la derecha		
Descripción constructiva y materiales		
Se trata de una puerta de madera de doble hoja abatible. La puerta esta decorada con cajeados moldurados y esta pintada en color rojo oscuro. Además, tiene dos tiradores color dorado y dos adornos plateados en el centro de la puerta.		
Estado de conservación		
Buen estado de conservación		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 12.</i> Mayo, 2013</p>	<p><i>Fig. 13.</i> Mayo, 2013. E: 1/20</p>	

Nº DE FICHA: 85		5/5
FUENTES		
Fuentes documentales		
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17204.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17204.</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 31 de mayo de 2013 (anexo II.85).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 2 de junio de 2013 (anexo III.85).</p>	
Fuentes gráficas y audiovisuales	<div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p><i>Fig. 14.</i> Octubre, 2010 Fachada principal²</p> </div> </div>	
Fuentes orales		

PLAN GENERAL MUNICIPAL DE ORDENACIÓN DE CEHEGÍN CATÁLOGO DE BIENES INMUEBLES PROTEGIDOS			Nº DE FICHA 86	1/5 Zona: 7
Nº CATÁLOGO: 17179	FECHA CREACIÓN: septiembre-14 FECHA MODIFICACIÓN:	AUTOR: N. Rosa AUTOR:	COORDENADAS UTM (APROX.)	X: 605818 Y: 4216688
GRADO PROTECCIÓN: 3	CATEGORÍA: CE	REF.CATASTRAL: 5866303		

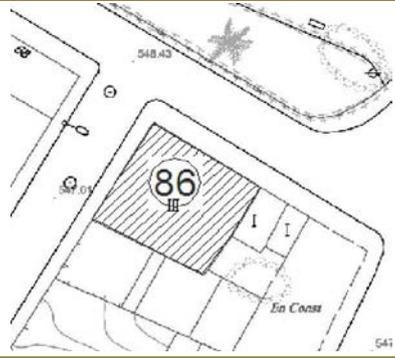
IDENTIFICACIÓN DEL EDIFICIO	Denominación: <i>Casa de Espín</i> ¹	
	Situación: <i>C/. Convento, nº 62</i>	
	Datación aproximada: <i>siglo XIX</i> ¹	
	Estilo: <i>modernista</i> ¹	
	Uso: <i>residencial vivienda</i>	
	Estado de ocupación: <i>habitada</i> ¹	
DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO	Propiedad: <i>privada</i> ¹	
	Nº de plantas: <i>PB+2</i>	
	Estado de conservación de la fachada: <i>muy bueno</i>	
	Tipología edificatoria: <i>edificio medianero de planta baja, primera y cámara.</i>	
	Tipología estructural y constructiva del edificio: <i>muros de carga previsiblemente de mampostería o tapial y cubierta inclinada con cubrición de teja curva</i> ¹ .	
	Esquema compositivo de la fachada y materialidad: <i>vivienda con tres ejes de simetría. Destaca la rejería y decoración neoclásica pintada de blanco. Fachada a color con recercados en blanco</i> ¹ . <i>Zócalo de aplacado de piedra natural y carpinterías de madera.</i>	
DETERMINACIONES Y ACTUACIONES	Relación con el entorno próximo: <i>mala, por las construcciones anexas</i> ¹ .	
	Elementos distorsionantes: <i>cableado de la fachada, canalón de cinc y construcciones anexas</i> ¹ .	
	Elementos originales cambiados: <i>el color de la fachada y de sus carpinterías metálicas y de madera.</i>	
FOTOGRAFÍAS DE LA FACHADA	Conservación: <i>deberá conservarse la fachada principal, recercados, alero, elementos de cerrajería original y texturas</i> ¹ .	
	Medidas correctoras: <i>eliminación de cableado y canalón de cinc</i> ¹ .	
	Medidas recomendadas: <i>actuación en edificaciones anexas</i> ¹ .	

Fig. 1. Noviembre, 2013

Fig. 2. Noviembre, 2013

Figs. 3 y 4. Noviembre, 2013

ESTADO DE CONSERVACIÓN FACHADA		Rehabilitación reciente		Tipología general de los daños		Nivel de deterioro	
Muy bueno	X	Sí	X	Estructurales		Alto	
Bueno		No		Constructivos		Moderado	
Medio		Últimos 10 años	X	Acabados		Bajo	X
Malo		Últimos 50 años					
Muy malo							
Observaciones		Observaciones		Observaciones		Observaciones	
Fuente: Inspección visual		Rehabilitada en 2013 ³		Fuente: Inspección visual		Fuente: Inspección visual	
Evolución en el tiempo: cambios sufridos en la fachada							Fuente
En el año 2013 la fachada fue rehabilitada ³ respetandose en la medida de los posible la técnica originale pero no los colores (fig. 13 y 14). Además el zócalo no es del mismo material, ya que el actual es de aplacado de piedra natural.							Estudio comparativo figuras 1, 13 y 14.

Fotografías durante la rehabilitación



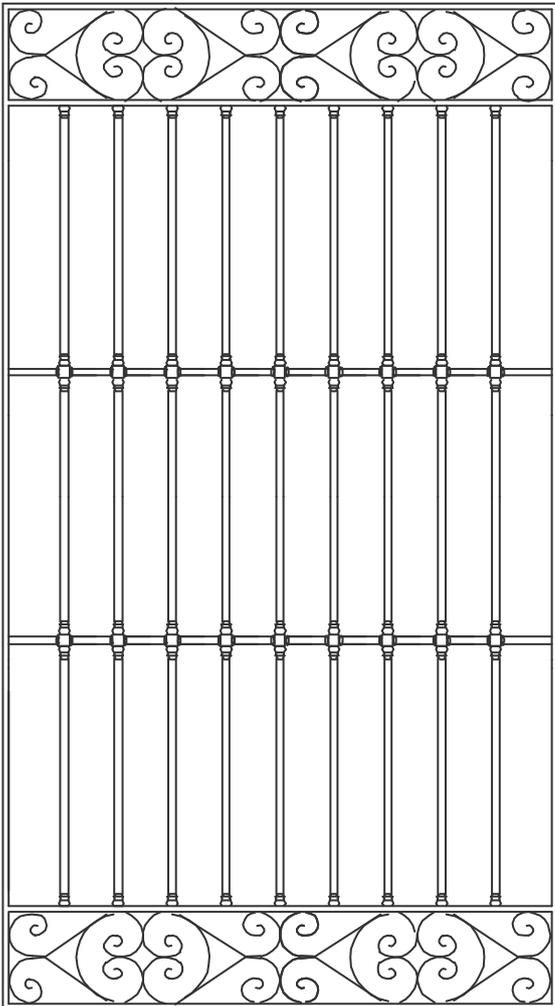
Fig. 5. Mayo, 2013



Fig. 7. Mayo, 2013



Fig. 8. Mayo, 2013

Nº DE FICHA: 86		3/5
ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA		
Reja de ventana		
Nº de catálogo		
17179-1		
Situación en la fachada		
Planta baja		
Mirando la fachada principal el primer hueco empezando por la izquierda		
Descripción constructiva y materiales		
<p>Se trata de una reja metálica pintada de color blanco, con ornamentación muy recargada y decorada, sobre todo en los la parte superior e inferior donde aprecen dibujos geométricos pintados del mismo color. Está formada por barrotes verticales adornados con cuentas y cruzados por pletinas pintadas del mismo color.</p>		
Estado de conservación		
<p>Presenta un estado de conservación muy bueno, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.</p>		
Documentación gráfica		
		
<p><i>Fig. 9.</i> Noviembre, 2013</p>	<p><i>Fig. 10.</i> Septiembre, 2014. E: 1/20</p>	

ELEMENTOS COMPOSITIVOS DE LA FACHADA

Barandilla de balcón

Nº de catálogo

17179-2

Situación en la fachada

Planta primera

Mirando la fachada principal el primer hueco empezando por la izquierda

Descripción constructiva y materiales

Se trata de una barandilla metálica pintada de color blanco, con ornamentación muy recargada y decorada, formada por barrotes verticales adornados por cuentas en su parte central y por figuras geométricas en la parte superior e inferior de la barandilla.

Estado de conservación

Presenta un estado de conservación muy bueno, ya que la fachada ha sido recientemente restaurada.

