

EDUCACIÓN ARTÍSTICA, PLÁSTICA Y VISUAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

Teorías, reflexiones y planteamientos didácticos innovadores
(CONFORME A LOMLOE)

Coordinadores

Javier Gil Quintana
David Jiménez Hernández

Autores

Alberto Albarrán del Pozo
Carmen Cantillo Valero
Elvira M. Claudio Ruiz
Javier Gil Quintana
Simón Gil Tévar
José Javier Hueso Romero
David Jiménez Hernández
Elena Martínez Piedra
Encarnación Martínez Sánchez
Enrique Mena García
Natalia Llorente Benito
Ana Belén Rodríguez Dorrego
Luis Miguel Romo Castañeda
Jesús Ángel Sánchez Rivera

Esta obra se presenta como una propuesta innovadora liderada por docentes de varias universidades, maestras y maestros, agentes culturales y miembros del grupo de investigación SMEMIU (UNED), con el fin de construir colectivamente el conocimiento y aportar al trabajo realizado en nuestro país por los profesionales de la Educación artística. Su planteamiento se sitúa a la vanguardia de la didáctica, fomentando diálogos interactivos con la persona que se sumerge en su lectura a través de una vivencia de realidad virtual inmersiva (visita al MetaMuseo), de la gamificación y las posibilidades que ofrece la inteligencia artificial.

Una obra actual desde el punto de vista normativo, que comparte experiencias de aula realizadas por un profesorado referente en el ámbito de la innovación educativa.



ISBN: 9788-448636340



9 788448 636340

www.mheducation.es

EDUCACIÓN ARTÍSTICA, PLÁSTICA Y VISUAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

EDUCACIÓN ARTÍSTICA, PLÁSTICA Y VISUAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

TEORÍAS, REFLEXIONES Y PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS INNOVADORES
(CONFORME A LOMLOE)



Coordinadores: Javier Gil Quintana y David Jiménez Hernández

Autores

Alberto Albarrán del Pozo • Carmen Cantillo Valero • Elvira M. Claudio Ruiz • Javier Gil Quintana • Simón Gil Tévar • José Javier Hueso Romero • David Jiménez Hernández • Elena Martínez Piedra • Encarnación Martínez Sánchez • Enrique Mena García • Natalia Llorente Benito • Ana Belén Rodríguez Dorrego • Luis Miguel Romo Castañeda • Jesús Ángel Sánchez Rivera



EDUCACIÓN ARTÍSTICA, PLÁSTICA Y VISUAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

Coordinadores

Javier Gil Quintana
David Jiménez Hernández

Autores

Alberto Albarrán del Pozo
Carmen Cantillo Valero
Elvira M.^a Claudio Ruiz
Javier Gil Quintana
Simón Gil Tévar
José Javier Hueso Romero
David Jiménez Hernández

Elena Blanca Martínez Piedra
Encarnación Martínez Sánchez
Enrique Mena García
Natalia Llorente Benito
Ana Belén Rodríguez Dorrego
Luis Miguel Romo Castañeda
Jesús Ángel Sánchez Rivera



MADRID · MILÁN · LONDRES · MÉXICO DF · SÍDNEY · SINGAPUR · TAIPEÍ · SHANGHÁI
SEÚL · BEIJING · HONG KONG · KUALA LUMPUR · BANGKOK · NUEVA YORK · CHICAGO
DUBUQUE · LOS ÁNGELES · COLUMBUS · BOGOTÁ · NUEVA DELHI · TORONTO · DUBÁI

EDUCACIÓN ARTÍSTICA, PLÁSTICA Y VISUAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

Teorías, reflexiones y planteamientos didácticos innovadores

Coordinadores: Javier Gil Quintana y David Jiménez Hernández

Autores: Alberto Albarrán del Pozo • Carmen Cantillo Valero • Elvira M.^a Claudio Ruiz • Javier Gil Quintana • Simón Gil Tévar • José Javier Hueso Romero • David Jiménez Hernández • Elena Blanca Martínez Piedra • Encarnación Martínez Sánchez • Enrique Mena García • Natalia Llorente Benito • Ana Belén Rodríguez Dorrego • Luis Miguel Romo Castañeda • Jesús Ángel Sánchez Rivera

