

Musicogramas interculturales en primaria

URI:

<http://hdl.handle.net/11162/193573>

Autor:

Bernabé Villodre, María del Mar; Azorín Delegido, José Manuel

Nivel Educativo:

Educación Primaria

Fecha:

2016

Tipo Documental:

Artículo de revista

Publicado en:

Eufonía : didáctica de la música. 2016, n. 68, julio-septiembre ; p. 56-61

Exportar:**Compartir:****Resumen:**

Se presenta el musicograma cómo herramienta importante para trabajar la audición en primaria. Dadas las necesidades del alumnado pluricultural, las aulas deben adaptarse para conseguir la interculturalidad exigida en la legislación. Y será una realidad si se adaptan métodos y herramientas a las características del alumnado. En este artículo se presenta esta adaptación desde el aula de música con lo que se ha venido a denominar musicograma intercultural.

Estadísticas:

Ver Estadísticas de uso

Materias (TEE):

educación musical; música; medios de enseñanza; educación inter-cultural

Metadatos:

Mostrar el registro completo del ítem



RSS



Usamos cookies únicamente para medir las visitas a este sitio web, no almacenamos datos personales. **ACEPTAR COOKIES**