Documentación gráfica



Fig. 11. Noviembre, 2013

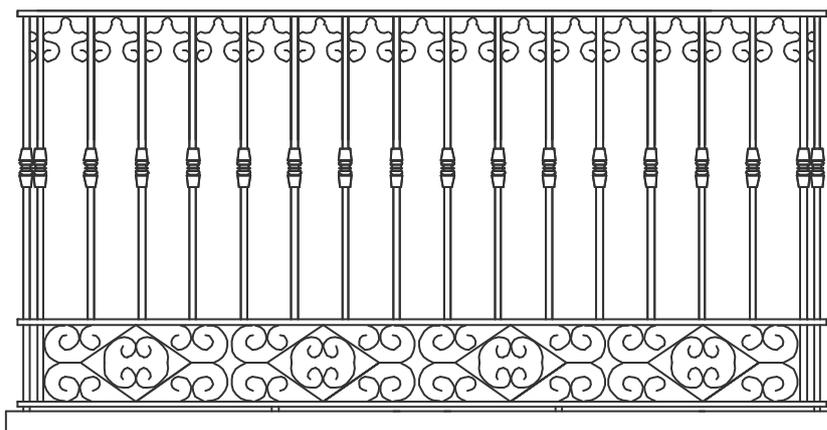


Fig. 12. Septiembre, 2014. E: 1/20

FUENTES	
Fuentes documentales	
Fuentes bibliográficas	<p>¹ AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013. Ficha 17179.</p> <p>² AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. <i>Catálogo del Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)</i>. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010. Ficha 17179.</p>
Fuentes gráficas y audiovisuales	<p>Fotografías complementarias de la fachada y sus elementos tomadas el 22 de noviembre de 2013 (anexo II.86).</p> <p>Vídeo de la fachada y de sus elementos de fecha 30 de abril de 2014 (anexo III.86).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 13. Octubre, 2010 Fachada principal²</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Fig. 14. Mayo, 2013³ Fotografías tomadas durante la rehabilitación de la fachada.</p> </div> </div>
Fuentes orales	

CAPÍTULO VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS: ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LAS FACHADAS

Recogiendo todos los datos del estudio del estado de conservación de los 86 edificios que aparecen en las fichas del *capítulo V*, creamos la Tabla 6.1 En la misma aparece de cada edificio estudiado: el número de ficha, el número de catálogo que tiene según el PGM de Cehegín, el número de catálogo según el PEPRI de Cehegín, el estado de conservación de la fachada, antigüedad de la rehabilitación, la tipología general de los daños y su nivel de deterioro.

Nº Ficha	Nº Catálogo PGM de Cehegín	Nº Catálogo PEPRI de Cehegín	Estado de conservación fachada	Antigüedad de la rehabilitación	Tipología general de daños	Nivel de deterioro
Zona 1: Pérez Villanueva y La Tercia						
1	17088	-	Bueno	< 10 años	Acabados	Bajo
2	17097	1	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
3	17070	2	Muy malo	> 50 años	Constructivos y acabados	Alto
4	17030	4	Muy malo	> 50 años	Constructivos y acabados	Alto
5	17103	5	Muy malo	> 50 años	Constructivos y acabados	Alto
6	17090	6	Medio	> 50 años	Constructivos y acabados	Moderado
7	17056	-	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
8	17046	11	Medio	< 50 años	Constructivos y acabados	Moderado
9	17047	10	Bueno	< 50 años	Acabados	Bajo
10	17045	9	Bueno	< 50 años	Acabados	Bajo
11	17042	8	Malo	> 50 años	Constructivos y acabados	Moderado

Zona 2: Santo Cristo y Mayor de Abajo						
12	17089	13	Medio	< 50 años	Acabados	Moderado
13	17044	15	Medio	< 10 años	Acabados	Moderado
14	17065	-	Buena	< 10 años	Acabados	Bajo
15	17049	-	Medio	> 50 años	Constructivos y acabados	Moderado
16	17066	16	Malo	> 50 años	Constructivos y acabados	Alto
17	17105	17	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
18	17068	-	Malo	< 50 años	Acabados	Moderado
19	17050	-	Medio	> 50 años	Acabados	Moderado
20	17101	-	Medio	> 50 años	Acabados	Moderado
21	17110	25	Malo	< 50 años	Constructivos y acabados	Alto
22	17109	24	Muy malo	> 50 años	Constructivos y acabados	Alto
23	17111	27	Buena	< 10 años	Acabados	Bajo
24	17026	28	Malo	> 50 años	Constructivos y acabados	Alto
25	17027	29	Muy buena	< 10 años	-	Bajo
26	17096	30	Muy buena	< 10 años	Acabados	Bajo
Zona 3: Cuesta del parador y alrededores						
27	17099	66	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
28	17122	65	Muy buena	< 10 años	-	Bajo
29	17098	-	Malo	> 50 años	Acabados	Moderado
30	17087	-	Muy buena	< 10 años	-	Bajo
31	17085	73	Buena	< 50 años	Acabados	Bajo
32	17086	-	Medio	< 50 años	Constructivos y acabados	Moderado
33	17084	72	Buena	< 50 años	Acabados	Bajo
34	17083	71	Medio	> 50 años	Constructivos y acabados	Moderado
35	17082	70	Malo	> 50 años	Acabados	Moderado
36	17081	69	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo

37	17021	68	Muy bueno	< 10 años	-	Bajo
38	17121	67	Muy bueno	< 10 años	-	Bajo
39	17123	74	Bueno	< 10 años	Acabados	Bajo
Zona 4: López Chicheri y alrededores						
40	17120	64	Malo	> 50años	Acabados	Alto
41	17119	61	Malo	> 50años	Acabados	Alto
42	17079	60	Malo	< 50 años	Acabados	Moderado
43	17020	59	Muy Malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
44	17078	58	Medio	< 50 años	Acabados	Moderado
45	17077	56	Malo	< 50 años	Acabados	Moderado
46	17127	79	Bueno	< 10 años	Acabados	Bajo
47	17125	-	Bueno	< 10 años	Acabados	Bajo
48	17094	63	Medio	< 10 años	Acabados	Bajo
49	17117	53	Medio	< 50 años	Acabados	Moderado
50	17011	52	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
51	17095	62	Medio	< 50 años	Constructivos y acabados	Moderado
52	17133	87	Malo	> 50años	Acabados	Moderado
53	17124	75	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
54	17131	85	Bueno	< 10 años	Acabados	Bajo
Zona 5: Mayor y alrededores						
55	17067	26	Medio	< 50 años	Constructivos y acabados	Moderado
56	17075	50	Medio	< 50 años	Acabados	Moderado
57	17062	46	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
58	17071	47	Bueno	< 50 años	Constructivos y acabados	Bajo
59	17015	45	Medio	< 50 años	Constructivos y acabados	Moderado

60	17014	43	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
61	17074	44	Muy bueno	< 10 años	-	Bajo
62	17116	42	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
63	2	-	Medio	< 50 años	Acabados	Moderado
64	17115	41	Malo	> 50años	Acabados	Alto
65	17061	40	Medio	< 10 años	Acabados	Bajo
66	17114	39	Muy bueno	< 10 años	-	Bajo
67	17017	38	Muy bueno	< 10 años	-	Bajo
68	17060	37	Bueno	< 10 años	Acabados	Bajo
69	17113	36	Malo	< 50 años	Acabados	Moderado
70	17112	35	Malo	> 50años	Acabados	Moderado
71	17129	82	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
72	17100	81	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Moderado
73	17128	80	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
74	17033	88	Muy malo	> 50años	Estructurales, constructivos y acabados	Alto
Zona 6: Plaza del Castillo y alrededores						
75	17064	-	Bueno	< 10 años	-	Bajo
76	17053	18	Malo	> 50años	Constructivos y acabados	Moderado
77	17093	19	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
78	17108	23	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
79	17107	21	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
80	17106	20	Muy malo	> 50años	Constructivos y acabados	Alto
81	17138	95	Muy malo	> 50años	Constructivos	Alto

					y acabados	
82	17156	-	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
83	1	-	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
Zona 7: Zona Convento de San Esteban						
84	17200	-	Bueno	< 50 años	Acabados	Bajo
85	17204	-	Medio	< 50 años	Acabados	Bajo
86	17179	-	Muy bueno	< 10 años	-	Bajo

Tabla 6.1. Tabla de resultados del Estado de Conservación de los 86 edificios estudiados

De los anteriores datos se puede hacer un estudio más exhaustivo y obtener unos resultados que se representan en los siguientes gráficos (ver figs. 6.1, 6.2, 6.3 y 6.4).



