

Del *Ethos* a la *Areté* atlética

From the *Ethos* to the athletic *Areté*

CON el lema “de la iniciación al alto rendimiento deportivo”, presentamos desde la revista CCD el suplemento del I Congreso Internacional de Atletismo de la UCAM, que se celebró del 16 al 18 de diciembre de 2010.

Con este suplemento pretendemos dar difusión a los estudios, disertaciones, comunicaciones y ponencias que tuvieron lugar, para cumplir así con uno de los objetivos que nos planteamos al organizar este congreso: propiciar el intercambio científico y motivar su difusión dentro del ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, y más concretamente en el campo del atletismo.

Sin ánimo de obviar ninguna de las facetas que envuelven las disciplinas atléticas, en este congreso se trataron tres áreas temáticas: el alto rendimiento, la enseñanza y la gestión del atletismo. Tan importante es el estudio del rendimiento del atleta para la excelencia física como lo es trabajar tenazmente en las categorías menores que se encuentran en fase de formación.

La educación debe ser uno de los principios en los que se sustenta la formación del futuro campeón; ya desde el período de la Grecia Clásica, el ideal educativo giraba en torno al concepto de *kalokagatía*, estando muy presente la formación integral del ser humano, no sólo en la faceta somática, sino también la espiritual y ética, ideal que quedó materializado en la filosofía de los Juegos Olímpicos de la antigüedad y en sus reminiscencias de la Modernidad.

Con el apotegma “mens sana in corpore sano”, cantado por Juvenal, el cuerpo como entidad no se puede disociar de la psiqué. En este sentido, el estudio de las variables psicológicas aplicadas al entrenamiento es fundamental para que el individuo llegue en su “pico máximo de forma” a la meta planteada (la *areté*); pero no debemos olvidar lo esencial: a veces importa más el camino, el recorrido, que el destino final.

Yolanda Cebrián Sánchez
Secretaría del Congreso