ISBN-13 (impreso) 978-84-486-3634-0

ISBN-10 (impreso) 84-486-3634-1

ISBN-13 (VS) 978-84-486-3635-7

Depósito legal: M-18806-2023



Publicado por McGraw Hill
Edificio Oasis, 1.^a planta
Basauri, 17
28023 Aravaca (Madrid, España)
Tel. +34 91 1803000
www.mheducation.es

© 2023. Derechos exclusivos de McGraw Hill para manufactura y exportación. Este libro no puede ser re-exportado desde el país al que sea vendido por McGraw-Hill.

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de McGraw Hill.

Coordinación editorial: Cristina Sánchez Sainz-Trápaga

Gerente División Universitaria: Gonzalo Lafuente Villamor

Dirección General Sur de Europa: Álvaro García Tejeda

Maquetación de interior: Diseño y Control Gráfico, S.L.

Diseño de cubierta: Mar Nieto Novoa

Impresión:

Impreso y encuadernado en ESPAÑA – Printed and bound in SPAIN
1234567890 – 23 24 25 26

Los nombres ficticios de compañías, productos, personas, personajes y/o datos que puedan haber sido aquí utilizados (en estudios de casos o ejemplos) no pretenden representar a ningún individuo, compañía, producto o situación de la realidad.



Índice

Prefacio, por Javier Gil Quintana	vii
Sobre los Autores	xi
1 Un libro para leer, estudiar, ver, escuchar... y jugar	1
<i>Carmen Cantillo Valero</i>	
BLOQUE 1: APROXIMACIÓN CONCEPTUAL, REFLEXIONES Y PERSPECTIVAS FUTURAS	
2 Las artes visuales: concepto y dimensión educativa	13
<i>Jesús Ángel Sánchez Rivera</i>	
3 Expresión plástica en la Educación Infantil.....	25
<i>Javier Gil Quintana</i>	
4 Influencia de la imagen en la Educación Infantil	41
<i>Javier Gil Quintana</i>	
5 Didáctica de la Educación Plástica y Visual: técnicas, utensilios, materiales, bidimensionalidad, tridimensionalidad, espacios y <i>performance</i>	65
<i>David Jiménez Hernández y Encarnación Martínez Sánchez</i>	
6 Libertad y educación creadora: camino hacia la inclusión e igualdad.....	87
<i>Luis Miguel Romo Castañeda</i>	
7 Creatividad, proceso y técnicas	101
<i>Enrique Mena García</i>	

BLOQUE 2: LABORATORIO DE CREATIVIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL

8	La legislación en la Educación plástica y visual en Educación Infantil. Pasos para diseñar un proyecto.....	123
	<i>Encarnación Martínez Sánchez y David Jiménez Hernández</i>	
9	Talleres creativos en Educación Infantil.....	137
	<i>Ana Belén Rodríguez Dorrego</i>	
10	«Detectives del Arte». Proyecto de Arte para Educación Infantil	151
	<i>Jesús Ángel Sánchez Rivera y Elvira M.ª Claudio Ruiz</i>	
11	Proyecto de alfabetización mediática en Educación Infantil	161
	<i>Ana Belén Rodríguez Dorrego</i>	
12	Expresión plástica y visual en Educación Infantil con tecnologías digitales, realidad aumentada e inteligencia artificial. Un planteamiento didáctico desde los centros de interés	177
	<i>Simón Gil-Tévar y José Javier Hueso Romero</i>	
13	Un rincón de ciencia creado con arte en Educación Infantil.....	193
	<i>Natalia Llorente Benito</i>	
14	Gamificando a Joan Miró. Experiencia didáctica a través de Estaciones de Aprendizaje en Educación Infantil	203
	<i>José Javier Hueso Romero y Elena Blanca Martínez Piedra</i>	
15	Taller de cómic en el aula: contar historias con viñetas	215
	<i>Alberto Albarrán del Pozo</i>	