Fig. 6.1. Gráfico de resultados del Estado de Conservación

Conclusión: la mayor parte de los edificios de Cehegín estudiados tienen un estado de conservación de sus fachadas medio.

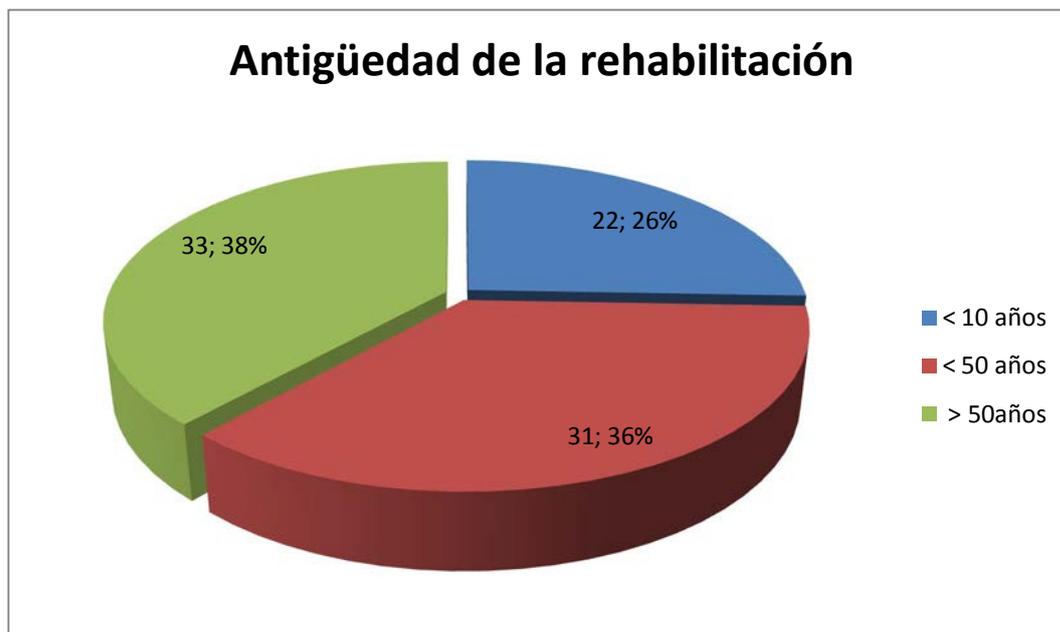


Fig. 6.2. Gráfico de resultados de la antigüedad de rehabilitación

Conclusión: desde la última rehabilitación de la mayor parte de las fachadas de los edificios de Cehegín estudiados han transcurrido más de 50 años.

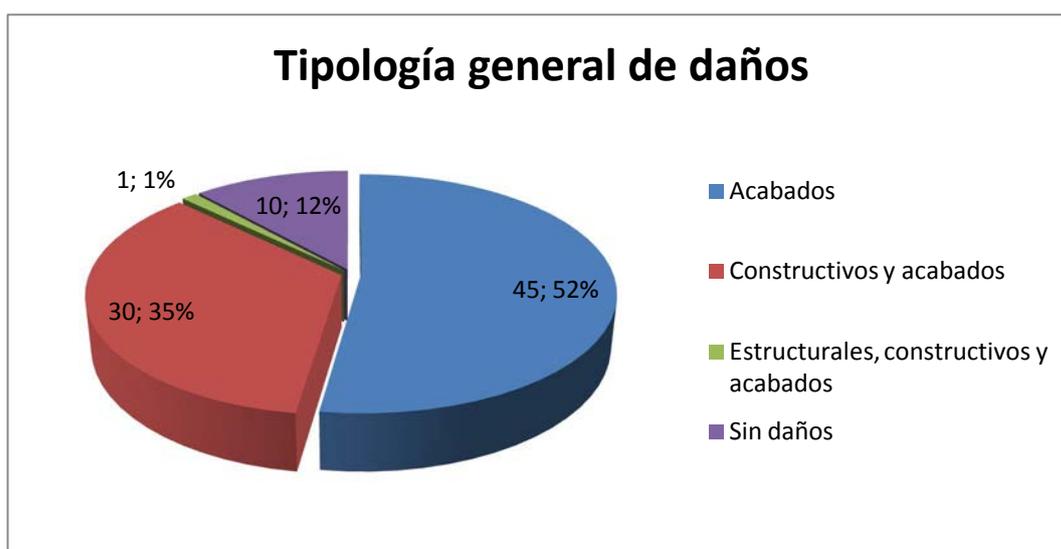


Fig. 6.3. Gráfico de resultados de la tipología general de daños

Conclusión: la tipología general de los daños de las fachadas estudiadas se encuentra en los acabados, sin afectar a los elementos constructivos o estructurales.



Fig. 6.4. Gráfico de resultados del nivel de deterioro

Conclusión: el nivel de deterioro de las fachadas de los edificios objeto de estudio en su mayor parte es bajo.

Conclusión final: la mayoría de los edificios de vivienda estudiados con grado 2 o 3 de protección son inmuebles con un estado de conservación medio en sus fachadas, desde su última rehabilitación han transcurrido más de 50 años, con daños generalmente en acabados y un nivel de deterioro bajo.

CAPÍTULO VII. CONCLUSIONES

Tras los estudios y análisis realizados en el estado de la cuestión y las consideraciones sobre la propuesta de catálogo, aplicable a la investigación de patrimonio inmueble de cualquier municipio, y habiendo obtenido los resultados con la ejemplificación del modelo propuesto con 86 fachadas de viviendas protegidas de la Ciudad de Cehegín, se pueden extraer las conclusiones que se recogen a continuación y que se unifican en la síntesis que aparece al final de este *Capítulo*.

7.1. RELACIÓN DE CONCLUSIONES

1. En los catálogos de bienes protegidos de otros ayuntamientos consultados y en el Servicio de Patrimonio Histórico de la CARM, no disponen en sus fichas de apartados destinados al estudio en particular (con fotografías, descripción de materiales, estudio del estado de conservación y detalles con mediciones) de los elementos de fachada, como son: aleros, balcones, zócalos, protecciones metálicas, carpinterías de madera, elementos decorativos, escudos heráldicos y aldabas.

2. La mejora de las fichas de los *Catálogos de Patrimonio Protegido*, aportando más investigación y añadiendo nuevos campos de información, es necesaria para optimizar la Protección de su arquitectura doméstica. Se propone en las nuevas fichas estudiar en particular cada elemento de interés de la fachada. Serán además fuente de información documental, bibliográfica, gráfica, audiovisual y oral.

3. Se ejemplifica la *ficha propuesta* en 86 fachadas protegidas de la Ciudad de Cehegín y se obtiene como resultado un catálogo completo, útil y fácil de utilizar.

4. La ciudad de Cehegín tiene un *Recinto Histórico* declarado *Bien de Interés Cultural* con edificaciones de una *cronología de los siglos XII al XX*. Además, su catálogo de patrimonio inmueble cuenta con más de ochenta viviendas protegidas con los grados 2 y 3 (ambos protegen la fachada y sus elementos).

5. En la ficha, dentro del *Catálogo de elementos a proteger: edificaciones y obras civiles* del PGM, donde aparece la protección del Casco antiguo, entre otros datos dice que en las actuaciones de Conservación "se deberá conservar la estructura viaria, alineaciones y tratamientos tradicionales de fachadas" (Ayuntamiento de Cehegín, 2010). Sin embargo en las intervenciones sobre las fachadas no siempre se actúa adecuadamente. En muchas ocasiones, por desconocimiento o comodidad, se restauran fachadas no utilizando las técnicas de revestimiento originales o eliminando elementos singulares como carpinterías, cerrajerías y zócalos.

6. El acabado utilizado tradicionalmente en las fachadas de los edificios de *finales del siglo XVIII y siglo XIX*, es el revestimiento de *yeso al jaboncillo*, realizado por artífices del yeso, familias que heredan profesiones cada vez más en desuso y en posible salvaguardia como patrimonio cultural inmaterial (UNESCO). Se restauran fachadas con materiales utilizando otras técnicas industriales y actuales, que en la mayoría de los casos no dan tan buen resultado como las tradicionales. Además, en muchas ocasiones hay incompatibilidades entre las nuevas técnicas y las existentes.

7. Del análisis de los resultados del estudio del estado de conservación de las 86 fachadas de Cehegín, se obtiene que la mayoría de los edificios de vivienda estudiados con grado 2 o 3 de protección son inmuebles con un estado de conservación medio en sus fachadas, desde su última rehabilitación han transcurrido más de 50 años, con daños generalmente en acabados y un nivel de deterioro bajo.

8. Aunque se ha cogido como caso práctico la ciudad de Cehegín, estas *fichas propuestas* son útiles para cualquier municipio.

9. Con el avance de las nuevas tecnologías y sin generar grandes gastos, se pueden obtener fuentes gráficas y audiovisuales de estos edificios, que faciliten la conservación del patrimonio, como pueden ser fotografías y vídeos digitales. El uso de las mismas mejorará el estudio del estado de conservación de las fachadas de dichos inmuebles y ayudará en la toma de decisiones de intervención.

10. La elaboración y modificación de las fichas debería realizarse por equipos. También, se necesitan grupos multidisciplinares para redactar proyectos de reparación, rehabilitación o restauración del patrimonio inmueble, que sean especialistas en la materia según cada caso y den respuesta a las necesidades de protección y mantenimiento de cada edificio. El estudio del estado de conservación de las fachadas propuesto en la ficha ayudará a los técnicos en la toma de decisiones en los futuros trabajos de reparación, restauración y rehabilitación de las mismas. Además, facilitará el control de las obras por parte de la administración ya que queda constancia del estado antes de que se inicien las obras.

11. Las fichas se pueden ir completando día a día, rellenando campos abiertos vacíos o según el transcurso de los acontecimientos (demolición, sustitución de elementos, alteraciones significativas, rehabilitación, reforma, estado de conservación, etc.) dejando constancia de la fecha y de los cambios realizados.

12. Los formatos de las fichas propuestas son una herramienta útil aplicable al desarrollo de la actividad profesional de los especialistas relacionados dentro del mundo del patrimonio y la mejora continua, cumpliendo en forma y contenido con las necesidades del técnico.

13. Para conseguir una buena Protección y Conservación de nuestro patrimonio inmueble se necesita concienciación humana, ayuda económica y de gestión por parte de la administración y buena formación académica y especialización de todas las partes implicadas en el proceso.

7.2. NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

El trabajo realizado puede dejar abiertas nuevas líneas de investigación, como son:

1. El catálogo propuesto puede formar parte de una futura aplicación informática que ayude a la cumplimentación de las fichas y el registro y acceso por todas las instituciones. De esta forma se facilitaría el trabajo y la actualización de las mismas. Sería aconsejable que todos los ayuntamientos, de la Región de Murcia, tuvieran la misma tipología de ficha de catálogo, incluso la misma aplicación informática conectada en red.

2. De los resultados obtenidos en el estudio del estado de conservación de los inmuebles de la ciudad de Cehegín, se pueden abrir vías de investigación acerca de los materiales y sistemas constructivos idóneos con mayor durabilidad en el tiempo.

3. El uso y aplicación de las fichas en otro municipio, puede originar nuevos resultados del estado de conservación de sus inmuebles. De esta forma se optimizaría la toma de decisiones ante los futuros trabajos de intervención y mantenimiento.

7.3. SÍNTESIS FINAL

El resultado que se obtiene tras la investigación realizada es un catálogo con fichas muy útiles y fácilmente utilizables, por cualquier ayuntamiento, para dar respuesta a los catálogos de protección de bienes inmuebles. La ficha utilizada y ejemplificada con la Ciudad de Cehegín, optimizará la conservación, intervención, difusión y puesta en valor del patrimonio. Además, será una fuente de información para la investigación y dejará constancia de la historia de estos edificios.

BIBLIOGRAFÍA

- LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía citada

ALCÁZAR PASTOR, J.M. *Vademecum sobre Cehegín*. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 1989.

ALCÁZAR PASTOR, J.M. "Yeso al jaboncillo". *Alquibir. Revista de historia*. 1991, Nº 1, pp. 80-81.

ALCÁZAR PASTOR, J.M.; ALCÁZAR ESPÍN, J.M. "El casco viejo y su historia de construcción y destrucción". *Alquibir. Revista de historia*. 1995, Nº 5, pp. 65-69.

ALCÁZAR PASTOR, J.M. "Cubiertas". *Alquibir. Revista de historia*. 2000, Nº 10, pp. 116-117.

ALEMÁN SAINZ, F. *El libro de Cehegín*. Cehegín: Publicaciones del Ayuntamiento de Cehegín, 1975.

AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. *Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral del Conjunto Histórico de Cehegín PEPRI. Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbanístico de Cehegín*. Murcia: Comunidad autónoma de Murcia y Ayuntamiento de Cehegín, 1995.

AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. *Catálogo de elementos a proteger. Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación inicial)*. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2010.

AYUNTAMIENTO DE CEHEGÍN. *Catálogo de elementos a proteger. Plan General Municipal de Ordenación de Cehegín (Aprobación provisional)*. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín, 2013.

COLOMINA LAFALLA, P.; LOMILLOS SOPENA, G.; FRANCO DE ESPÉS, C. "Llamadores faliformes en Ribagorza". *Temas de antropología aragonesa*. 1983, Nº 1, pp. 51-62.

DE LA PLAZA ESCUDERO, L. et al. *Diccionario visual de términos arquitectónicos*. Madrid: Ediciones Cátedra, 2009.

DE VILLANUEVA DOMÍNGUEZ, L. et al. *Tratado de Rehabilitación: Teoría e historia de la rehabilitación*. Madrid: Editorial Munilla-Lería, 1999.

FERRÁNDIZ ARAÚJO, V. "Procesos constructivos del S.XIX". En: RAMALLO ASENSIO, G. et al (aut.). *Máster de Restauración del Patrimonio Histórico. Áreas 1, 2 y 3*. Murcia: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia y Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de la Región de Murcia, 2004. pp. 167-174.

GÁRATE ROJAS, I. "El Arte de la Cal. Yesería y Estuco". En: CALVO LÓPEZ, J.; et al (aut.). *Máster de Restauración del Patrimonio Histórico. Área 3. Intervención y técnicas*. Murcia: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia y Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de la Región de Murcia, 2004. pp. 277-339.

GONZÁLEZ BLANCO, A. *Cehegín: repertorio de heráldica de la Región de Murcia*. Murcia: Editora Regional de Murcia, 1990.

HERVÁS AVILÉS, J.M. *Arquitectura y color en Murcia*. Murcia: Consejería de Política Territorial y Obras Públicas, 1989.

MAS-GUINDAL LAFARGA, A.J. *Mecánica de las estructuras antiguas o cuando las estructuras no se calculaban*. Madrid: Editorial Munilla-Lería, 2011.

MORANT MARCO, R.; MARTÍN LÓPEZ, A. "El lenguaje de los balcones". *Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica*. 2013, N° 22, pp. 497-519.

NICOLÁS GÓMEZ, D. "El conocimiento de la Arquitectura Ecléctica y Modernista en la Región de Murcia". En: RAMALLO ASENSIO, G. et al (aut.). *Máster de Restauración del Patrimonio Histórico. Área 1. El conocimiento*. Murcia: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia y Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de la Región de Murcia, 2004. pp. 181-195.

ORTEGA BUSTAMANTE, F. *Cehegín La Otra Historia*. Cehegín: Francisco Ortega Bustamante, 1994.

PÉREZ SÁNCHEZ, M.; DE LA OSSA JIMÉNEZ, E. "Notas sobre el Neoclásico en Cehegín: La casa señorial del Conde de Campillos". *Alquibir. Revista de historia*. 2000, N° 10, pp. 83-88.

Bibliografía consultada

AENOR. Diagnóstico de edificios. UNE 41805 IN. Madrid: AENOR, desde 2009.

ALCÁZAR ESPÍN, A. "Sistematización de la fachada solariega ceheginera". En: MELGARES GUERRERO, J.A; et. al (coord.). *Libro de actas de las XXI Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia. Cartagena, Valle de Ricote, Mula, Cehegín y Murcia*. Murcia: Ediciones tres fronteras. Consejería de Cultura y Turismo. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, 2010. pp. 171-176.

ALCÁZAR PASTOR, J.M. "La tradición del yeso (parte primera)". *Alquibir. Revista de historia*. 1998 y 1999, N° 8 y 9, pp. 23-33.

BAÑO MARTÍNEZ, F. "Aproximación a la Arquitectura Doméstica en Pliego". *Imafronte*. 2004, N° 16 pp. 53-69.

CAPARRÓS REDONDO, L. M.; GIMÉNEZ IBÁÑEZ, R.; VIVÓ GARCÍA, C. *La cal y el yeso: Revestimientos continuos de la arquitectura tradicional valenciana*. Valencia: Colegio oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Valencia, 2001.

EIROA GARCÍA, J.J.; LOMBA MAURANDI, J. "Cehegín: Patrimonio histórico en el casco urbano y su entorno inmediato. Una propuesta de actuación integral". En: Grupo de Historia y Geografía del Urbanismo (aut.). *Estudios históricos y geográficos para la recuperación de los cascos históricos del Noroeste de la Región de Murcia*. Murcia: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, 2002. pp. 95-122.

EIROA RODRÍGUEZ, J.A. "Bibliografía básica para el estudio de la Edad Media en la Comarca murciana del Noroeste (Calasparra, Caravaca, Cehegín y Moratalla)". En: Grupo de Historia y Geografía del Urbanismo (aut.). *Estudios históricos y geográficos para la recuperación de los cascos históricos del Noroeste de la Región de Murcia*. Murcia: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, 2002. pp. 153-150.

FRÍAS DÍAZ DE LA CRUZ, A; et al. Evaluación rápida de daños en emergencias. Protocolos de Activación y Actuación del Grupo de Evaluación de daños. Murcia: Comunidad Autónoma Región de Murcia, Consejería de Presidencia y Empleo. Dirección General de Seguridad Ciudadana y Emergencias, 2015.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Alvarez". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1953, N° 5, pp. 159-223.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Carreño". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1955, N° 22, pp. 184-193.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Chico de Guzmán". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1955, N° 26, pp. 70 ss.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Cuenca". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1954, N° 25, pp. 297 s.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Jiménez". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1953, N° 45, pp. 105-137.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "López". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1953, N° 49, pp. 99-195.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Quirós". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1955, N° 74, pp. 93-134.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Ruiz". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. 1958, N° 78, pp. 206 ss.

GARCÍA CARRAFA, A.; GARCÍA CARRAFA, A. "Roca". *Diccionario heráldico y genealógico de apellidos españoles y americanos*. Madrid: 1957, N° 77, pp. 39-53.

GONZÁLEZ-VARAS IBAÑEZ, I. *Conservación de bienes culturales. Teoría, historia, principios y normas*. Madrid: Ediciones Cátedra, 2003.

GRIÑÁN MONTEALEGRE, M. "Nuevos datos sobre la configuración urbana de Cehegín en 1540". *Alquipir. Revista de historia*. 1997, Nº 7, pp. 61-66.

GRIÑÁN MONTEALEGRE, M. *Arquitectura y urbanismo en la encomienda santiaguista de Caravaca durante los siglos XVI y XVII*. Murcia: Tesis-Universidad de Murcia, 2000.

HERNÁNDEZ MIÑANO, J.D. "La emblemática y el repertorio heráldico de Cehegín". *Alquipir. Revista de historia*. 1996, Nº 6, pp. 7-28.

LOZANO APOLO, G. et al. *Curso de tipología, patología y terapéutica de las humedades*. Gijón: Consultores técnicos de construcción, s.l., 1993.

MARTÍN MARTÍNEZ, J. "Inocencio V. Pérez Guillén y la historiografía de la cerámica valenciana". *Ars Longa*. 2009, Nº 18, pp. 23-32.

MELGARES GUERRERO, J.A. "La Villa de Cehegín en el siglo XVIII". *Alquipir. Revista de historia*. 1994, Nº 4, pp. 53-57.

MOLINA MOLINA, A.L. "Evolución urbana de Cehegín: de la Edad Media a 1850". En: Grupo de Historia y Geografía del Urbanismo (aut.). *Estudios históricos y geográficos para la recuperación de los cascos históricos del Noroeste de la Región de Murcia*. Murcia: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, 2002. pp. 123-142.

MONJÓ CARRIÓN, J. et al. *Tratado de Rehabilitación: Patología y técnicas de intervención. Fachadas y cubiertas*. Madrid: Editorial Munilla-Lería, 1999.

MONJÓ CARRIÓN, J. et al. *Tratado de Construcción: Fachadas y cubiertas (II)*. Madrid: Editorial Munilla-Lería, 2007.

MORA VIEYRA DE ABREU, E. *Demoliciones y reciclaje*. Murcia: Fundación Universitaria San Antonio, 2012.

MORENO AGÜERA, J. "Catalogación de los detalles arquitectónicos de la fachada principal del edificio de Viajeros de la Estación de Ferrocarril de Cartagena mediante el estudio fotogramétrico". En: MELGARES GUERRERO, J.A; et. al (coord.). *Libro de actas de las XXI Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia. Cartagena, Valle de Ricote, Mula, Cehegín y Murcia*. Murcia: Ediciones tres fronteras. Consejería de Cultura y Turismo. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, 2010. pp. 63-74.

MOYA CUENCA, J. *Martín de Ambel y Bernad. Antigüedades de la Villa de Cehegín*. Cehegín: Ayuntamiento de Cehegín, 1995.

MUÑOZ HIDALGO, M. *Conceptos y patología en la edificación*. Sevilla: Manuel Muñoz Hidalgo, 1988.

NICOLÁS GÓMEZ, D. *Arquitectura y arquitectos del Siglo XIX en Murcia*. Murcia: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia, 1993.

NICOLÁS GÓMEZ, D. *La morada de los vivos y la morada de los muertos: arquitectura doméstica y funeraria del siglo XIX en Murcia*. Murcia: Secretariado de Publicaciones. Universidad de Murcia, 1994.

PÉREZ CANO, M.; MOSQUERA ADELL, E. *La protección del patrimonio edificado: catálogo de bienes inmuebles del municipio de Almonte*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2006.

PÉREZ SÁNCHEZ, M. "Notas sobre rejería murciana de los siglos XVII y XVIII". *Imafronte*. 1995, Nº 11, pp. 161-174.

PIDAL TARQUIS, E. "La historia de una casa-palacio del siglo XIX: El Carrascalejo (Cehegín, Murcia)". *Imafronte*. 2007-2008, Nº 19-20, pp. 333-362.

PONS ACHELL, J.F. *Informes periciales en edificación. Castellón de la Plana*: Publicaciones de la Universidad Jaime I, 2011.

ROLDÁN RUIZ, J. *El informe-dictamen de fallos en edificación. Aplicaciones prácticas*. Murcia: Fundación Universitaria San Antonio, 2013.

RAMALLO ASENSIO, G. et al. *Máster de Restauración del Patrimonio Histórico. Área 1, 2 y 3*. Murcia: Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia y Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de la Región de Murcia, 2004.

ROS SAMPERE, M. "La protección de los centros históricos: el Plan Especial de Ordenación y Protección de los Conjuntos Históricos". En: MELGARES GUERRERO, J.A; et. al (coord.). *Libro de actas de las XXI Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia. Cartagena, Valle de Ricote, Mula, Cehegín y Murcia*. Murcia: Ediciones tres fronteras. Consejería de Cultura y Turismo. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, 2010. pp. 7-14.

ROSA ROCA, N. *Manual prevención de fallos: Estanqueidad en fachadas*. Murcia: Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de la Edificación de la Región de Murcia, 2012.

ROSA ROCA, N. *Apuntes de la asignatura Patología de la Edificación*. Grado en Ingeniería de Edificación. Murcia: UCAM Universidad Católica de Murcia, 2014.

ROSA ROCA, N.; et. al. "Estudio patológico en los catálogos de protección del patrimonio arquitectónico" comunicación de póster dentro del *Libro de Actas del IV Congreso Nacional de Estudiantes de Arquitectura Técnica e Ingeniería de Edificación. Patología en la Edificación*. Murcia: Servicio de Publicaciones UCAM Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2014.

ROSA ROCA, N.; et. al. "Toma de datos de daños en el patrimonio inmueble-Práctica en el Monasterio de los Jerónimos" comunicación de taller dentro del *Libro de Actas del IV*

Congreso Nacional de Estudiantes de Arquitectura Técnica e Ingeniería de Edificación. Patología en la Edificación. Murcia: Servicio de Publicaciones UCAM Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2014.

ROSA ROCA, N; et. al. "Fuentes Gráficas en los Catálogos de Patrimonio Protegido Arquitectónico" comunicación de póster dentro del *Libro de Actas del I Congreso Internacional de Arte, Arquitectura y Patrimonio. Cátedra Internacional de las Artes Cristóbal Gabarrón*. Murcia: Servicio de Publicaciones UCAM Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2015.

ROSSER LIMIÑANA, P. *El patrimonio cultural de Alicante: Avance de un catálogo; El patrimonio inmueble*. Alicante: Ayuntamiento de Alicante, 2007.

SEGADO BRAVO, P. *Lorca Barroca: Arquitectura y arte*. Murcia: Universidad de Murcia. Servicio de Publicaciones, 2012.

PIDAL TARQUIS, E. "La historia de una casa-palacio del siglo XIX: El Carrascalejo (Cehegín, Murcia)". *Imafronte*. 2007-2008, Nº 19-20, pp. 333-362.

• TRABAJOS FINALES DE MÁSTER O TESIS CONSULTADAS

AGÜERO LEÓN, R. "El balcón y la celosía, elementos de confort lumínico y térmico en el clima de la ciudad de Lima". Directora: Helena Coch Roura. Trabajo fin de Máster. UPC-Barcelona, Barcelona, 2009.

AMOR CAGIO, J.A. "Patología de fachadas de la ciudad de A Coruña". Director: Juan Bautista Pérez Valcárcel. Tesis doctoral. Universidad de A Coruña, Departamento de Tecnología de la Construcción, A Coruña, 2012.

ASENJO RUBIO, E. "Herencia, tradición y continuidad de las fachadas pintadas de Málaga. Análisis de la recuperación de un legado: Roma y Málaga. Directora: Rosario Camacho Martínez. Tesis doctoral. Universidad de Málaga, Departamento de Historia del Arte, Málaga, 2004.

CAMINO OLEA, S. "Construcción y ornamentación de las fachadas de ladrillo prensado, al descubierto, en la ciudad de Valladolid". Director: Juan Monjó Carrió. Tesis doctoral. Universidad de Valladolid, Departamento de Edificación, Valladolid, 2001.

DAVILA CORDIDO, MARIOLLY. "Estudio para la valoración y recuperación del patrimonio arquitectónico religioso venezolano a través de técnicas digitales. Iglesia de San Jacinto, caso de estudio". Directora: Joaquim Regot Marimon y Ernest Redondo Domínguez. Tesis doctoral. Politècnica de Catalunya, Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica I, Barcelona, 2011.

DE SOTO ARANDIGA, C. "La forma y el color en las fachadas de la Arquitectura Modernista en Valencia". Director: Román de la Calle de la Calle. Tesis doctoral. Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, 1986.

GALIANA AGULLÓ, MERCEDES. "Análisis histórico, morfológico y constructivo del Palacio del Embajador Vich en Valencia". Directores: Vicente Galvañ Llopis y M^a Ángeles Más Tomás. Tesis doctoral. Universidad Politécnica de Valencia, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Valencia (2011).

GONZÁLEZ PONCE, ELOÍSA. "Modelo para la gestión de la calidad según ISO 9001 aplicable al desarrollo profesional de la Ingeniería de Edificación". Directores: Juan Roldán Ruiz y M^a Concepción Parra Meroño. Tesis doctoral. Universidad Católica San Antonio de Murcia, Escuela Politécnica Superior, Departamento de Ciencias Politécnicas, 2015.

LÓPEZ-CUERVO MEDINA, GONZALO. "Desarrollos para la explotación de datos integrados mediante fotogrametría y láser escáner en proyectos de patrimonio arquitectónico". Director: Javier Ortega Vidal. Tesis doctoral. Politécnica de Madrid, Departamento de ideación gráfica arquitectónica, Madrid, 2012.

LÓPEZ GONZÁLEZ, M^aC. "Los palacios góticos de la ciudad de Valencia, su estudio y catalogación, ejemplo gráfico". Directora: Ángela García Codoñer. Tesis doctoral. Universidad Politécnica de Valencia, Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica, Valencia, 1995.

ROSA ROCA, N. *Fachadas de viviendas protegidas en Cehegín: Propuestas de mejora del catálogo vigente*. Trabajo Final de Máster. Máster Universitario en Investigación y Gestión del Patrimonio Histórico-Artístico y Cultural. Murcia: Universidad de Murcia, 2013.

SÁNCHEZ CASTILLO, SEBASTIÁN. "Desarrollo de contenidos digitales en la difusión audiovisual del Patrimonio Histórico-Artístico Valenciano". Director: Sebastián Sánchez Castillo. Tesis doctoral. Universitat de València (Estudi General), Departamento de teoría de los lenguajes y ciencias de la comunicación, Valencia, 2008.

• PÁGINAS WEBS CONSULTADAS

PORTALES DE INTERÉS:

• Ayuntamiento de Cehegín. Plan General Municipal de Ordenación: http://www.cehegin.es/es/content/plan-general-municipal-de_ordenaci%C3%B3n.html [Consulta: 11 de febrero de 2013].

• Ayuntamiento de Cehegín. Folleto: Cehegín, Recursos Monumentales. Ruta Turística Urbana. Cehegín: Excelentísimo Ayuntamiento de Cehegín (Concejalía de Turismo): <http://www.cehegin.com> [Consulta: 2 de febrero de 2015].

• Diccionario de la lengua española. Real academia española: <http://www.rae.es/rae.html> [Consulta: 27 de mayo de 2013]

• Mapas de Google. Mapa de Cehegín: <https://maps.google.es/> [Consulta: 7 de junio de 2013].

• Mapas de Google. Google Earth. https://maps.google.es/maps?q=google+earth&ie=UTF-8&ei=k4u8Uei07ZHsBpO3gfAN&ved=0CAoQ_AUoAg/ [Consulta: 15 de junio de 2013].

• Ministerio de Cultura. Bienes culturales protegidos. Consulta en la base de datos de bienes inmuebles ministerio de cultura: <http://www.mcu.es/bienes/buscarBienesInmuebles.do> [Consulta: 3 de junio de 2013].

• Murcia Turística: Conjunto histórico de Cehegín <http://www.murciaturistica.es/es/turismo.monumento?monumento=65-2007> [Consulta: 7 de junio de 2013].

• Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO): <http://www.unesco.org/new/es/culture> [Consulta: 12 de febrero de 2013].

• Patrimonio Cultural de Andalucía. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico: <http://www.iaph.es/web/canales/patrimonio-cultural/> [Consulta: 12 de febrero de 2013].

• Patrimonio Cultural de la Región de Murcia. Municipio de Cehegín: http://www.patrimur.com/normativa/res_declarado.php?nombre=&categoria=&municipio=c_ehegin&pedania=&Submit=Enviar [Consulta: 12 de febrero de 2013].

• Región de Murcia Digital. Patrimonio de Cehegín: <http://www.regmurcia.com/servlet/s.SI?sit=c,522,m,1075,a,76> [Consulta: 15 de marzo de 2013].

• Sede electrónica del catastro: <http://www.sedecatastro.gob.es/> [Consulta: 24 de mayo de 2013].

• UNESCO. Patrimonio Cultural Inmaterial: <http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=es&pg=00011&Art18=00511> [Consulta: 11 de junio de 2013].

PORTALES DE CATÁLOGOS DE PATRIMONIO PROTEGIDO EN OTROS AYUNTAMIENTOS (Dentro de sus planes generales de ordenación urbana):

• Ayuntamiento de **Alicante**. Catálogo de bienes y espacios protegidos protegidos: [http://www.alicante.es/redir.php?apartado=urbanismo&pagina=plangeneral/catalogo.html&titulo=Plan General \(Exposición Pública\) - Urbanismo / Ayuntamiento de Alicante](http://www.alicante.es/redir.php?apartado=urbanismo&pagina=plangeneral/catalogo.html&titulo=Plan General (Exposición Pública) - Urbanismo / Ayuntamiento de Alicante) [Consulta: 13 de junio de 2013].

• Ayuntamiento de **Blanca**. Catálogo de bienes protegidos: <http://blanca.es/prensa/2337/plan-general-municipal-de-ordenacion-urbanistica-de-blanca-pgou> [Consulta: 12 de junio de 2013].

• Ayuntamiento de **Lorca**. Catálogo de bienes protegidos: <http://www.urbanismo.lorca.es/planGeneral.asp> [Consulta: 15 de junio de 2013].

• Ayuntamiento de **Málaga**. Catálogo de edificios protegidos PEPRI. <http://urbanismo.malaga.eu/portal/menu/plan-general-ordenacion-urbana/secciones/catalogo-de-edificios-protegidos-pepri-centro> [Consulta: 11 de junio de 2013].

• Ayuntamiento de **Murcia**. Fichas edificios PECHA: http://urbanismo.murcia.es/upload/planos/catalogo_2001_a3.pdf [Consulta: 12 de junio de 2013].

• Ayuntamiento de **Valencia**. Catálogo de elementos protegidos: [http://www.valencia.es/ayuntamiento/urbanismo.nsf/0/BEA98C692B19DC53C1257535003139D4/\\$FILE/GRAO_MPG_B3_CATALOGO.pdf?OpenElement&lang=1](http://www.valencia.es/ayuntamiento/urbanismo.nsf/0/BEA98C692B19DC53C1257535003139D4/$FILE/GRAO_MPG_B3_CATALOGO.pdf?OpenElement&lang=1) [Consulta: 13 de junio de 2013].

ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS

• FIGURAS

	Página
Fig. 1.1. Fachada principal del Palacio del Duque de Ahumada-vivienda en Calle Mayor N°19 de Cehegín	19
Fig. 1.2. Fachada principal del Palacio del Duque de Ahumada-vivienda en Calle Mayor N°19 de Cehegín	19
Fig. 1.3. Cámara de fotos utilizada	20
Fig. 1.4. Detalle de reja de ventana en fachada de vivienda	20
Fig. 1.5. Detalle de reja de ventana en fachada de vivienda	20
Fig. 2.1. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Valencia	26
Fig. 2.2. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Málaga	27
Fig. 3.1. Ficha 1/5 sin cumplimentar	32
Fig. 3.2. Ficha 2/5 sin cumplimentar	34
Fig. 3.3. Ficha 3 o 4/5 sin cumplimentar	36
Fig. 3.4. Ficha 5/5 sin cumplimentar	37
Fig. 4.1. Cehegín. <i>Recinto Histórico</i> de la ciudad	39
Fig. 4.2. Cehegín. Vista aérea de la ciudad © Google Earth	40
Fig. 4.3. Cehegín. Detalle de parte del <i>Recinto Histórico</i> de la ciudad	40
Fig. 4.4. Ejemplo de Ficha del catálogo ©PEPRI, 1.995	43
Fig. 4.5. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Cehegín, 2010	44
Fig. 4.6. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Cehegín, 2010	46
Fig. 4.7. Ejemplo de Ficha del catálogo ©Ayuntamiento de Cehegín, 2013	46
Fig. 4.8. Cehegín. Calle López Chicheri	47
Fig. 4.9. Cehegín. Cuesta del Parador	48
Fig. 4.10. Cehegín. Vivienda en calle Cuesta del Parador. Detalle del interior	48
Fig. 4.11. Cehegín. Vivienda en calle Cuesta del Parador. Detalle de cubierta	48
Fig. 4.12. Cehegín. Vivienda en calle Cuesta del Parador. Detalle de fachada	49
Fig. 4.13. Cehegín. Cuesta Moreno. Detalle de fachada	49

Fig. 4.14.	Cehegín. Casa Peñalver Aroca. Calle Convento nº52. Detalle de fachada	50
Fig. 4.15.	Cehegín. Cuesta Moreno. Detalle de restauración de fachadas	51
Fig. 4.16.	Cehegín. Cuesta del Parador, nº27. Detalle de fachada. ©PGMO.	51
Fig. 4.17.	Cehegín. Cuesta del Parador, nº27. Detalle de fachada	51
Fig. 4.18.	Cehegín. Detalle de alero de vivienda	52
Fig. 4.19.	Cehegín. Detalle de reja de vivienda	52
Fig. 4.20.	Cehegín. Detalle de barandilla de balcón y moldura de vivienda	52
Fig. 4.21.	Cehegín. Detalle de zócalo de vivienda	53
Fig. 4.22.	Cehegín. Detalle de zócalo de vivienda	53
Fig. 4.23.	Cehegín. Vivienda en Cuesta del Parador. Detalle de mirador de fachada	54
Fig. 4.24.	Cehegín. Detalle de balcón en fachada de edificio	54
Fig. 4.25.	Cehegín. Detalle de balcones corridos en fachadas del centro histórico	54
Fig. 4.26.	Cehegín. Detalle de alero con molduras decoradas	55
Fig. 4.27.	Cehegín. Detalle de alero con molduras de yeso	55
Fig. 4.28.	Cehegín. Detalle de alero decorado con ladrillos cerámicos	56
Fig. 4.29.	Cehegín. Detalle de alero decorado con canecillos de madera	56
Fig. 4.30.	Cehegín. Calle Cuesta Moreno. Detalle de fachada	56
Fig. 4.31.	Cehegín. Calle López Chicheri	57
Fig. 4.32.	Cehegín. Calle Cuesta del Parador. Detalle de ventana	58
Fig. 4.33.	Cehegín. Calle Cuesta Moreno. Detalle de puerta	58
Fig. 4.34.	Cehegín. Calle Cuesta del Parador. Detalle de puerta	58
Fig. 4.35.	Cehegín. Calle Convento. Detalle de balcón de vivienda	58
Fig. 4.36.	Cehegín. Cuesta del Parador, nº25. Detalle de balcón de vivienda	59
Fig. 4.37.	Cehegín. Cuesta del Parador, nº24. Detalle de balcón de vivienda	59
Fig. 4.38.	Cehegín. Plaza Mesoncico. Detalle de escudo en fachada	59
Fig. 4.39.	Cehegín. Cuesta del parador. Detalle de faroles en vivienda	60
Fig. 4.40.	Cehegín. Calle Cuesta Moreno, nº2. Detalle de aldaba en	60

	puerta de entrada	
Fig. 4.41.	Cehegín. Calle Cuesta del Parador. Detalle de aldabas en puerta de entrada	61
Fig. 4.42.	Cehegín. Calle Cuesta del Parador. Detalle de aldabas en puerta de entrada	61
Fig. 6.1.	Gráfico de resultados del Estado de Conservación	497
Fig. 6.2.	Gráfico de resultados de la antigüedad de rehabilitación	498
Fig. 6.3.	Gráfico de resultados de la tipología general de daños	498
Fig. 6.4.	Gráfico de resultados del nivel de deterioro	499

• **TABLAS**

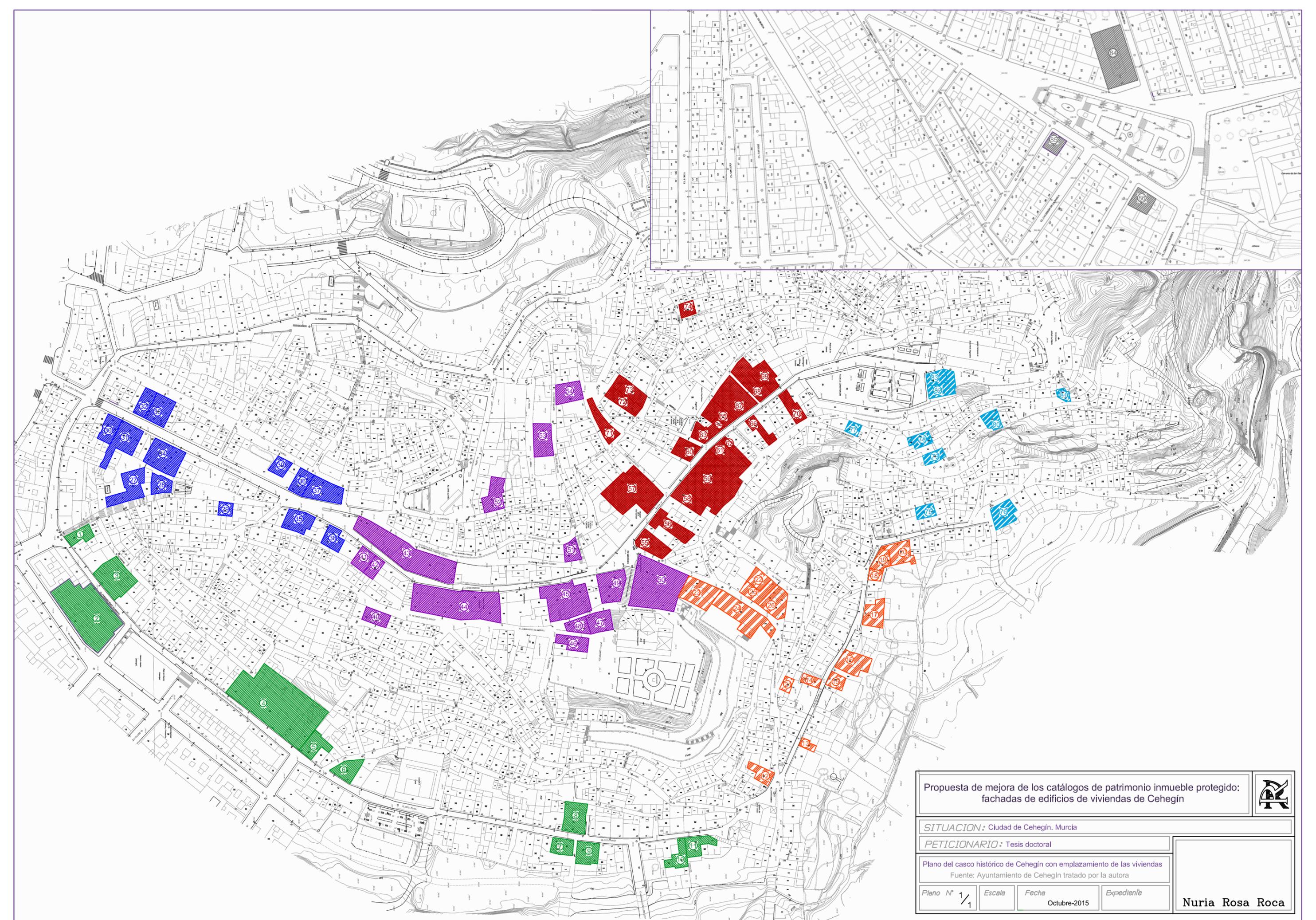
	Página	
Tabla 3.1.	Fichas que componen la ficha	29
Tabla 3.2.	División en zonas	29
Tabla 3.3.	Descripción de los campos ficha 1/5	30
Tabla 3.4.	Descripción de los campos ficha 2/5	33
Tabla 3.5.	Descripción de los campos ficha 3 o 4/5	35
Tabla 4.1.	Consideraciones sobre la normativa y recomendaciones de interés para la conservación del patrimonio cultural	41
Tabla 5.1.	Tabla con división de los 86 edificios estudiados en zonas	64
Tabla 5.2.	Índice paginado de fichas	72
Tabla 6.1.	Tabla de resultados del Estado de Conservación de los 86 edificios estudiados	493

SIGLAS

BIC	Bien de Interés Cultural
CARM	Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
Fig.	Figura
Figs.	Figuras
PEPRI	Plan Especial de Protección y Rehabilitación Integral
PGMO	Plan General Municipal de Ordenación
RAE	Real Academia Española
TFM	Trabajo Final de Máster
UNESCO	United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization/ Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

ANEXOS

ANEXO I. PLANO DEL CASCO HISTÓRICO DE CEHEGÍN CON EMPLAZAMIENTO DE LAS VIVIENDAS



Propuesta de mejora de los catálogos de patrimonio inmueble protegido:
fachadas de edificios de viviendas de Cehegín



SITUACION: Ciudad de Cehegín, Murcia

PETICIONARIO: Tesis doctoral

Plano del casco histórico de Cehegín con emplazamiento de las viviendas
Fuente: Ayuntamiento de Cehegín tratado por la autora

Plano N° 1/4

Escala

Fecha

Octubre-2015

Expediente

Nuria Rosa Roca

**ANEXO II. FUENTES GRÁFICAS: FOTOGRAFÍAS DE LAS FACHADAS DEL
CATÁLOGO DE VIVIENDAS. En formato digital adosado al intradós de la
contraportada.**

ANEXO II	Nº de ficha	Nº Catálogo PGMO- Cehegín pr.1.Cultura
II.1	1	17088
II.2	2	17097
II.3	3	17070
II.4	4	17030
II.5	5	17103
II.6	6	17090
II.7	7	17056
II.8	8	17046
II.9	9	17047
II.10	10	17045
II.11	11	17042
II.12	12	17089
II.13	13	17044
II.14	14	17065
II.15	15	17049
II.16	16	17066
II.17	17	17105
II.18	18	17068
II.19	19	17050
II.20	20	17101
II.21	21	17110
II.22	22	17109
II.23	23	17111
II.24	24	17026

II.25	25	17027
II.26	26	17096
II.27	27	17099
II.28	28	17122
II.29	29	17098
II.30	30	17087
II.31	31	17085
II.32	32	17086
II.33	33	17084
II.34	34	17083
II.35	35	17082
II.36	36	17081
II.37	37	17021
II.38	38	17121
II.39	39	17123
II.40	40	17120
II.41	41	17119
II.42	42	17079
II.43	43	17020
II.44	44	17078
II.45	45	17077
II.46	46	17127
II.47	47	17125
II.48	48	17094
II.49	49	17117
II.50	50	17011
II.51	51	17095
II.52	52	17133
II.53	53	17124
II.54	54	17131
II.55	55	17067
II.56	56	17075
II.57	57	17062

II.58	58	17071
II.59	59	17015
II.60	60	17014
II.61	61	17074
II.62	62	17116
II.63	63	2
II.64	64	17115
II.65	65	17061
II.66	66	17114
II.67	67	17017
II.68	68	17060
II.69	69	17113
II.70	70	17112
II.71	71	17129
II.72	72	17100
II.73	73	17128
II.74	74	17033
II.75	75	17064
II.76	76	17053
II.77	77	17093
II.78	78	17108
II.79	79	17107
II.80	80	17106
II.81	81	17138
II.82	82	17156
II.83	83	1
II.84	84	17200
II.85	85	17204
II.86	86	17179

ANEXO III. FUENTES AUDIOVISUALES: VIDEOS DIGITALES DE LAS FACHADAS Y VIDEOS O AUDIOS DE LAS FUENTES ORALES DE LAS VIVIENDAS DE CEHEGÍN ESTUDIADAS. En formato digital adosado al intradós de la contraportada.

ANEXO II	Nº de ficha	Nº Catálogo PGMO-Cehegín pr.1.Cultura
III.1	1	17088
III.2	2	17097
III.3	3	17070
III.4	4	17030
III.5	5	17103
III.6	6	17090
III.6.2	6	17090
III.7	7	17056
III.8	8	17046
III.9	9	17047
III.10	10	17045
III.11	11	17042
III.12	12	17089
III.13	13	17044
III.14	14	17065
III.15	15	17049
III.16	16	17066
III.17	17	17105
III.18	18	17068
III.19	19	17050
III.20	20	17101
III.21	21	17110
III.22	22	17109
III.23	23	17111

III.24	24	17026
III.25	25	17027
III.26	26	17096
III.26.2	26	17096
III.27	27	17099
III.28	28	17122
III.29	29	17098
III.30	30	17087
III.30.2	30	17087
III.31	31	17085
III.32	32	17086
III.33	33	17084
III.34	34	17083
III.35	35	17082
III.36	36	17081
III.37	37	17021
III.38	38	17121
III.39	39	17123
III.40	40	17120
III.41	41	17119
III.42	42	17079
III.43	43	17020
III.44	44	17078
III.45	45	17077
III.46	46	17127
III.47	47	17125
III.48	48	17094
III.49	49	17117
III.50	50	17011
III.51	51	17095
III.52	52	17133
III.53	53	17124
III.54	54	17131

III.55	55	17067
III.56	56	17075
III.57	57	17062
III.58	58	17071
III.59	59	17015
III.60	60	17014
III.61	61	17074
III.62	62	17116
III.63	63	2
III.64	64	17115
III.65	65	17061
III.66	66	17114
III.67	67	17017
III.68	68	17060
III.69	69	17113
III.70	70	17112
III.71	71	17129
III.72	72	17100
III.73	73	17128
III.74	74	17033
III.75	75	17064
III.76	76	17053
III.77	77	17093
III.78	78	17108
III.79	79	17107
III.80	80	17106
III.81	81	17138
III.82	82	17156
III.83	83	1
III.84	84	17200
III.85	85	17204
III.86	86	17179

